電撃攻略王 DENGEKI ニンテンドウ64

DENGEKI MOOK 電撃NINTENDO64 特別編集

101%クリア完全支援



ゴールデンバナナ&各種アイテムをステージMAPでパーフェクト掲載!!

完全攻略

NINTENDO64

DONKEY KONG 64
ドンキーコング64
なんでもバナナ発見ブック

内容充実の800円(税別)

DENGEKI

●ゴールデンバナナ情報満載

ドンキーコング64

完全攻略 なんでもバナナ発見ブック

3Dフィールドの世界で、目的地やドンキーたちのいる位置がわからずに、ウロウロしているプレイヤー必見!! スイッチやパッドの位置からゴールデンバナナやバナナフェアリーの場所など、あらゆる情報を全ステージのフィールドマップで掲載。単なるゲームクリアだけでなく、すべてのアイテムと200本のゴールデンバナナとレアバナナを入手して、101%の完全クリアを目指すプレイヤーのための攻略ガイドだ!!

電撃攻略王 DENGEKI

ニンテンドウ64

DENGEKI MOOK

電撃NINTENDO64 特別編集



101%クリア完全支援

ゴールデンバナナ&各種アイテムをステージMAPでパーフェクト掲載!!

完全攻略

NINTENDO64

DONKEY KONG 64

ドンキーコング64

なんでもバナナ発見ブック

内容充実の800円(税別)

完全攻略

DONKEY KONG 64

ドンキーコング

なんでもバナナ発見ブック







もくじ

キャラクター解説&操作



ちょっと難しそうなドンキーたちの冒険も、
このコーナーをチェックして、
上手な操作の仕方をしっかりマスターしておけば、
ぜんぜんへーキ、だいじょーぶ。
さらに、ドンキーたちの特徴をはじめ、
クレムリン軍団の弱みもしっかり紹介しているぞ！



キャラクター解説
ドンキークルー編

このゲームを遊びつくそうと思ったら、5匹のコングたちを使いこなさなくちゃダメ。ここでコングたちのアレやコレをしっかり覚えよう。

5匹のコングたちの能力を使い分けよう

5匹のコングたちは見た目の姿が違うだけでなく、それぞれ特徴や特殊能力も違っている。たとえば、ドンキーならコングバレルに入って無敵になれたり、タイニーなら遠くまでジャンプできたりといった感じだ。コングたちの大好きなゴールデンバナナはステージのいろんな場所に隠されていて、これを見つけだすためにはコングたちのそれぞれの特徴を生かしてプレイしないとダメ。もし、先に進めないようなことがあったら、ほかのコングにチェンジしていろいろな特殊能力をためしてみよう。



⬅5匹のコングのなかでも、ランキーはかなりの変わり種。逆立ちで走ったり、空に浮かんだりできるのだ。



⬅我らが主役のドンキーも、いろんな場所で活躍してくれる。バレルから飛び出すバレルブラストが得意技。

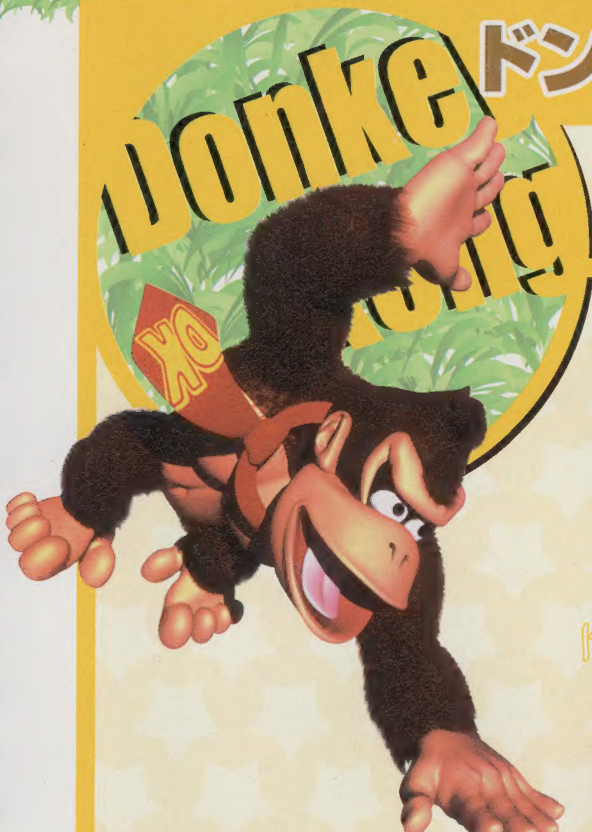
キングクルールに閉じこめられた弟
クランジーを助け出せ!!

そのやさしい性格のため、兄のキングクルールによって、オリに閉じこめられてしまったクランジー。かわいそうなこの弟を助け出すものドンキーたちの目的のひとつだ。



➡あまりに大きいクランジー。その大きさは、近くに行くと、足しか見えないくらい！





ドンキーコング

ドンキークルーの頼れるリーダー

ドンキークルーたちのリーダー、ドンキーは見た目どおりちょっとヌケてるところもあるけれど、パワフルなコング。強力な攻撃で群がる敵をけちらしていこう。能力としては、5匹のコングのなかで走るスピードとジャンプ力はともに平均的といったところ。そのため、どんな場所でも使い勝手がいいのが魅力だ。ゲームが始まると最初に使えるのはドンキーだけなので、基本的なアクションはドンキーで覚えていこう。

Item オリジナルアイテム



Action オリジナルアクション

―バレルブラスト―

獲得条件 コイン3枚でクスリを買う

コングパッドを使うと、バレルからドンキーが撃ち出され、バズーカバレルコースへ行ける。バレルからバレルへと大砲の砲弾のように飛び移るのだ。



←ドンキーの顔が描かれた丸いパッドからバズーカバレルへ。

―ストロングDK―

獲得条件 コイン5枚でクスリを買う

ドンキーの顔の描かれたバレルに入ると、ドンキーの体がキラキラと光って無敵になる。これでどんなトラップや敵も関係なく進める！

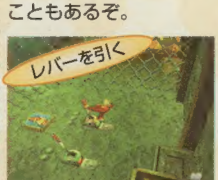


←この技を使うには、クリスタルココナッツが必要だ。

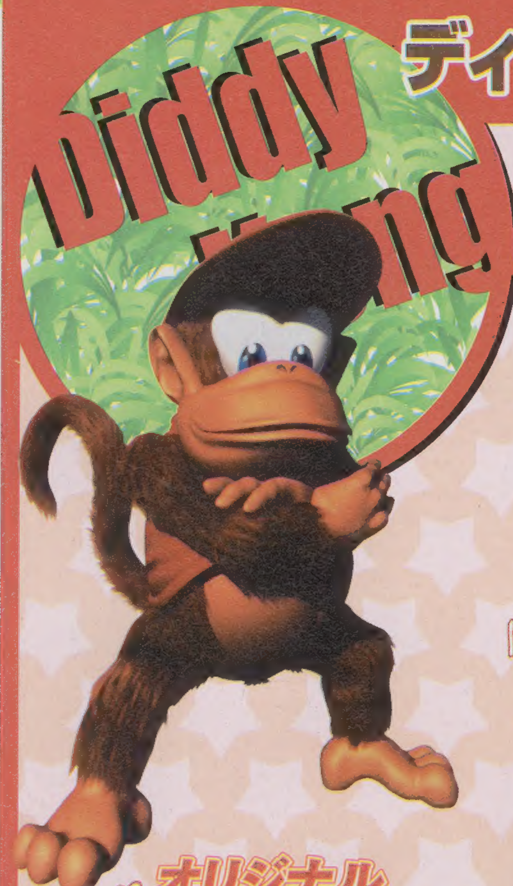
―ゴリラハンド―

獲得条件 コイン7枚でクスリを買う

ステージのいろんな場所にあるレバーをグイッと引っ張ることができる。これで仕掛けが作動して新たなルートが出現することもあるぞ。



←レバーに手をかけ、力いっぱい引っぱるドンキー。



ディディーコング

素早い動きで敵をかく乱

赤いキャップがちょっとおシャレな元気いっぱいのディディーは、とにかく小さくて素早いのが特徴。体が小さいので敵の攻撃にも当たりにくく、攻撃をさけるのにはとっても便利。普通に走るときも、ほかのコングよりスピードがあるので、遠い場所に行くときにはもってこいのキャラクターなのだ。ジャンプ力もかなりのもので、言うことナシ。ドンキーに助けてもらうのはステージ1。早い段階から活躍できるぞ！

Item オリジナルアイテム



Action オリジナルアクション

―ディディータックル―

獲得条件 コイン3枚でクスリを買う

猛ダッシュで一直線に走って行き、体当たりをかます技だ。壁にくっつけられているスイッチを押したり、特定の扉を開けたりすることができる。



←この技を始めると、ディディーは砂煙をあげて走っていく。

―バレルジェット―

獲得条件 コイン5枚でクスリを買う

ディディーの顔の描かれたコングバレルに入ると、ジェット噴射で空中を自由自在に飛ぶことができる。高い場所に行きたいときはこの技を使うといいぞ。

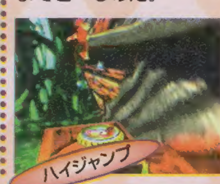


←この技にはクリスタルココナッツが必要。なくなると落ちちゃう！

―スプリングテール―

獲得条件 コイン7枚でクスリを買う

ディディーの顔が描かれたコングパッドを使うと、しっぽをバネのように使い、いつものジャンプよりず〜っと高いところまでとべるのだ。



←高いところにある入り口や、コングバレルに入れる。

ランキーコング



逆立ち歩きが大の得意！

愛きょうたっぷりの顔とコミカルな動きが、思わず笑いをさそうランキーコング。ランキーは動きだけでなく、その技もかなり個性的だ。能力としては、スピードが平均的、パワーもそこそこだが、攻撃のときのリーチはピカイチ。長い腕を利用して攻撃すれば、遠く離れた敵をたおすこともできる。また、ハンドウォークを使えば、足元がすべりにくくなるのも魅力だ。

Item オリジナルアイテム



Action オリジナルアクション

―ハンドウォーク―

獲得条件 コイン３枚でクスリを買う

普通では登れない急な坂道でも、ランキーの逆立ちで歩けばラクに登ることができる。ただし、この技を使っているときはいっさい攻撃ができない。



←逆立ちで歩いても、普段と変わらないスピードが出る。

―ランキーバルーン―

獲得条件 コイン５枚でクスリを買う

ランキーの顔が描かれたコングパッドを使うと、体が風船のようにふくらんで、空中にうかんでいく。しばらくの間、空を飛ぶことができるのだ。



←空にうかぶと足元が見えにくくなるのがちょっと難点。

―ハンドスプリント―

獲得条件 コイン7枚でクスリを買う

ランキーの顔が描かれたコングバレルに入ると、ハンドウォークの高速バージョンになる。競走や時間制限のある場所ではかなり重宝する技なのだ。



←逆立ちだけど、走るよりも速い。クリスタルココナッツが必要。

タイニーコング



ジャンプなら おまかせ!

ドンキークルーのなかでただひとりの女の子、しぐさと声がキュートなタイニー。彼女はディディーと同じくおチビさんなので、敵の攻撃に当たりにくいのがうれしい。スピードはディディーに劣るものの、クランキーからくるくるパラシュートをもらえば、その使う機会は一気に増える。普通ならかなり厳しい距離のジャンプでも、くるくるパラシュートを使えばラクにとどく。ジャンプを連続でするような場所があれば、まよわず彼女!

Item オリジナルアイテム

バナナ	バナナバルーン	バナナコイン	武器スイッチ



サウンドパッド	コングパッド	コングバレル	コングスイッチ



Action オリジナルアクション

―ミクロコング―

獲得条件 コイン3枚でクスリを買う

タイニーの顔が描かれたコングバレルに入ると、小さくなって普通では入れない穴に進入できる。コングバレルの近くには小穴があることが多いぞ。



⬅ちっちゃくなると、周りの景色もけっこう変わる。

―くるくるパラシュート―

獲得条件 コイン5枚でクスリを買う

ジャンプ中にⒶボタンを押すと、くるくると回転して、ジャンプの飛距離がのびる。これで、普通ではとどかない場所までいくことができるというわけだ。



⬅回転中にボタンを放せば、そこに着地することができる。

―タイニーワープ―

獲得条件 コイン7枚でクスリを買う

タイニーの顔の描かれたコングパッドを使うと、別の場所にあるコングパッドまでワープできる。タイニー専用のワープパッドと考えていい。



⬅両方のコングパッドを踏んで作動させる必要はなし。

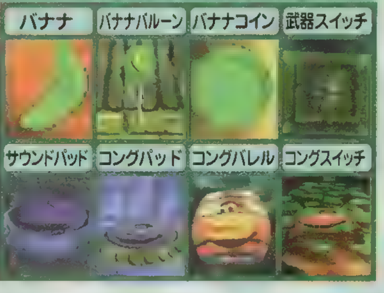
チャンキーコング



おくびょうだけど パワーはNo.1

ちょっとおくびょうなところはあるけれど、体が大きくパワーばつぐんのチャンキー。体が大きいぶん走るスピードはおそいけれど、パワーはドンキーをしのぐほどだ。大きな岩を軽々と持ち上げたり、道をふさいでいる障害物をパンチで簡単に破壊することができるぞ。大きな岩や、こわせそうな扉などを見つけたら、すかさずチャンキーにチェンジして能力を発揮させてみよう。

オリジナルアイテム



Action オリジナルアクション

グレートチャンキー

獲得条件 コイン3枚でクスリを買う

チャンキーの顔が描かれたコングバレルに入ると、体が大きくなる。巨大化すると、普通では持てなかったモノが運べたり、巨大な敵をたおしたりできる。

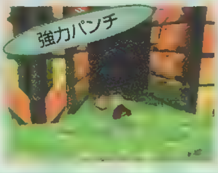


⬅大きくなっている間は、クリスタルココナッツを消費。

パンチパンチ

獲得条件 コイン5枚でクスリを買う

金網やヒビの入った壁などをパンチで破壊することができる。もちろんコレを使って敵をぶっとばすこともできるが、あまり実用的ではない。

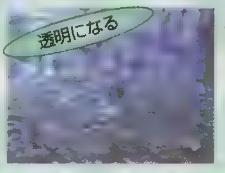


⬅このパンチを当てると、特定の扉や壁を開けることができる。

ゴリラゴーン

獲得条件 コイン7枚でクスリを買う

チャンキーの顔が描かれたコングパッドを使うと、体が透明になり特別な仕掛けを解除できる。使える場所は限られるが、とっても便利な技だ。

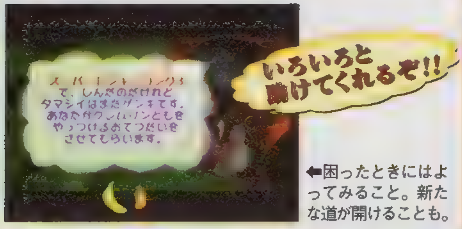


⬅透明になっても、服だけはやっぱり見えている。

ドンキーたちをサポートしてくれるキャラ

コング編

各ステージには、ドンキーたちの冒険を手助けをしてくれるコングたちがいる。どのコングも先に進むために必要な情報や、有効な技などを提供してくれたりするので、ステージで彼らの小屋を見かけたら必ず立ちよっておこう。



⬅困ったときにはよってみること。新たな道が開けることも。

クランキーコング



クスリでパワーアップ

口は悪いが、いろいろ役に立つクスリを売ってくれるクランキー。いつも新しいクスリを研究しているので、ステージが変わったら寄ってみよう。バナナメダル15枚でミニゲームも遊べる。

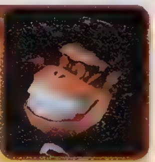
キャンディーコング



楽器と体力がアップ

色っぽい容姿でやさしくコングたちを迎えてくれるキャンディー。彼女はドンキーたちに楽器を売ってくれ、そのエネルギーも回復してくれる。ステージ2と6で体力の上限をアップしてくれる。

ファンキーコング



武器のエキスパート

武器スイッチを撃ったり、敵を攻撃できる武器を売ってくれ、弾の補充までしてくれるファンキーコング。先のステージに進むと、武器自体を「スナイパー」にパワーアップしてくれるぞ。

リンクリーコング



アドバイスをもらおう

幽霊になってしまったリンクリーだが、彼女の顔が描かれた扉の前に来ると、ステージのゴールデンバナナの秘密を教えてくれるのだ。ただし、教えてくれるのは各コングにつきひとつだけ。

その他編

上のコングたち以外にも、ドンキーたちをサポートしてくれるキャラクターがいる。特に、スナイドはゴールデンバナナの入手、トローフ&スコーフはボス戦に、なくてはならないキャラクターだ。

スナイド



せっけいずはここに

キングクルールから逃げ出してきたスナイドは、クルールの武器のせっけいずを集めている。カスプラットを倒してせっけいずを手に入れ、ここに持ってくるとゴールデンバナナをもらえる。

トローフ&スコーフ

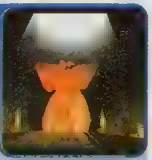




ボス戦への架け橋

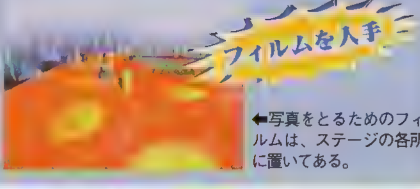
ステージにあるバナナを集め、スコーフに食べさせると、ボスのいる場所への扉を開けてくれる。必要なバナナの数は、各ステージによって違うので注意。

バナナフェアリー



全20匹を撮影しよう

各ステージごとに隠れていて、助け出す（写真をとる）とミステリーモードの内容を増やしてくれる。カメラ入手は以下のとおり。バナナフェアリーの島へタイニーで行き、ミクロコングでなかへ。そこでバナナフェアリーの女王と話してカメラをもらうのだ。



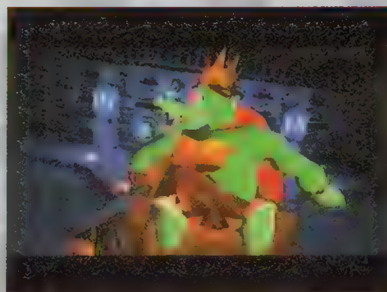
⬅写真をとるためのフィルムは、ステージの各所に置いてある。

キャラクター解説 クレムリン軍団編



ゲームをスムーズに進めるには、敵を知っておくことが重要だ。ここではよく遭遇したり強力だったりする敵の特徴とその倒し方を数えるぞ。

ドンキーの敵として立ちはだかるのは、巨大なワニ、キングクルール。今回、キングクルールはにっくきドンキーたちを一網打尽にするスーパー兵器「ブラストマティック」を開発したものの、部下の失敗によって新兵器がこわれてしまう。キングクルールは、壊れた新兵器が直るまでの時間をかせぐため、ゴールデンバナナを盗み、さらに強力なクレムリン軍団をようしてドンキーたちの前に立ちはだかる。



←強力な武器を開発したものの、襲撃に失敗するキングクルール。相変わらず部下には恵まれていないようで。

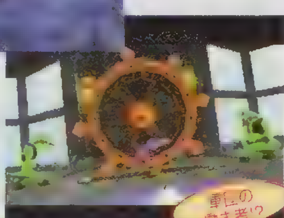
軍団の中でも特徴的な敵をピックアップ

序盤から終盤まで登場するザコ
クリッター

ゲームの序盤から登場する２本足のワニ。クレムリン軍団にかなり多数いるらしく、ゲームの終盤まで登場する。強さはたいしたことはなく、直接攻撃や武器攻撃など、すべての攻撃が有効。しかも打たれ強くもないので、ランニングアタックなら１発でたおすことができる。



←いろんなところに出没し、コングたちに向かってくる。うざったいので、ランニングアタックで一発で倒すのが基本だ。



➡キングクルールに命じられて働くクリッター。非常に数が多いらしく、クレムリン軍団の一般戦闘員といった感じだ。

小さくてもいやらしい攻撃
クラップトラップ

ゲームの序盤から登場する小さなワニ。体は小さいが、かなりイヤな敵だ。緑のクラップトラップは、あらゆる攻撃が有効で、一撃でたおせるが、たおしたあとに歯だけが残って攻撃してくる。紫のクラップトラップは、直接攻撃＆武器攻撃がきかない。オレンジでたおすことになる。



←緑のクラップトラップをたおすのは簡単だが、そのあとに歯だけになって攻撃してくる。歯も攻撃すればこわせるが、動きが速い。



➡紫のクラップトラップは通常攻撃がきかないどころか、ひるみもしないので、近づくとダメージを受ける。攻撃はオレンジで。

太った腹を突き出して攻撃
クランプ

ヘルメットをかぶり、ピンクの体をしたワニ。爆弾や太った腹を突き出して攻撃してくる。通常攻撃や武器攻撃はきかないので、オレンジでたおす。



←通常攻撃や武器攻撃はきかないので、攻撃は基本的にオレンジで。たおれるときに敬礼するのが特徴的。

せっけいずを持っている敵
カスプラット

青い大きな体が特徴で、必ずせっけいずを持っている。打たれ強いがすべての攻撃が有効。遠くからランニングアタックで近づいて連続攻撃でたおす。



←地面を伝ってくる衝撃波攻撃に注意。それをよけて、うまく近づきさえすれば連続攻撃で勝てる。

バレルに入って身を守っている
クロバーとカブーン

バレルに入っているのが特徴。遠くに離れているときはバレルに隠れ、近づくと走って攻撃してくる。通常＆武器攻撃はきかない。オレンジでたおす。



←バレルに守られているクロバー。通常＆武器攻撃がきかない。オレンジでたおそう。



➡ＴＮＴバレルに隠れているカブーンは、しばらく走ったあと、勝手に爆発する。

空からの爆弾攻撃が得意
ジンガー

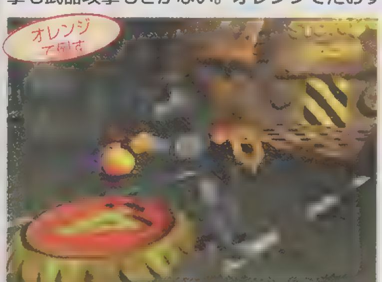
空を飛んで、上から爆弾攻撃をしてくるハチ。空から思わぬ攻撃を受けることがある。空にいるので、武器の狙い撃ちで攻撃しよう。



←空にいるので、武器の狙い撃ちでしか攻撃できない。後半にはよりタフに進化したヤツも登場する。

ゼンマイ仕掛けのクレムリン
クランク

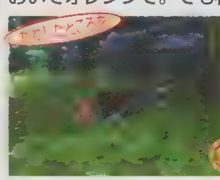
背中についている大きなゼンマイが特徴。プレイヤーを見ると走って襲ってくる。金属だけに通常攻撃も武器攻撃もきかない。オレンジでたおす。



←オレンジを当てればたおせる。走ってプレイヤーに近づいてくるので、あせらないように。

こんぼうを使った強力な攻撃に注意
クラッパ

大きなこんぼうが特徴。攻撃を受けるとスイカが半分減ってしまう。たおすにはこんぼうをかわしておいてオレンジで。でも相手にしないほうが無難。



←たおし方は、まずこんぼうをかわして、地面にめり込んだところを…。



➡抜こうとして必死になっているところに、オレンジを当ててたおす。



役立ちアドバイス満載!! 操作テクニック解説

ドンキーたちをやみくもに操作しているだけでは、ゴールデンバナナをすべて手に入れることはできない。その目標を達成するには、さまざまな局面で要求されるアクションを覚え、うまく使いこなすことが必要なのだ。

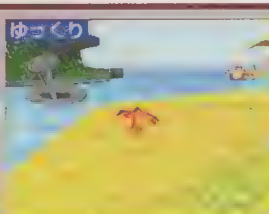
移動　状況によって異なる操作になれよう

ひとくちに移動といっても、各ステージには普通に歩ける陸上から、特殊な操作が必要な水中での移動、さらには木に登ったり、ツルを渡ったりと、とにかくいろんなアクションが必要になる。そのなかでも、水中は３Ｄスティックの操作が上下逆になってしまうので、ある程度練習してなれる必要がある。操作を練習するなら、敵がいなくて広〜いＤＫアイランドがオススメ。

陸上　基本的な操作でOK

陸上では歩く、走る、ジャンプといった、もっとも基本となる操作を使うことになる。狭い通路などを歩くときは３Ｄスティックを浅めにたおして、ゆっくりと歩くようにしよう。

場所によって3Dスティックを調整



⬆３Ｄスティックをちょっとたおすと、ゆっくりノロノロと歩く。



⬆広い場所や、素早く移動したいときには走っていく。

水場　水上と水中で操作が異なる

水中では３Ｄスティックの操作が地上や水上とは逆になるので注意しよう。

水中

操作	アクション	説明
3Dスティック	泳ぐ	上に倒すと下（底）へ、下に倒すと上（水面）へ移動することができる。
Ⓐボタン	速く泳ぐ	Ⓐボタンを押すと、かなりのスピードで水中を泳ぐことができる。
Ⓑボタン	ゆっくり泳ぐ	Ⓑボタンで泳ぐと、ゆっくり移動できる。アイテムを取るときはコレ。
Ⓩトリガー	ブレーキ	泳いでいるときはⓏトリガーで急停止。敵がいた場合などに有効。

水上

操作	アクション	説明
3Dスティック	泳ぐ	３Ｄスティックを倒した方向に泳げる。歩くときと操作は同じ。
Ⓑボタン	速く泳ぐ	目的地に速くたどり着きたいときは、Ⓑボタンを押しながら泳ごう。
Ⓩトリガー	水中に潜る	水面から水中に潜水したいときはⓏトリガー。攻撃をよけるにも使用。

水中では3Dスティックの上下の操作が地上と逆になる

木&ツル　簡単操作で木の上を移動

ツルにとび移るタイミングが難しい。なれないうちは視点を横からにしてみよう。

木に登る

操作	アクション	説明
3Dスティック	移動	３Ｄスティックを上下にたおすことで、コングたちも上下に移動。木のてっぺんに登ると、地上の操作と同じになる。
Ⓐボタン	木から降りる	木にしがみついている状態でⒶボタンを押すと離れることができる。木を素早く降りたいときなどに使うといい。

ツル

操作	アクション	説明
Ⓐボタン	ジャンプ	ツルにしがみついているときに、Ⓐボタンを押すと次のツルにとび移ることができる。ツルが振り切ったときにとぶと、うまくつかまることができる。3Dスティックの操作は必要なし。
Ⓡトリガー	方向を変える	正面以外にとびたいときは、Ⓡトリガーで方向転換しよう。
Ⓩトリガー	ツルから降りる	ツル渡りを途中でやめたいときは、Ⓩトリガーで降りられる。

ツルをとび移るときは、ツルが前に振り切ったときに!

攻撃 簡単な操作で強力な技を発動!!

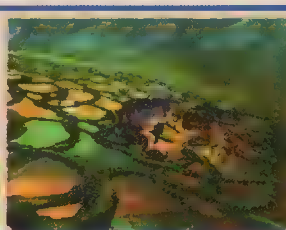
ドンキーたちの行く手を阻む敵に遭遇したら、攻撃を食らわせて倒してしまうのが一番。攻撃は基本的にⒷボタンで出すことができる。このⒷボタンの技は連打すれば連続攻撃が出せたり、ほかの動作と組み合わせることでランニングアタックなどができたりと、攻撃のバリエーションが多い。しかしどんな技も、簡単な操作でできるぞ。いろんな攻撃を使い分けられれば、キングクルールも怖くない！

通常攻撃

ノーマル攻撃
操作方法 Ⓑボタン

立ち止まっている状態でⒷボタンを押すと、各キャラクターのノーマル攻撃が出せる。最初に出会うノーティなど、体力の低い敵にはこれで十分だ。体力が高い敵の場合は、攻撃を当てると一瞬のけぞらせることができる。この時間を利用して次の一撃を加えるか、逃げてしまおう。

体力の低い敵はノーマル攻撃だけで、簡単に、素早く倒すことができるぞ


←各コングによって、攻撃の仕方が違うのだ。ドンキーの場合はパンチ。

コンボ攻撃
操作方法 Ⓑボタン×3

Ⓑボタンを3回連続で押すことで、連続した攻撃を3発コンボで出せる。最初の2発ぶんは通常攻撃といっしょのダメージだが、3発めに当たる攻撃は、かなり強力だ。カスプラットなどの体力が高い敵と戦うときなどは、転んだあとに連続攻撃をかさねるように出していれば、起き上がりに3発めを当ててたおすことができる。

敵の起き上がりにコンボ攻撃をかさねろ



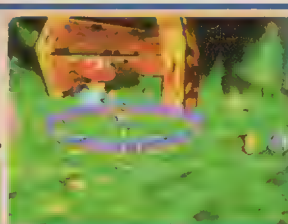
↑最初に出すのは通常攻撃。ボタンを連打した時点で、連続攻撃のキャンセルはできない。

↑最後の攻撃を与えるころには、だいたいの敵がオダブツ。

チャージアタック
操作方法 Ⓑボタンでためる

Ⓑボタンをずっと押し続けるとコングたちの体の周りにオレンジ色の光が集まる。このときⒷボタンを放すと、衝撃波で周囲の敵をなぎたおすことができる。この攻撃にはクリスタルココナッツが必要になる。タイニーがバナナフェアリーの女王からカメラを入手すると同時に使用できるようになる。

残りのクリスタルココナッツのことを考えて衝撃波を使おう


←衝撃波が広がっていき、広範囲にダメージを与える。囲まれたときはコレ。

オレンジ攻撃
操作方法 Ⓩトリガー＋Ⓒボタン

オレンジを持っている状態でⓏトリガーでしゃがみ、Ⓒボタン→を押すとそのオレンジを投げることができる。オレンジを投げているときはその場に立ち止まることになるので、敵に囲まれないように注意しよう。このオレンジを使う相手は、ピンク色のクランプや、紫色のクラップトラップ、バレルに入ったカブーンなどの敵だ。こいつらには普通の攻撃が効かないので、オレンジでたおす必要があるのだ。そのためオレンジの残量には気を配っておこう。

オレンジはむやみに投げない

↓オレンジでたおす敵は、倒れると同時にオレンジを出す。



ランニング系攻撃

ランニングアタック

操作方法 ランニング中 B ボタン

走っているときにⒷボタンを押すことで、走りながら攻撃を出すことができる。このときの攻撃は通常攻撃よりもリーチが長くダメージも大きい。体力の高い敵には積極的に使っていこう。ただし、ダメージを受ける地形にそのまま突っ込んでしまうことがあるので、使う場所を考えるように。

体力の高い敵に対しては、遠くから走ってアタック!



⬅ピョンとジャンプする感じで敵に攻撃を当てる。気づかれずに近づくのにも有効。

ダッシュアタック

操作方法 ランニング中 Z トリガー ＋ B ボタン

走っている状態でⓏトリガーとⒷボタンを同時に押すことで、地面をはうように進むダッシュアタック。この技はドンキーとタイニーしか使うことができない。ランニングアタックよりもさらに長い距離を移動して攻撃するのでダメージを受ける地形の近くでの多用は禁物。

敵の足元を狙うように勢いをつけて攻撃を当てろ!



⬅タイニーのダッシュアタックはスライディングだ。

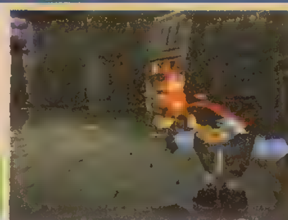
ジャンプ系攻撃

ジャンピングアタック

操作方法 ジャンプ中 B ボタン

ジャンプ中にⒷボタンを押すことで、空中から攻撃を出すことができる。威力としてはランニングアタックと同じくらいのダメージを与えることができる。ジャンピングアタックを出すと普通のジャンプより多少飛距離がのびるので、ガケをとび越えるときはジャンピングアタックでとぼう。

Ⓑボタンを押すタイミングは、ジャンプの頂点で!!



⬅ディディーのジャンピングアタックは、シッポをクルクルと回転させる。

コングスラム

操作方法 ジャンプ中 ＋ Z トリガー

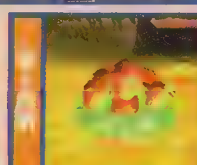
ジャンプしている最中にⓏトリガーを押すと、一気に落下するコングスラムができる。この技で敵にダメージを与えることもできるが、基本的にコングスイッチなどを押すときに使うことが多い。

Ⓩトリガーを押した場所からまっすぐ下にコングスラムをするので、ジャンプの飛距離を調整するのにも使える。また、仕掛けなどでコングスラムを連発するようなときは、あまり高くとびすぎないようにしよう。



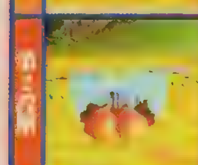
⬆最初のコングスラムは、バナナコインで買う必要はない。

狙った位置に来たら、すかさずZトリガーでコングスラム



獲得条件

ドンキーの家で基本テクニックをすべてクリアすると使用可能になる。名前はコングスラム。



獲得条件

ステージ5以降で、クランキーからコイン5枚でクスリを買えば使用可能。名前はスーパーコングスラム。



獲得条件

ステージ7以降でクランキーからコイン7枚でクスリを買えば使用可能。名前はウルトラコングスラム。

ジャンプ　高く&遠くへ移動せよ！

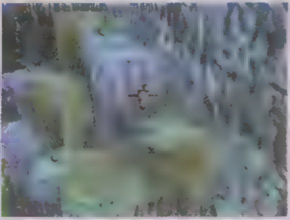
階段を登ったり、ガケをとび越えたりと、あらゆる場所で使うことになるジャンプ。ジャンプをするときには、Ⓐボタン。走っているとき、立ち止まっているときに関わらずとび上がるぞ。攻撃と同様、ジャンプにもいくつかのバリエーションがある。止まっているときや歩いているときに出す通常のジャンプ、走っているときに出せるロングジャンプ、ⓩトリガーを押して出すバックフリップがある。

バックフリップ

操作方法 Zトリガー＋Aボタン

ⓩトリガーを押してしゃがんでいるときに、Ⓐボタンを押すと、かなり高いところまでジャンプのできるバックフリップを出すことができる。通常のジャンプでは届かない場所へ移動するときに使用することになる。バックフリップ中に3Dスティックをたおすと、その方向へとぶことができる。

バックフリップの最中に、移動したい方向へ3Dスティック



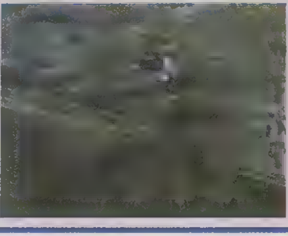
⬅バックフリップをしたときは、ゆっくりと空中を回転する。かなり高くまで届くぞ。

ロングジャンプ

操作方法 ランニング中 Zトリガー＋Aボタン

ランニング中にⓩトリガーを押しながらジャンプボタンを押すと、普通のジャンプよりも長い距離をとぶことができる。落ちると一発アウトになってしまう場所では、安全のためにもロングジャンプで渡っていこう。ジャンピングアタックとの組み合わせで、さらに飛距離をのばすことも可能。

ガケなどの場所では必ずロングジャンプ！



⬅走り出すのを確認したら、ⓩトリガー＋Ⓐボタンでジャンプ！　踏み切りは遅れるな。

しゃがむ

操作方法 Zトリガー

ⓩトリガーを押すとコングが地面にしゃがむ。普通の場所ではこの操作を使うことはあまりないが、ジャンプと組み合わせることでバックフリップが可能。コングパッドを使うときもこの操作だ。



⬆ランニング中にⓩトリガーを押すと、その場に急停止できる。敵にぶつかりそうになったとき便利。

コングパッドを見つけたら、Zトリガーでしゃがむ！

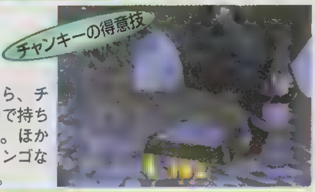
つかむ

操作方法 つかむ、投げる Bボタン／置く Zトリガー

バレルなどが置いてあった場合、その前でⒷボタンを押すことで、それを持ち上げることができる。もう一度Ⓑボタンを押せば持っているモノを投げ、ⓩトリガーを押せば、その場に置くことができる。



⬅この操作を使うのは、チャンキーの場合が多い。ほかのコングはステージ1などのボス戦でTNTバレルをつかむときくらい。



➡大きな岩があったら、チャンキー自慢の怪力で持ち上げることができる。ほかにもバレルや青いリンゴなどが持ち上げられる。

モノを持ち上げると、移動速度が落ちるので注意！

道具　楽器と武器を使いこなせ!!

ゲームを進めていくうえで、楽器と武器は欠かせない道具だ。攻撃以外にも武器は武器スイッチを作動させるのに必要だし、楽器はサウンドパッドで必要だからだ。武器はステージ1でファンキーから、楽器はステージ2でキャンディーから買うことができる。仲間を救出したら、なるべく早く入手しよう。武器と楽器は、ステージが進むと、バナナコインを支払うことでパワーアップしてもらえるぞ。

武器

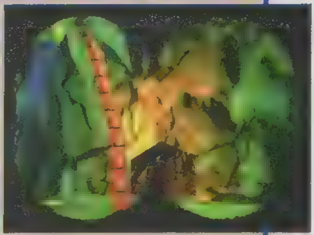
操作方法　武器を出すorしまう　Zトリガー＋Ⓒボタン←　狙い撃ちor解除　Ⓒボタン↑

武器はⓏトリガーを押しながらⒸボタン←を押すと構え、Ⓑボタンで発射。構えた状態からⒸボタン↑を押すことで、照準がついた狙い撃ちモードになる。この状態では動くことができなくなるので、周りに敵がいないことを確認してから狙い撃ちするように。

敵のいる場所では狙い撃ちをひかえよ



↑普通に武器を構えた状態なら移動可能だが、水平にしか弾が撃てない。



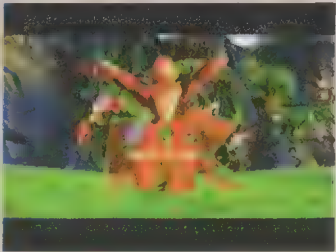
↑狙い撃ちモードなら、細かい狙いがつけられる。



楽器

操作方法　Zトリガー　＋　Ⓒボタン↑

Ⓩトリガーを押しながらⒸボタン↑を押すと、楽器によるサウンドアタックが使えるようになる。この攻撃は広範囲の敵に対してききめがあり、さらに一発で敵を倒せるのでかなり重宝する。楽器は、攻撃以外にもサウンドパッドで演奏することで、目の前の扉を開けたりといった、何か特別な仕掛けを発動させることができる。



←空を飛ぶ敵が多い場所に来たら、すかさずサウンドアタック。これで敵を一掃できる。

空を飛ぶ敵にはサウンドアタック！



視点 カメラ操作をマスターして快適プレイ！

このゲームはフィールドが３Ｄのため、さまざまな視点でプレイすることができる。そのため、視点によってはプレイがしづらくなったり、大事なヒントを見のがしてしまうことがある。こういった失敗をしないためにも、カメラ視点を自分で操作することは、非常に重要だ。視点を変えるのに使うのは、基本的に４つのⒸボタン。プレイに合った視点に素早く切り替えられるように、カメラの操作にはなれておこう。

カメラ操作

Ⓒボタン←→を押すことで、それぞれ左回り、右回りに視点を移動。ガケやツルなど、正面から見ていると距離がつかみにくい場所に来たら、視点を回転させてみるといい。周りを確認するときは、Ⓒボタン↑。

Ⓒボタン↓

ズーム



↑Cボタン↓を押すと、多少ズームして見やすくなる。

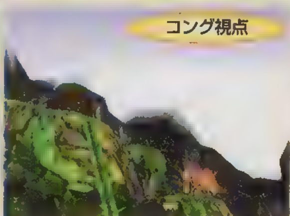
Ⓒボタン◁ or ▷

カメラの回り込み



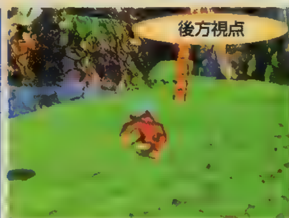
↑キャラを中心に視点が移動。障害物があるときはカメラが移動しないこともあるので注意。

Ⓒボタン△



↑周りの状況を確認したいときに重宝する視点。これで仕掛けなどを見つけよう。

R トリガー



↑視点を後方に固定したままプレイできる。

このマークが出たらカメラ操作できない



画面右下にカメラマークが出たら、その場所は視点変更ができないという合図。ただし、Ⓒボタン↑で周りを確認することはできる。



↑画面右下のマークに注目しよう。

キャラのいる場所がわからなくなったときは視点変更で周囲を見回してみよう

バナナフェアリーの撮影

操作方法 Z トリガー ＋ Ⓒ ボタン ▽

撮影するときは、Ⓩトリガーと©ボタン↓を押してカメラを構えよう。その後、ファインダーの照準を見ながらⒷボタンでシャッターを切る。このとき照準の丸印にフェアリーが入るとマークが緑色に変化する。その瞬間を狙って写そう。遠くからでもいいので、とにかくフェアリーが真ん中に入るようにしよう。

バナナフェアリーをとるときはなるべく遠くからとるとラク



←撮影に成功すれば緑の印がつく。失敗すれば赤のバツが写真につくぞ。

ステージ攻略

ゴールデンバナナ バトルアリーナパッド バナナフェアリー アイテム完全掲載!!



オープニングステージから
最後のステージハイドアウト、
さらにキングクルール戦まで
ステージの歩き方をまとめて伝授！
マップとあわせてチェックすれば、
取れないアイテム
解けない仕掛け
見つからないゴールデンバナナは
きれいさっぱりなくなるぞ！！

ステージマップの見方

各アイコンの意味は下の表のとおり。左側にキャラのアイコン（顔）がついているものは、その右側にあるアイコンがそのキャラ専用のものであることを表しています。ゴールデンバナナとバナナフェアリーについている番号は、それぞれが各キャラの攻略ページの番号に対応しています。また、マップ上にあるⓐ、ⓑなどのアルファベットの記号はマップ同士のつながりを表しています。

アイコン一覧

ドンキーコング	このアイコンの右側にあるアイコンがドンキー専用であることを表している。
ディディーコング	このアイコンの右側にあるアイコンがディディー専用であることを表している。
ランキーコング	このアイコンの右側にあるアイコンがランキー専用であることを表している。
タイニーコング	このアイコンの右側にあるアイコンがタイニー専用であることを表している。
チャンキーコング	このアイコンの右側にあるアイコンがチャンキー専用であることを表している。
クランキーコング	小屋のアイコンといっしょに使われ、クランキー・ラボを表す。各コングの特殊能力を取得できる。
ファンキーコング	小屋のアイコンといっしょに使われ、ファンキーのおみせを表す。武器を取得できる。
キャンディーコング	小屋のアイコンといっしょに使われ、キャンディー・ミュージックを表す。楽器を取得できる
スナイド	小屋のアイコンといっしょに使われ、スナイドHQを表す。設計図を交換してくれる。
コングスイッチ	キャラのアイコンといっしょに使われ、各コングのコングスイッチを表す。コングスラムでふむ。
武器スイッチ	キャラのアイコンといっしょに使われ、各コングの武器スイッチを表す。武器で撃って作動させる。
その他スイッチ	そのほかすべてのスイッチを表す。水位を変えるスイッチや昼と夜の変換スイッチなどがある。
コングパッド	キャラのアイコンといっしょに使われ、各コングのコングパッドを表す。Ⓩトリガーで特殊能力使用。
サウンドパッド	キャラのアイコンといっしょに使われ、各コングのサウンドパッドを表す。楽器演奏で効果発揮。
ワープパッド	各ステージに①～⑤まであるワープパッドを表している。Ⓩトリガーで同じ番号へワープ。
バトルアリーナパッド	バトルアリーナの場所を表している。Ⓩトリガーでバトルアリーナへ。勝つとクラウン取得。
コングバレル	キャラのアイコンといっしょに使われ、各コングのコングバレルを表す。なかに入って特殊能力使用。
タッグバレル	タッグバレルを表す。使用するコングをチェンジするときに使う。入ると体力が回復する。
アニマルコンテナ	アニマルコンテナを表す。なかに入るとドンキーはランビに、ランキーはエンガードに変身する。
ドラム缶	ステージ8のドラム缶を表す。コングがなかに入るとミニゲームが始まる。
ゴールデンバナナ	各ステージに各コング5本ずつあるゴールデンバナナを表す。数字は攻略ページの番号に対応。
隠しコイン	地面にDKの文字が書かれている場所を表す。上でチャージアタックをするとレインボーコイン5枚取得。
大砲	大砲を表す。なかに入ることで撃ち上げられることが多く、おもに高所への移動に使う。
トローフ&スコーフトア	各ステージに複数あるトローフ&スコーフトアを表す。ここに入るとボス戦へと移動できる。
バナナフェアリー	各ステージに隠れているバナナフェアリーを表す。数字は攻略ページの番号に対応している。
レバー	ドンキーがゴリラハンドを使うときに引くレバーを表す。引くと何らかの効果が発動する。
DKスター	DKの文字が書かれた星を表す。通過することで何らかの効果を発揮することが多い。
小屋	キャラのアイコンといっしょに使われ、小屋を表す。クランキー、ファンキー、スナイドHQなど。
岩	岩を表す。チャンキーで移動させたり、こわすことで何らかの効果を発揮することが多い。

SCENIC STAGE

DKアイランド



必要ゴールデンバナナ数 なし

ステージの入り方

ドンキーの小屋から出たら、裏手の方向にあるクランキー・ラボに向かう。基本アクションを練習するように言われるので、トレーニングエリアに行く。基本アクションをクリアしたら、クランキー・ラボに戻ってコングスラムのクスリをもらい、出口の前にあるコングスイッチを踏めばDKアイランドに出られる。まずは正面のクランジーの島へ向かい、ステージ１に入れるようにしよう。



⬅最初にトレーニングエリアで基本アクションを練習する。どのアクションも難しくない。クリアしたらクランキー・ラボへ。

バナナフェアリー＆バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー１

木がわずかに１本だけ立っている島に存在

バナナフェアリーからカメラをもらえる島の隣に、木が１本だけ立っている島がある。その島に上陸すると、バナナフェアリーがいる。ただし、遠くから見ると、木が１本もないように見えるので注意。

バナナフェアリー３

エリア６の武器スイッチをタイニーで撃つ

エリア６の壁に、タイニーの武器スイッチがあるので、それをタイニーで撃つとバナナフェアリーが出現する。武器スイッチは上のほうにあり、見つけにくいので注意。コング視点で上を見よう。

バナナフェアリー２

エリア４の？マークの木箱をチャンキーで破壊

エリア４の、Ⓒの入り口から入ってすぐ右側にある？のマークが書かれた木箱を、チャンキーのパンチパンチでなぐる。木箱がこわれると同時に、なかから隠れていたバナナフェアリーが出現する。

バナナフェアリー４

タイニーワープで移動した先にいる

エリア１の、クランジーの島の隣にあるキングクルールの船に、タイニー用のコングパッドがある。タイニーワープを取得してワープし、少し先に進んだところに、バナナフェアリーが飛んでいる。

バトルアリーナパッド１

ツルを渡った先の部屋の岩をどかす

キングクルールの船のエリア４に行く途中のツルを渡った先に部屋がある。この部屋に入り、なかにある岩をチャンキーでどかすと、岩の下に隠されていたバトルアリーナパッドが出現する。

バトルアリーナパッド２

天井にぶら下がったキノコを武器で撃つ

エリア６の天井のキノコを、ディディー、ドンキー、ランキー、チャンキー、タイニーの順に武器で撃つと、壁が開きチャンキーのコングパッドが出る。ゴリラゴーンになるとバトルアリーナパッドが見える。

オープニングステージ

DKアイランド

ドンキーたちが平和に暮らしているDKアイランド本島と小島、そしてキングクルールの巨大な船で構成されている。

エリア1




エリア2
ステージ1へ
エリア1へ
エリア3
ステージ2へ
エリア1へ
エリア4
ステージ3へ
エリア1へ
エリア5
ステージ4へ
エリア1へ
エリア6
ステージ5へ
エリア1へ
エリア7
ステージ6へ
エリア1へ
エリア8
ステージ7へ
エリア1へ
エリア9
ステージ8へ
エリア1へ



オープニングステージ DKアイランド ドンキーコング

プレイヤーが必ず最初に使うことになるドンキー。まずは、入り口の正面にあるクランジーの島に行って1個めのゴールデンバナナをゲットしよう。

1 入り口の正面にある島でクランジーと話す

エリア 1

なし

なし

DKアイランドに進んだら、正面にある島に渡る。そこにいるクランジーと話すと、ⓐの入り口の前にゴールデンバナナが出現する。



⬆まずは、真正面に見える小さな島に向かって泳ごう。



⬆オリに近づくと自然にクランジーとの会話になる。

2 エリア4に向かう途中にあるツルの下

エリア 1

武器

なし

エリア4に向かってキングクルールの船を登っていくと、途中にツルがある。その下の武器スイッチを撃つとさくが開いて入手できる。



⬆このツルの下に武器スイッチがある。それを撃つのだ。



⬆ツルから下に降りれば、ゴールデンバナナの前に着く。

3 レバーを引いてサウンドパッドで演奏

エリア 4

楽器、ゴリラハンド

なし

エリア4にあるレバーをゴリラハンドで引き、上下に動く床を利用して2階へ移動。2階にあるサウンドパッドで楽器を演奏する。



⬆まず、このレバーをゴリラハンドで引く。



⬆床に乗って2階に行くとサウンドパッドがある。

4 チャンキーで氷の扉を壊しストロングDKで溶岩部屋へ

エリア 7

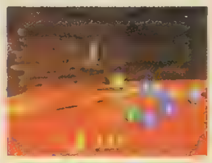
ストロングDK

チャンキー

エリア7の氷の扉をチャンキーのパンチパンチで壊し、溶岩地帯と通路に入れるようにする。通路のコングバレルを使って溶岩地帯を進む。



⬆まず、溶岩地帯と通路の前の氷の壁にパンチパンチ。



⬆ストロングDKになり溶岩地帯のゴールデンバナナへ。

5 武器スイッチを撃って敵がいる島に向かう

エリア 9

武器

なし

エリア9のステージ8への入り口の上にある武器スイッチを撃つ。カスプラットがいる島に通じる橋が出現するので、橋を渡ってカスプラットを倒し、せっけいずを入手する。このとき、攻撃を受けて溶岩地帯に落とされると一発でアウトになる。連続攻撃で一気にたおしてしまおう。



オープニングステージ DKアイランド ディディーコング

ディディーはステージ1で救出できるので、ゲーム序盤から使用可能。DKアイランドでは、バレルジェットを使った謎解きが多いのが特徴だ。

1 エリア1に向かう途中のツルの先にある部屋

エリア	1
必要能力	スプリングテール
[illegible]	なし

エリア4に行く途中にあるツルを渡った先の部屋にコングパッドがある。スプリングテールで上空のゴールデンバナナバレルに入る。

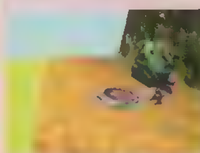
MINI GAME スロット・バレル！

40秒以内にスロットでバナナを3回そろえるとクリア。スロットのスピードが遅いので、バナナの前の絵柄を覚えておけば簡単にクリアできる。左のスロットから順番に、ココナッツ、スイカ、ココナッツ、ココナッツと覚えておこう。

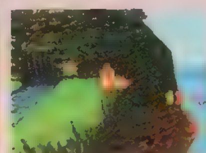
2 チャンキーで岩をどかし滝の上のスイッチを撃つ

エリア	1
必要能力	武器、バレルジェット
[illegible]	ランキー、チャンキー

エリア1の[b]の近くの岩をチャンキーでどかし、ランキーで楽器演奏。[f]に出現するコングバレルを利用して滝の上の武器スイッチを撃つ。



↑岩を持ち上げると、下にランキーのサウンドパッドが。



↑バレルジェットで滝の上に飛び、武器スイッチを撃つ。

3 バレルジェットで上空のゴールデンバナナバレルに入る

エリア	1
必要能力	バレルジェット
[illegible]	ランキー、チャンキー

ゴールデンバナナ②で出現したコングバレルを利用し、DKアイランド本島の上空にあるゴールデンバナナバレルに入る。

MINI GAME フェアリー・パニック！

フェアリーが食べられないように、クラップトラップをスイカで撃ち、フェアリーを60秒間に10匹通過させる。フェアリーが出現する場所は気にせず、順番にクラップトラップを撃っていく。たえずクラップトラップを撃っていればクリアできるぞ。

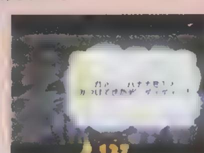
4 バレルジェットでサウンドパッドへ移動

エリア	7
必要能力	楽器、バレルジェット
[illegible]	なし

エリア7のステージ6への入り口の手前にあるコングバレルを利用。バレルジェットで上に移動し、サウンドパッドで演奏する。



↑このコングバレルを利用して上に移動する。



↑演奏するとスコークスがゴールデンバナナを運んでくる。

5 ドンキーで柵(さく)を開き出現する敵を倒す

エリア	8
必要能力	なし
[illegible]	ドンキー

エリア8のさくにある武器スイッチをドンキーで撃つ。さくが開いたら、ディディーにチェンジして、さくのなかのカスプラットを倒してせっけいずを入手。ドンキーで武器スイッチを撃つときは、ステージ7への入り口の前にある階段に登って撃つようにしよう。横からクラッパに攻撃されずにすむぞ。



オープニングステージ
DKアイランド
ランキーコング

ランキーは、ステージ2で救出してから使用できる。このDKアイランドでは、チャンキーの力を使ってゴールデンバナナを入手することが多い。

1 クランジーの島の裏にある武器スイッチを撃つ

エリア 1
必要能力 武器
協力キャラ なし

入り口の正面にあるクランジーの島の裏側に武器スイッチがある。その武器スイッチを撃つと、すぐ右にあるさくが開いて、ゴールデンバナナを入手できる。武器さえ持っていればOKなので、ステージ2でランキーを救出し、ファンキーから武器を買っていれば、いつでも入手できるぞ。

2 チャンキーで岩をどかしサウンドパッドで演奏

エリア 2
必要能力 楽器
協力キャラ チャンキー

エリア2にある岩をチャンキーでどかし、出現したサウンドパッドで演奏すると、ゴールデンバナナを入手できる。



⬆この岩をチャンキーどかすと、下にはサウンドパッドが。



⬆サウンドパッドが出たら迷わず演奏するのだ。

3 チャンキーで扉をこわし奥にいる敵を倒す

エリア 7
必要能力 なし
協力キャラ チャンキー

ドンキーのゴールデンバナナ④で、チャンキーがこわしたエリア7の氷の壁から通路に入り、奥にいるカスプラットをたおす。



⬆チャンキーで開けた入り口から奥の通路へ。



⬆おなじみのカスプラットだ。たおしてせっけいずを入手。

4 ハンドスプリントでスイッチをふむ

エリア 1
必要能力 ハンドスプリント
協力キャラ なし

クランジーがいるオリの横にあるコングバレルでハンドスプリントの状態になり、スイッチを踏んで8秒以内に開いたさくのなかに移動。



⬆オリの近くにランキーのコングバレルがある。



⬆スイッチをふんだら8秒以内にゴールデンバナナへ。

5 チャンキーで岩をどかしランキーバルーンで小屋の屋上へ

エリア 8
必要能力 ランキーバルーン
協力キャラ チャンキー

エリア8にある岩をチャンキーでどかすとランキーのコングパッドが出現。ランキーバルーンで小屋の屋上のゴールデンバナナバレルへ。

MINI GAME サーチライト・アタック！

60秒間に10匹のクラップトラップをスイカで撃てばクリア。見えるのはサーチライトで照らされた範囲のみ。一度クラップトラップが視界に入ったら撃つまで絶対に見逃さないように。見失ったら、サーチライトを動かして探すこと。



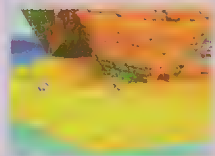
オープニングステージ DKアイランド タイニーコング

タイニーもステージ2で救出。特殊能力のくるくるパラシュートを身につければジャンプの距離がのびて、各ステージへの移動のときにとっても役に立つぞ。

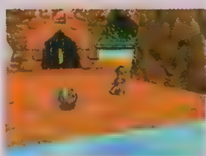
1 バナナフェアリーの島にある武器スイッチを撃つ　エリア 1

必要能力　武器
協力キャラ　なし

バナナフェアリーからカメラをもらえる島の裏側にある武器スイッチを撃つと、柵が開いてゴールデンバナナを入手できる。



↑カメラをもらいに入る小穴の反対に回る。



↑この武器スイッチを撃てば、下にある柵が開く。

2 ディディーでドラを鳴らしくるくるパラシュートでとぶ　エリア 3

必要能力　くるくるパラシュート
協力キャラ　ディディー

エリア3のふたつのドラをディディータックルで鳴らし、少し出っ張ったところからくるくるパラシュートでゴールデンバナナバレルへ。

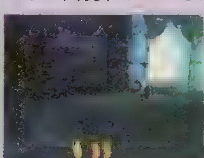
MINI GAME ハエたたき！

60秒以内に8匹のハエを叩けばクリア。3Dスティックでハエを追いつつ、Ⓐボタン連打でたたく。ハエの動きは不規則で狙いをつけにくいので、狙いはアバウトでいいから連打すること。手数で狙いのつけにくさをおぎなってクリアするのだ。

3 チャンキーで箱をこわし出現する敵を倒す　エリア 4

必要能力　なし
協力キャラ　チャンキー

エリア4にある？マークの書かれている木箱をチャンキーのパンチパンチでこわすと、カスプラットが出現するのでたおしてせっけいずを入手。



↑木箱はエリア4に入ってすぐ右側にある。

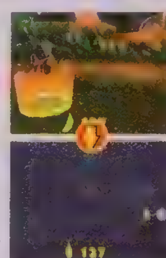


↑こわすとカスプラットと同時にバナナフェアリーも出現。

4 チャンキーで柵(さく)を開けミクロコングでなかに入る　エリア 5

必要能力　ミクロコング、くるくるパラシュート
協力キャラ　チャンキー

エリア5にあるコングスイッチをチャンキーでふむ（コングスラムが、2段階めにアップしていないとふめない）。水中のさくが開くので、くるくるパラシュートでコングバレルに入り、ミクロコングになって穴へ。通路の奥の部屋にゴールデンバナナがある。



↑チャンキーで開いてミクロコングで進入。

5 タイニーワープで移動しサウンドパッドで演奏　エリア 1

必要能力　楽器、タイニーワープ
協力キャラ　なし

エリア1のキングクルールの船にあるタイニーのコングパッドでタイニーワープ。ワープ先にあるサウンドパッドで演奏すると、スコークスがゴールデンバナナを持ってきてくれる。同時にバナナフェアリーの島の隣にある、木が1本だけ立っている島に、チャンキーのコングバレルが出現。



オープニングステージ
DKアイランド

チャンキーコング

チャンキーはステージ3で救出する。DKアイランドでは、自分だけでなく、ほかのコングのために障害物を壊したり、移動させたり と、各所で大忙しだ。

1 滝の横にある武器スイッチを撃つ

エリア 1

武器
なし

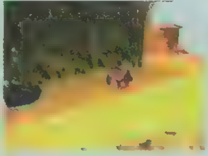
エリア1のドンキーの島にある滝の横に武器スイッチがある。それを撃つとゴールデンバナナの入ったさくが開いて入手できる。ドンキーの島にあるワープパッドがまとまっている場所から、海岸線にそって移動すれば簡単に見つかる。ワープパッド③を利用してもいいだろう。

2 岩をどかしてサウンドパッドで演奏

エリア 1

楽器
なし

エリア1にある、エリア3に通じる入り口ⓑの先にある岩をどかし、サウンドパッドで演奏するとゴールデンバナナを入手できる。



⬆小屋から山にそって少し移動すると岩が。



⬆岩をどかしたらサウンドパッドで演奏。

3 敵をたおしてせっけいずを入手する

エリア 5

なし
なし

エリア5にいるカスプラットをたおすと、せっけいずを入手できる。ランニングアタックから連続攻撃で一気にたおしてしまおう。



⬆おなじみのせっけいずを持っているお得意さん。



⬆ランニングアタックで近づき、連続攻撃で楽勝。

4 グレートチャンキーになって×印の島でコングスラム

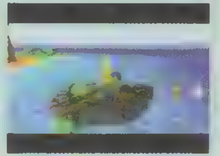
エリア 1

グレートチャンキー
タイニー

タイニーのゴールデンバナナ⑤で出現したコングバレルでグレートチャンキーになり、×印のある島でコングスラムすると別の島に出現する。



⬆グレートチャンキーになり、この島の上でコングスラム。



⬆クランジーの島の隣の島がこわれゴールデンバナナに。

5 ゴリラゴーンになってツルを渡る

エリア 9

ゴリラゴーン
なし

エリア9のコングパッドでゴリラゴーンになると、ツルが出現する。ツルを渡ってゴールデンバナナバレルに入る。

MINI GAME うてうてクレムリン!

バレルから顔を出すクレムリンを撃って60秒間に28ヒットすればクリア。赤クレムリンは2ヒット扱いになる。クレムリンが顔を出してから狙うのではなく、バレルに連続でスイカを撃ちこみ、質より量で勝負。厳しいが何回もトライしよう。

STAGE 1

ジャングルガーデン



必要ゴールデンバナナ数 **1本**

ステージの入り方

最初にドンキーでDKアイランドに出たら、正面にある丸い島に泳いで向かう。島に上がると、キングクルールの弟、クランジーがオリのなかに閉じこめられている。ドンキーがクランジーのオリに近づくと、会話が始まりオリのカギを探す約束をすることになる。会話が終わると、ステージ1につながるエントランスへの入り口が開き、進入に必要なゴールデンバナナも入り口に出現する。



⬅DKアイランドでは、まずクランジーがとらわれている島に泳いでいく。真正面なのでまずまようことはないだろう。

ステージのポイント

ファンキーから武器を入手

エリア1にあるファンキーのおみせに入ると、武器スイッチを撃つために必要な武器を、ファンキーがバナナコイン3枚で売ってくれる。なお、ドンキーとディディー以外は、このステージで買わなくとも、救出したステージでファンキーのおみせに行けばそこで売ってもらえる。

ディディーを救出して仲間に

このステージ1ではディディーがとらわれており、ドンキーで救出することになる。ディディーを助け出すためには、先にファンキーから武器を買っておくことが必要。さらに、ディディーを救出して出現するゴールデンバナナを取ることによってⓑ、ⓒ、ⓓの入り口が開く。



⬆ドンキーが武器スイッチを3つ撃つことでディディーを救出できる。

クランキー・ラボでパワーアップ

ドンキー、もしくはディディーで、エリア5にあるクランキー・ラボに行くと、クランキーのクスリで、ドンキーはバレルブラストを、ディディーはディディータックルを、それぞれバナナコイン3枚で身につけることができる。3枚集めたらすぐに行こう。

アニマルコンテナでランビに変身

エリア5にあるドンキーの武器スイッチで開くさくのなかに、アニマルコンテナが用意されている。アニマルコンテナに入ると、サイのランビに変身できる。ランビになればエリア5の小屋と、ランビの絵が描かれた壁を破壊することができる。



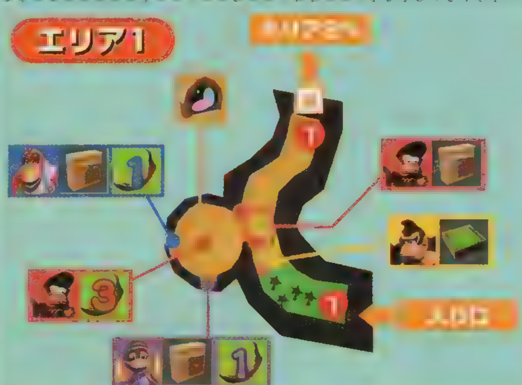
⬆ランビは敵の攻撃を受けつけない。

ステージ 1

ジャングルガーデン

緑がきれいなジャングルのステージ。エリア5～7に通じる入り口c・f・dはディディーを救出しないと進入できないので注意しよう。








エリア4
エリア5
エリア2へ
エリア6
エリア2へ
エリア7
エリア2へ



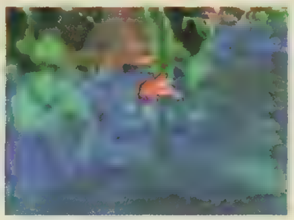
ステージ1 ジャングルガーデン
ドンキーコング

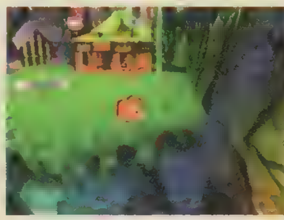
このステージでのドンキーの第一の仕事は、ディディーを救出すること。ゴールデンバナナ②を入手したあとで、ディディーを助け出すことができるぞ

1 ツルと大砲を利用してディディーのオリの前へ

エリア		
2	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

エリア2の中央にある池から、ツルを登ってファンキーのおみせの前へ。そこから、ツルを使ってガケを渡ると大砲があるのでそのなかに入る。大砲に入ると強制的にディディーがとらわれているオリの前に撃ち上げられ、そこにゴールデンバナナがある。


⬆このツルを登ってファンキーの小屋へ。


⬆ツルはガケのほうに向かえばある。

2 3つの武器スイッチを押してディディー救出

エリア		
2	[illegible]	武器
	[illegible]	なし

ファンキーから武器を買って、オリの前でディディーと話すと、武器スイッチがエリア2にある[b]、[c]、[d]の入り口の上に出現する。[b]のスイッチはツルがある高台から狙う。すべて撃てばディディーを救出できる。同時にディディーがいたオリにゴールデンバナナが出現し、ゴールデンバナナ入手後、[b]、[c]、[d]のさくが開く。

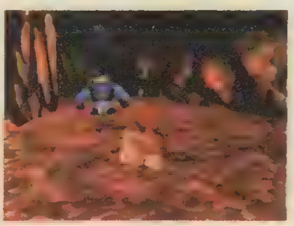

⬅武器スイッチは狙い撃ちで狙う。

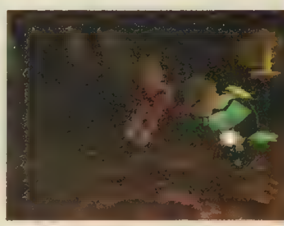

⬆この位置から見下ろすようにして撃つ。

3 洞窟のなかにいる敵を倒してせっけいず入手

エリア		
[illegible]	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

ゴールデンバナナ②を入手したあとに開く[d]の入り口からエリア6に入る。そこにいる2匹のカスプラットのうち、エリア2に近いほうの敵をたおすとせっけいずを入手できる。せっけいずは、入手後にスナイドHQに持っていけばゴールデンバナナと交換してくれる。


⬆この手前にいる敵をたおせばいい。


⬆ランニングアタックから連続攻撃しよう。

4 ランビで小屋を破壊し、コングスイッチをふむ

	武器
	なし

エリア5の奥にある、ドンキーの武器スイッチで開くさくのなかにアニマルコンテナがある。アニマルコンテナに入ると、サイのランビに変身できるので、ランビでエリア5の四スミにある小屋を破壊しよう。小屋はⓏ+Ⓑボタンによる攻撃で破壊できる。小屋を破壊した跡にはドンキーのコングスイッチがあるので、ドンキーに戻ってコングスラムでふむ。コングスイッチを踏むと、エリア2の入り口にあるワープパッド②の横にある地面のさくが開いて、ゴールデンバナナが出現する。エリア5にある小屋をここですべてこわしておけば、ほかのキャラでゴールデンバナナを取るときの手間がはぶけるぞ。



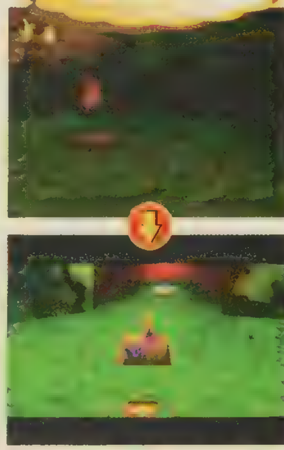
↑この武器スイッチがあるさくのなかにアニマルコンテナがある。

小屋に一撃！



↑ランビの強力な攻撃力なら、ただのひと突きで小屋をこわせる。

柵が開く



↑小屋をこわしたあとにあるコングスイッチを踏むとゴールデンバナナが出現。ゆっくり取りにいっても大丈夫。

5 コングパッドでバレルブラストをプレイ

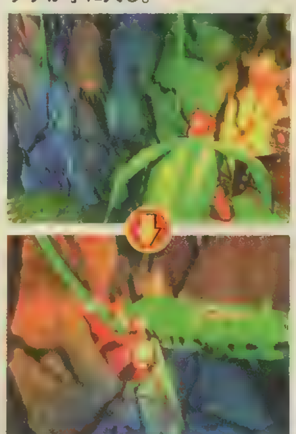
	バレルブラスト
	なし

まず、エリア5にあるクランキーのおみせに行き、クランキーからコイン3枚でバレルブラストを教えてもらう。バレルブラストを修得したら、エリア2の×印の上空にあるツルを利用して、高台にあるドンキーのコングパッドへ。コングパッドの上でⓏトリガーを押すとバズーカバレルコースをプレイできる。最後にゴールデンバナナが手に入る。

クランキーの小屋へ



↑まずはクランキーのおみせへ。コイン3枚を忘れないようにしよう。



↑コングパッドへは、まず木に登ってから、ツルで移動する。

やや早めに押す感じ



↑バズーカバレルは少し早めにボタンを押せば照準がピッタリ合うぞ。失敗すると最初からやり直しだ。



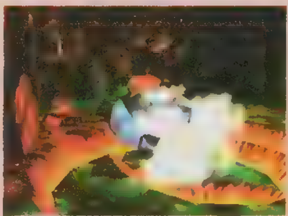
ステージ1 ジャングルガーデン
ディディーコング

ディディーは、ドンキーで救出すればすぐに使えるようになる。このステージでのポイントはエリア4の仕掛けで出現させるふたつのゴールデンバナナだ。

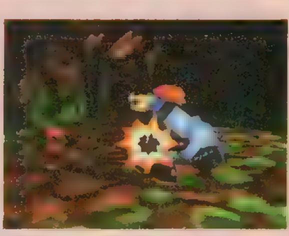
① 洞窟にいるカスプラットをたおせ

エリア	[illegible]	なし
5	[illegible]	なし

エリア5にあるⓒの入り口の近くにいるカスプラットをたおすとディディー用のせっけいずを入手できる。特に手強い敵ではないが、衝撃波による攻撃には気をつけよう。遠くからランニングアタックで攻撃しつつ近づいて、連続攻撃を入れればスムーズにたおせるぞ。



⬆衝撃波はかわしづらいので注意。

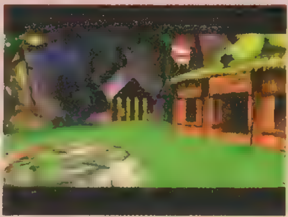


⬆近づいたら一気に倒してしまおう。

② ランビでこわした小屋跡にあるコングスイッチをふむ

エリア	[illegible]	なし
5 ▶ 2	[illegible]	ドンキー

ドンキーでランビになって、エリア5の小屋をこわした跡に出現するコングスイッチをふむ。同時にファンキーのおみせの横にあるゴールデンバナナが入っているさくが開くので、50秒以内にそこまでたどり着けば入手できる。ワープパッド④を利用しよう。



⬆踏むと同時にここのさくが開く。



⬆ワープパッド④で移動時間を短縮だ。

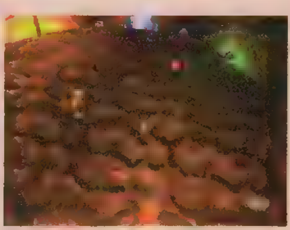
③ 入り口近くの武器スイッチで開く部屋のなか

エリア	[illegible]	武器
1	[illegible]	なし

エリア1の通路を横に入ったところにある、武器スイッチで開く部屋の中央にゴールデンバナナがある。武器スイッチのほかには、特に仕掛けもないので、ファンキーのおみせに行って武器を売ってもらったら、いつでも簡単に入手できるはずだ。



⬆この武器スイッチを撃って入る。



⬆中央にド～ンとゴールデンバナナが。

4 武器スイッチで通路を出し、コングスイッチをふむ

エリア		
2▶4▶2		武器
		なし

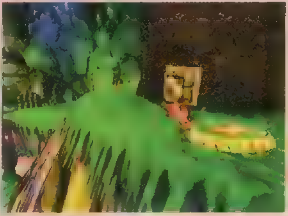
丘の上にあるワープパッド②のすぐ横の武器スイッチを撃ち、出てきた通路を登ってエリア4に入る。入ったら入り口から右手にある箱に登り、ターゲットモードで奥の武器スイッチを撃つ。撃つと通路が出現するので、通路を渡って向かい側に移る。この通路は30秒経過すると引っ込んでしまうので注意しよう。渡った先にあるコングスイッチをふむとエリア2の丘の頂上にゴールデンバナナが出現する。入手するとワープパッド⑤が出現する。



⬅バックフリップを使って、この箱を登って行く。

後ろの視点で

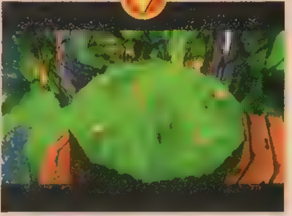




⬆ここにある武器スイッチを撃つと丘を登るための通路が出現する。



⬆登りきったら狙い撃ちで遠くの武器スイッチを狙う。



⬆出現した通路の先にあるコングスイッチを踏めば頂上に出現。視点を後ろにして、落ちついて進むようにしよう。

5 ベルトコンベアを登りトロッコでコインを集める

エリア		
4		ディディータックル
		なし

まず、エリア4の奥にあるこわれかけた金網の扉をディディータックルで破り、なかにある「LO」のスイッチをディディータックルで押し、ベルトコンベアの動きを切り替える。コングスイッチで別の扉を開き、なかのベルトコンベアを登る。時間がたつとスイッチが「HI」に戻り先に進めなくなるので注意しよう。ベルトコンベアを登りきって先に進むと、トロッコでのコイン集めが始まる。

コイン集めはゴールするまでに50枚のコインを集められればクリアだ。途中、敵の攻撃を受けたりTNTバレルに当たったりするとコインが3枚ずつ減ってしまう。前半で敵の攻撃やTNTバレルをかわしておけば、後半は障害物が少なくなるので、コインを集中して集めることができるぞ。

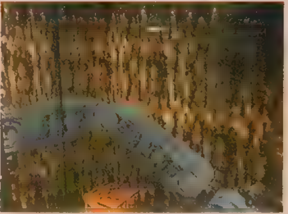


➡このスイッチをディディータックルで押す。

オレンジでたおす



⬆ベルトコンベアの近くにいる敵はオレンジでたおしてしまおう。



⬆ベルトコンベアに登るにはジャンプを使う。どうしてもうまく登れない人はバックフリップで登ってみよう。



⬆敵が攻撃してきたとき、早めにジャンプしたりスピードを変えればかわすことができるぞ。



ステージ1 ジャングルガーデン
ランキーコング

ランキーは次のステージ2で救出してからでないと使用できないので注意しよう。特殊能力のハンドウォークを使った謎解きが多いのが特徴だ。

1 武器スイッチで柵（さく）を開けミニゲームをクリア

エリア 1

武器

ディディー

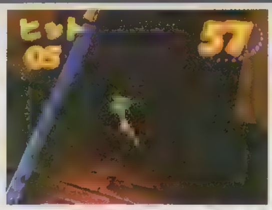
エリア1にある洞窟のなかの通路の横にある、ディディーのゴールデンバナナ③を入手するときに入った部屋の奥に、ランキー用の武器スイッチがある。それを撃てば、武器スイッチの横にあるさくが開いて、さくのなかのゴールデンバナナバレルに入ることができるようになる。ミニゲームの「めいろでバキューン！」をクリアすればゴールデンバナナをゲットできるぞ。



⬆こんな部屋の奥に武器スイッチがある。

MINI GAME めいろでバキューン

60秒以内に5匹の敵を倒してゴールすればクリア。敵はランニングアタックからの連続攻撃か武器で撃てば簡単にたおせるぞ。最初のT字路の正面奥の敵と、次のT字路の左側の敵を忘れないでたおすようにしよう。



⬆敵は見つけたらすぐに倒す。ランニングアタックを活用しよう。



⬆このミニゲームでは、武器の弾が無限になることも覚えておこう。

2 柵をディディーで開けハンドウォークでなかへ

エリア 2 ▶ 3

ハンドウォーク

ディディー

まず、ディディーでエリア2にあるⓗの入り口の上にある武器スイッチを撃っておく。ⓗのさくが開いたらハンドウォークで坂を登り、エリア3へ移動。なかに入ると部屋の両脇にクイが2本出ているので、その上でコングスラムをする。両方のクイをコングスラムで打つと、ジンガーが出現するので、武器で攻撃。ジンガーを5匹すべて倒すと正面の壁に描かれた絵が開いて、そこにゴールデンバナナが出現するぞ。武器でなく楽器でたおすこともできる。



⬆まずは、この位置からディディーで坂の上にある武器スイッチを撃つ。

コングスラム！



⬆2本出ているクイの上でコングスラム。両方打ってしまうと…。

ジンガーをたおせ



⬆出てくるジンガーを5匹ともたおす。楽器を持っていればそれでたおしてもOK。

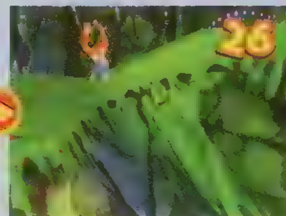
3 ランビで壊した小屋跡のコングスイッチをふむ

エリア 5 ▶ 2
なし
ドンキー

ドンキーでアニマルコンテナに入ってランビに変身し、エリア5の小屋をこわす。こわした小屋跡にあるコングスイッチを踏むと、エリア2の大砲の横にあるゴールデンバナナが入ったさくが開く。コングスイッチを踏んでから、60秒以内にたどり着かないと、さくが閉まってしまうぞ。移動にはワープパッド④と②を利用しよう。


➡コングスイッチを踏むと、このさくが開く。

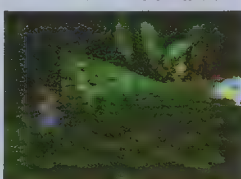

⬆ひたすら泳いでワープパッド2へ

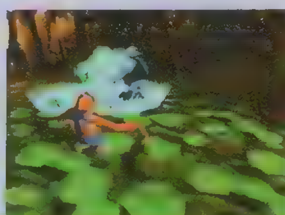

⬆ワープパッド2を使ったらこのへんから飛び降りて、開いたさくへ向かう。

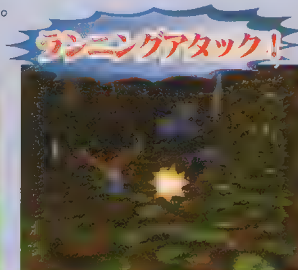
4 洞窟を横手に入った部屋のカスプラットをたおす

エリア 5
なし
なし

エリア5の洞窟を横に入り、ゆるい坂を登ったところにいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。離れた場所からランニングアタックで一気に接近し、懐に入り込んで連続攻撃しよう。衝撃波による攻撃に注意。


➡この先を曲がったところにカスプラットがいる。


⬆不用意に坂を登って、衝撃波をくらわないように注意。

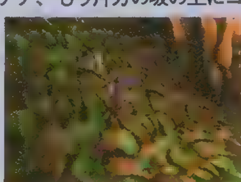


⬆とにかく遠くからランニングアタックで近づく。うまく近づけばこっちのもの。

5 坂をハンドウォークで登りミニゲームをクリアする

エリア 5
ハンドウォーク
なし

ゴールデンバナナ④で入った部屋の両脇にある、通常の移動では登れない急な坂をハンドウォークを使って登ると、片方の坂の上にはバナナ、もう片方の坂の上にゴールデンバナナバレルがある。ゴールデンバナナバレルに入って、ミニゲーム「つるわたりコイン！」をクリアすればゴールデンバナナを入手できる。


➡カスプラットがいた部屋の坂を登ると…。


⬆ゴールデンバナナバレルがある。

MINI GAME つるわたりコイン!

39秒以内に9個のコインをゲットする。一番最初のツルにうまくつかまれれば、難なくクリアできる。キノコのジャンプ台で木に登ったら、コング視点にしてツルの正面に立っているか確かめるようにしよう。



ステージ1 ジャングルガーデン
タイニーコング

タイニーもランキーと同じく、次のステージ2で救出しなければ使用することができないので注意。特殊能力のミクロコングを使った謎解きが多い。

1 武器スイッチで柵（さく）を開けゴールデンバナナバレルへ

1 | 武器 | ディディー

エリア1にあるディディーのゴールデンバナナ③の入手時に入った部屋の奥に、武器スイッチがある。武器スイッチを撃ってさくを開け、なかに入るとゴールデンバナナバレルがある。



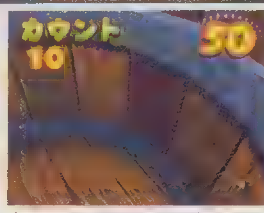
↑強くはないが部屋には敵もいるので注意。



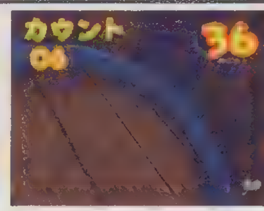
↑この武器スイッチを撃てばさくが開く。

MINI GAME およいでコイン！

泳いで、59秒以内に10個のコインをゲットすればクリア。Ⓩトリガーで止まる操作をうまく使おう。中間にある4枚のコインは高さが把握しにくいので、1枚取れたら、そこから深さを変えずに泳いでいこう。



↑コインの前で、いったん止まってみると、狙いをつけやすい。



↑底にあるコインは、とにかく潜っていれば簡単に取れる。

2 ミクロコングで奥に進みコングスイッチを踏む

6 | ミクロコング | なし

エリア6にある武器スイッチを撃って奥の広場に入る。広場の奥にコングバレルがあるので、バレルに入ってミクロコングになり、近くの小穴からさらに奥に入る。進入したスペースの奥には3つの部屋があるので、扉が開いている部屋に入り、コングスイッチを踏むと、3つの部屋のうちの別の部屋の扉が開く。さらにその扉が開いた部屋に入り、コングスイッチを踏めば最後の部屋が開き、なかのゴールデンバナナが入手できる。各部屋にいる敵は、入ったらすぐに武器や楽器でたおしてしまったほうが楽に進められるぞ。

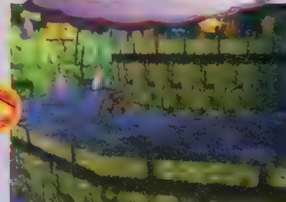


↑ここにある武器スイッチを撃って、広場に進む。



↑ミクロコングになったら、この穴から奥に入るのだ。

3度めの正直



↑3つある部屋の、3番めの部屋にゴールデンバナナがあるぞ。

3 キノコのジャンプ台で切り株のなかに入る

エリア 6

ミクロコング

なし

エリア6にある、ゴールデンバナナ②で使ったものとは別の、コングバレル(切り株の近くにある)に入り、ミクロコングになる。ミクロコングになったら、切り株の横にあるキノコのジャンプ台を利用して、切り株の上にジャンプで移動する。切り株にあいている穴のなかに入ればゴールデンバナナをゲットできる。


➡切り株のすぐ近くのコングバレルを使用。


➡小さくなってこのキノコにとび乗ると…。



⬆大ジャンプで切り株の上に移動できる。この穴からなかに入るのだ。

4 通路の奥にいる敵を倒してせっけいず入手

エリア 6

なし

なし

エリア6に2匹いるカスプラットのうち、[d]の入り口から離れた、奥にいるほうの敵を倒すとせっけいずを入手できる。近くにジンガーがいて爆弾を落としてくるが、そうそう当たるものではないので無視して攻撃しよう。


➡この奥にいるカスプラットが標的だ。


⬆衝撃波にだけは気をつけて、カスプラットに近づいていき……。



⬆連続攻撃で有無を言わさずたおしてしまえば、簡単に入手できる。

5 小屋を壊した跡に出現するコングスイッチを踏んで移動

エリア 5 ▶ 2

なし

ドンキー

まず、ドンキーでランビに変身してエリア5にある小屋を壊す。壊した跡にコングスイッチが出現するので、それを踏むとエリア2の池の近くにあるゴールデンバナナのさくが開く。ワープパッド④を利用し、30秒以内にたどり着けばゲットできる。


➡この小屋をこわせばコングスイッチ出現。


⬆出現したコングスイッチをふんで…。



⬆30秒以内にゴールデンバナナへ。ワープパッド④を使えば楽勝。



ステージ1 ジャングルガーデン チャンキーコング

チャンキーを救出できるのはステージ3。そこからここに戻ってくることになる。ポイントは、×印のある場所でコングスラムをし、f の入り口を開けることだ。

1 グレートチャンキーになって空中のゴールデンバナナバレルへ

エリア	必要能力	グレートチャンキー
6	使用キャラ	タイニー

エリア6にある、タイニーの武器スイッチで入れるようになる広場のコングバレルでグレートチャンキーになる。グレートチャンキーになったら、4本の太い木に囲まれた場所の中心の空中にあるゴールデンバナナバレルに入れるようになる。ゴールデンバナナバレルには、周りの木を登っても入れるし、ゴールデンバナナバレルの真下からバックフリップをしても入ることができる。



←広場の中央にある大木の横にコングバレルが。

MINI GAME グルグル・トロッコ！

30秒間、敵にぶつからなければクリア。敵のトロッコは、必ず自分がいる方向に向かってレール変更してくることを覚えておこう。敵のレールを見て、レール変更をなるべく早めにやっておいたほうが安全だぞ。



⬆スピードの変化も利用すれば、40秒間はそれほどつらくないだろう。



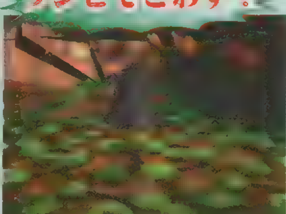
⬆木に囲まれた空中にゴールデンバナナバレルがあるぞ。

2 岩をどかしてコングスイッチをふむ

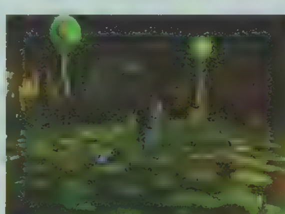
エリア	必要能力	なし
5 ▶ 2	使用キャラ	ドンキー

ドンキーでランビになって、エリア5にあるランビの絵が描いてある壁をランビアタックでこわす。壁の奥に入ると、正面の部屋に岩があるので、チャンキーで持ち上げてどかす。すると岩の下からコングスイッチが出現するので、コングスラムでふもう。これでスナイドHQの横にあるさくが開くので、50秒以内にたどり着ければゴールデンバナナを入手できるぞ。この時間制限は、かなりきつい。ワープパッド②を利用して急いで進もう。

ランビでこわす！



⬆ランビアタック（Ⓩ＋Ⓑ）でこの壁を壊したら、チャンキーで奥に入る。



⬆奥の部屋にある岩をどかせば、下からコングスイッチが出現。

50秒以内



⬆このさくまで、50秒以内に到達しなければならない。とにかく走るのだ。

岩を投げてこわすと ゴールデンバナナ出現

エリア		
2	なし	なし

エリア2のfの入り口のところにある岩を持ち上げて投げると、岩がこわれて、なかからゴールデンバナナが出現する。岩の場所は、岩の周りの地面が草ではなく、×印になっていて色が違うので、すぐにわかるだろう。

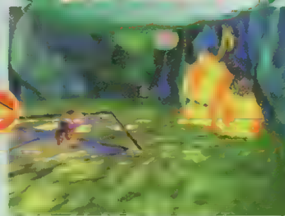


➡岩は目立っているので簡単に見つかるはず。



⬆チャンキーなら、こんなでかい岩も持ち上げられる。持ち上げたら…。

投げてこわす



⬆岩を投げる。衝撃で岩がこわれてなかからゴールデンバナナが出現。

コングスラムで洞窟に入り ドクロの右目を撃つ

エリア		
7	武器	なし

ゴールデンバナナ③入手時にこわした岩があった場所には、×印が書かれている。その×印の上で、コングスラムを3回すると、地面が崩れてfの入り口が開く。エリア7に入ったら、奥にあるドクロの右目を武器で撃つと、ゴールデンバナナの場所へ移動することができるツルが出現する。エリア7の道は幅が狭いので慎重に進もう。



➡ここでコングスラムを3回すればOK



⬅道から落ちるとfまで戻されてしまう

ドクロの右目

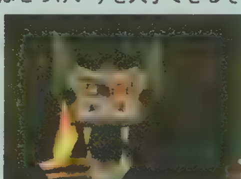


⬆ドクロの目は武器スイッチでできている。その右目を武器で狙う。

ドクロの左目を撃って カスプラットを倒す

エリア		
7	武器	なし

エリア7にあるドクロの左目を武器で撃つと、カスプラットがいる場所へ移動することができるツルが出現する。カスプラットをたおせばせっけいずを入手できるぞ。



➡今度はドクロの左目を武器で撃つ。

ツル出現！



⬆武器スイッチを撃つと、ツルが出現する。その先にはカスプラットが。

一気にたおそう



⬆落とされないように注意して戦おう。楽器があればそれでたおしてもいい。



ステージ1
アーミイ・ジロー

ボス戦

戦闘キャラ ドンキーコング　必要バナナ数 60本

炎攻撃をかわしてTNTバレルで反撃

アーミイ・ジローはまず最初に炎をはいて攻撃してくる。TNTバレルを持たずに左右へ大きく動き続ければ、攻撃をかわすのはそれほど難しくないだろう。炎を一定回数かわすと、攻撃を休んで、顔を出すので、TNTバレルを投げて攻撃する。このチャンスに攻撃が当たらないと、ボスは顔をからのなかに引っ込めて、転がって攻撃してくるので、そのときはひたすら逃げること。回転攻撃が終わると、また炎攻撃に戻る。こちらが攻撃を当てると、敵の休むまでの炎攻撃の回数が多くなる。3回攻撃を当てればクリアだ。



⬆TNTバレルを持って逃げようとしても無理。重くて動きが遅くなってしまう。



⬅炎攻撃を止めて顔を出したら……。



⬆炎攻撃は左右にとにかく動き続けてかわす。止まらなければまず当たらない。



⬆中央のTNTバレルを投げる。顔に当たらないとダメージにならないので注意。

ひたすら逃げる



⬆からに入っての転がり攻撃は逃げるしかない。走って逃げれば追いつかれない。

バナナフェアリー&バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー①

エリア5のランビでこわす壁の先にある池に出現

エリア5にあるランビでこわす壁の先の池がある部屋に存在する。特に隠れてはいないので、部屋に入れば発見できる。



バナナフェアリー②

ランキーのゴールデンバナナ②入手で出現

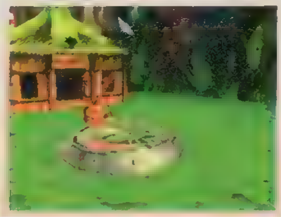
ランキーのゴールデンバナナ②を入手すると、入手と同時にゴールデンバナナと同じエリア3に出現する。



バトルアリーナパッド

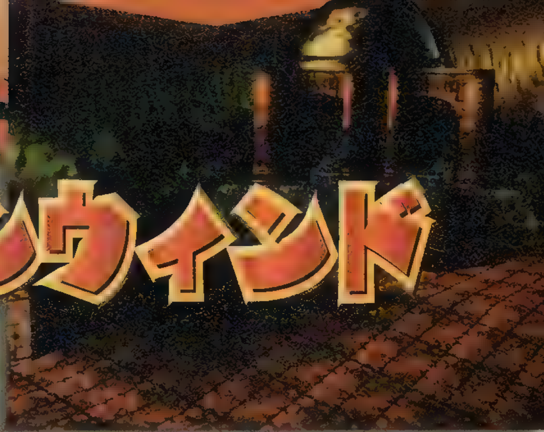
ファンキーのおみせの前に存在

エリア2にあるファンキーのおみせの前にある。特に隠されているわけでもなく、池からツルを登れば簡単に発見できる。



STAGE 2

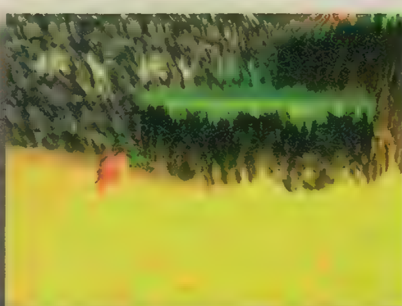
アステカンウィンド



必要ゴールデンバナナ数　5本

ステージの入り方

ステージ１のボスをクリアしてボスキーをゲットしたら、ＤＫアイランドに戻って、クランジーがとらわれている島に向かう。クランジーのオリに近づくと、１の番号がついたカギが開いて、同時にステージ２に通じるＤＫアイランドのⓑの入り口が開く。このあと、ＤＫアイランド本島に戻って、ジャンプで山に登り、ツルを渡って先へ進むと、ⓑの入り口がある神殿の前に着く。神殿の前にはワープパッド②があるぞ。



←この階段状になっているところから登っていけば、ステージ２に通じる神殿の前に行くことができる。

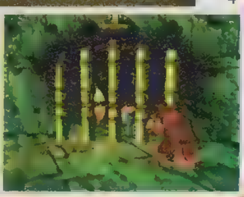
ステージのポイント

ランキー&タイニーを救出

このステージでは、ランキーとタイニーがとらわれている。そのうち、タイニーはディディー単独ですぐ助け出して仲間にできるが、ランキーは、救出する前にドンキーでラーマという神獣を助けておく必要がある。



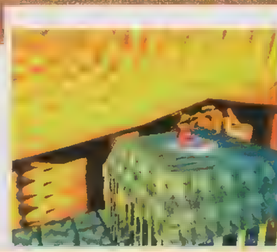
←タイニーは、エリア４にとらわれている。



➡ランキーはエリア５。救出には手順が必要。

ⓐの入り口を開く

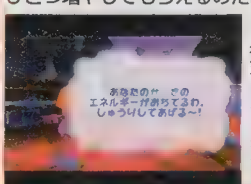
エリア１にあるⓐの入り口はステージ開始時は閉まっている。ここは、ディディーがキャンディーから楽器をもらい、ツルを渡ってラーマがとらわれているオリの上に移動し、サウンドパッドで演奏すると開く。



←ここでエレキ・ショッカー。

キャンディーから楽器を入手

キャンディー・ミュージックでは楽器がもらえる。さらに、ドンキーたちの体力にあたるスイカをひとつ増やしてもらえるのだ。



←消耗した楽器のエネルギー補充もしてくれる。

クランキーから特殊能力入手

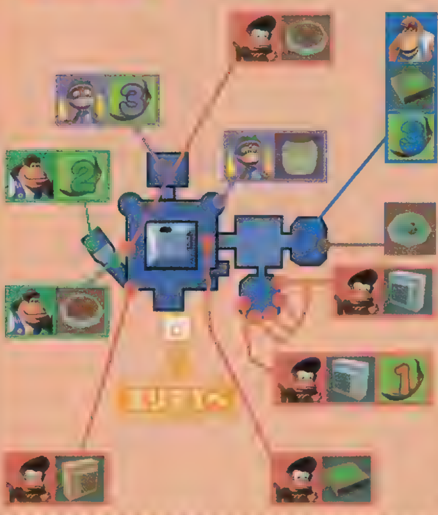
エリア２にあるクランキー・ラボに入ると、クランキーのクスリで、各コングの新しい特殊能力が入手できる。ドンキーのストロングＤＫとディディーのバレルジェットはそれぞれバナナコイン５枚で、タイニーのミクロコングとランキーのハンドウォークは、それぞれバナナコイン３枚で取得できるぞ。

ステージ 2

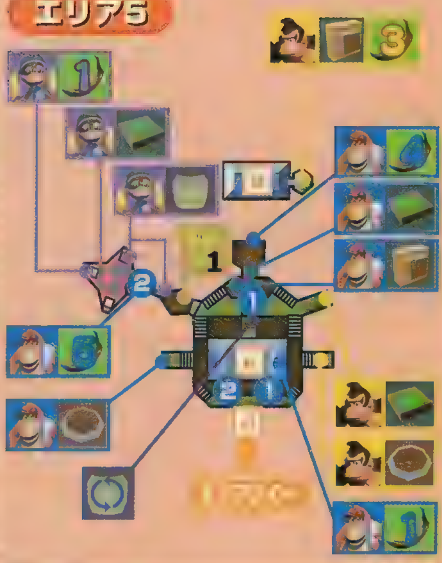
アステカンウィンド

[illegible]の[illegible]が舞台となるこのステージは、[illegible]てしまうとダメージを受けてしまう。[illegible]するようにしよう。

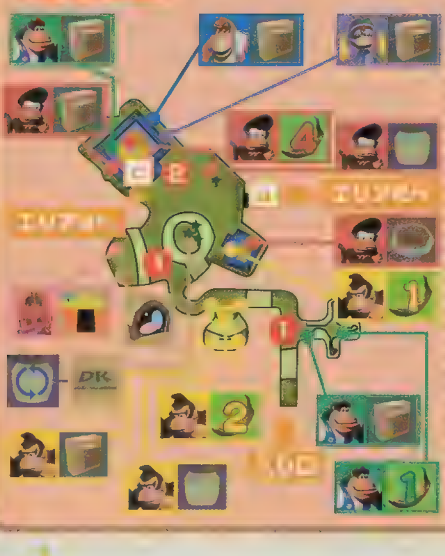
エリア4



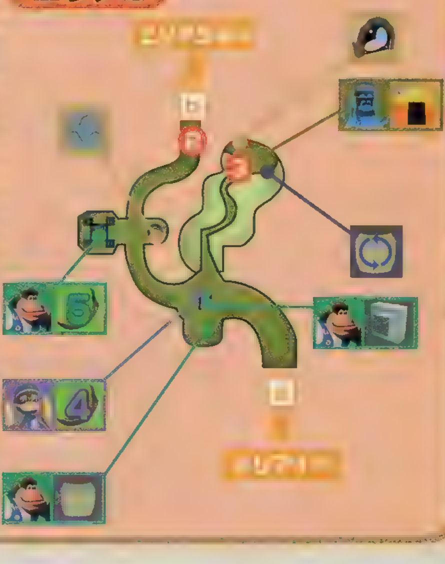
エリア5

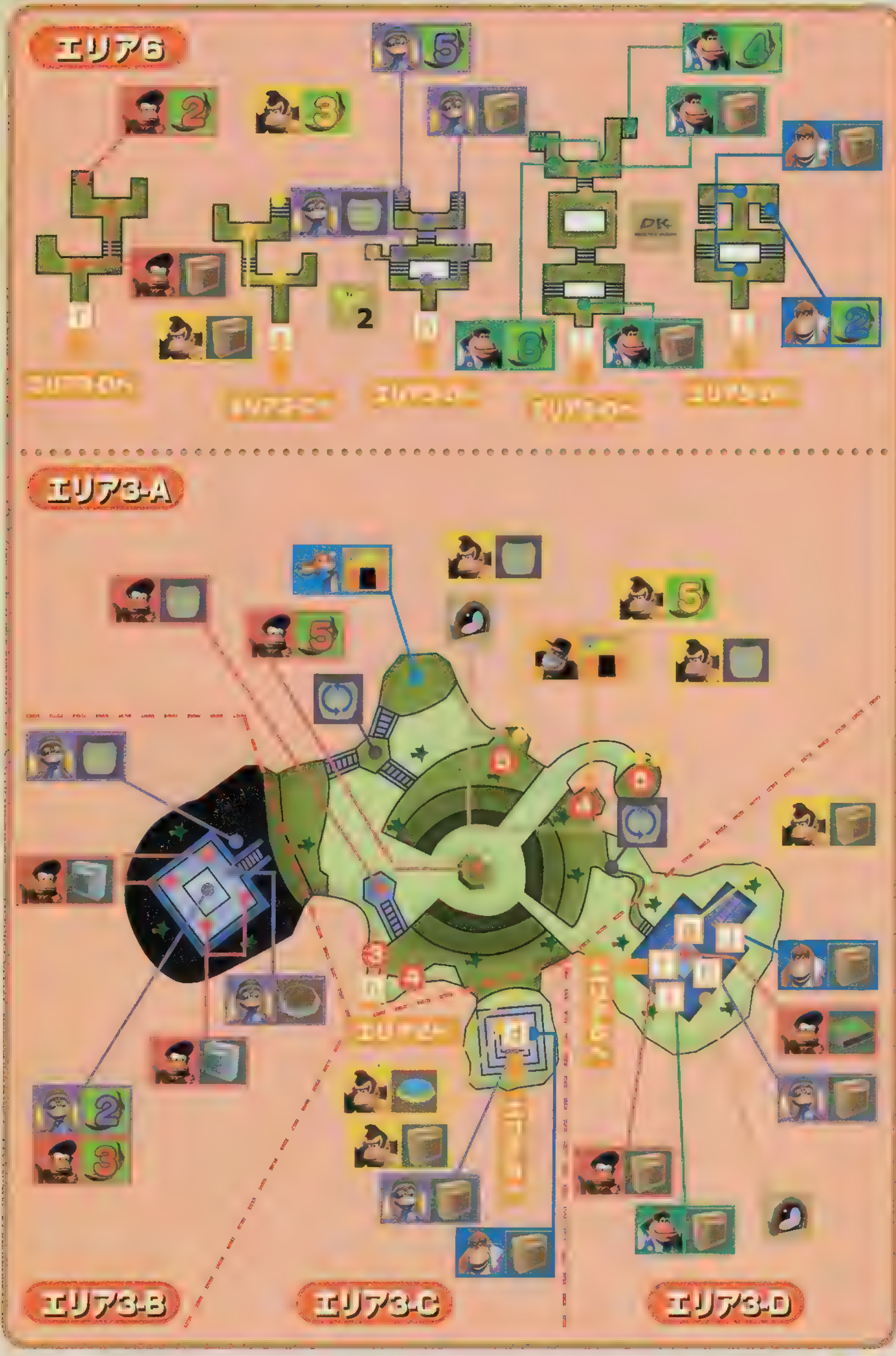


エリア1



エリア2




エリア6
2
エリア3-A
エリア3-B
エリア3-C
エリア3-D



ステージ2 アステカンウィンド

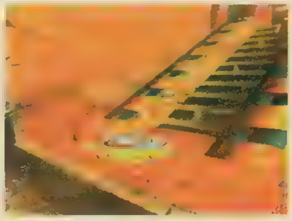
ドンキーコング

このステージで、ドンキーのまずやるべきことはランキーの救出。ただし、その前にバレルブラストをクリアして、神獣ラーマを救出しなければならない。

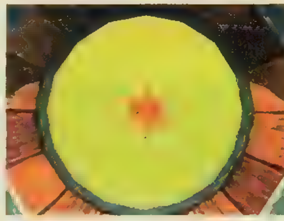
① バズーカバレルで神獣ラーマを救出

エリア	[illegible]	バレルブラスト
3−C▶1	[illegible]	なし

ディディーでⓐの入り口を開いたら、エリア3−Cの神殿の前にあるコングパッドでバズーカバレルコースをプレイ。エリア1にあるラーマのオリが開き、オリの前にゴールデンバナナが出現する。また同時にエリア3−Cの神殿の壁に、武器スイッチが出現する。



⬆神殿前にあるコングパッドでプレイ。



⬆星形をしたＤＫスターが最後の標的だ。

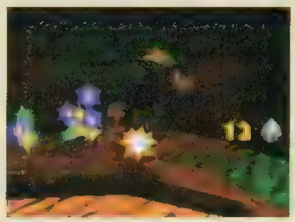
② ストロングDKで橋の上のカスプラットをたおす

エリア	[illegible]	武器、ストロングＤＫ
1	[illegible]	なし

エリア1の通路にある武器スイッチを撃って、扉が開いた部屋に入る。そして部屋のなかのコングバレルでストロングＤＫになり、熱砂の上を移動して中央の橋へ。橋の上にいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。無敵のうちにたおしてしまえばラク。



⬅コングバレルは部屋の入り口近くにある。



⬆無敵状態なら簡単にたおせる。

③ 武器スイッチで入る神殿の右奥にある

エリア	[illegible]	武器
6	[illegible]	なし

ディディーのゴールデンバナナ②で出現する武器スイッチで、エリア3−Dのⓖからエリア6に入る。最初の分かれ道を左に曲がり、次の分かれ道を右に曲がるとゴールデンバナナがある。ただし、入手後25秒以内に脱出しないと攻撃され、ダメージを受ける。



⬆ゴールデンバナナは一番奥にある。



⬆入手後はなるべく急いで脱出しよう。

4 ラーマの神殿に入ってランキーを救出

[illegible]	[illegible]	[illegible]
エリア	[illegible]	武器、楽器
[illegible]	[illegible]	なし

ゴールデンバナナ①入手時に出現した、エリア3－Cにある神殿の武器スイッチを撃って、ⓓからエリア5に入る。エリア5にあるサウンドパッドで演奏すると、ラーマのくしゃみで中央の溶岩の池が冷め、なかに入れるようになる。サウンドパッドがある部屋はクラップトラップがいるので、部屋の外から楽器かオレンジで先に倒しておこう。溶岩が冷めたら池に潜って、水中にあるⓔの入り口から奥の部屋に進む。ランキーがとらわれているオリの横にある武器スイッチを撃てばランキーを救出でき、同時にランキーがとらわれていたオリにゴールデンバナナが出現する。



↑武器スイッチは神殿の正面にある入り口の真上に出現している。



↑サウンドパッドは、神殿の入り口から見て右手の部屋のなかにある。





↑奥の部屋へは水中のⓔの入り口に入れば、あとはまっすぐ泳いでいくだけで着く。部屋に入ればランキーもすぐ見つかる。

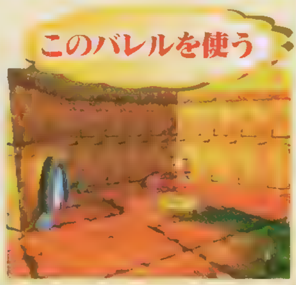
5 コングスイッチをふんで洞窟(どうくつ)の入り口を開く

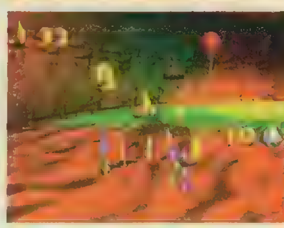
[illegible]	[illegible]	[illegible]
エリア	[illegible]	武器、ストロングDK
[illegible]	[illegible]	なし

エリア5に入り、コングスイッチをふむと、エリア3－Aの熱砂にさえぎられた洞窟の入り口が開く。入り口を開けたら、エリア3－Aのワープパッド⑤の近くにあるコングバレルでストロングDKになり、洞窟に入れば一番奥にゴールデンバナナバレルがある。ゴールデンバナナを取ったらワープパッド⑤が出現する。これで洞窟から出るのに、ストロングDKにならなくてもすむ。また、ディディーで洞窟内のバナナバルーンを撃ちにくるときにも使えるのだ。



←神殿のスイッチをふむと、この洞窟が開く。





↑エリア3－Aの洞窟外にあるコングバレルを利用してなかに入り、一番奥へ。途中のバナナも忘れずに取っておこう。

MINI GAME こそこそ・めいろ！

50秒以内に敵に見つからずにゴールできればクリア。敵の照らす懐中電灯の明かりに入らないように進むのだ。迷路は、スタートから曲がり角を右→左→右→左の順番で進めばゴールできるぞ。



↑なるべく道の端を通って見つからないようにしよう。



ステージ2 アステカンウィンド ディディーコング

ディディーのこのステージでの重要な役割はふたつある。ひとつはもちろんタイニーを助け出すこと。もうひとつは、楽器でエリア1のａを開くことだ。

1 武器で神殿に入ってタイニーを救出せよ

エリア	必要能力	武器、楽器、ディディータックル
4	協力キャラ	なし

エリア1にある神殿に武器スイッチで入りエリア4へ。そこのコングスイッチをふむと、壁から舌がのびるので、バックフリップで登る。このとき視点を真横にしておくと登りやすいぞ。壁を登り、向かいの武器スイッチを撃ち舌の上を渡る。視点は真後ろがオススメだ。渡りきったらバックフリップでサルの顔に乗り、サウンドパッドで演奏。すると中央の氷が溶けるので池から奥に向かう。水中の部屋では右側の通路へ。タイニーがいる部屋に着いたらオリの横のスイッチにK→O→N→Gの順でディディータックルすればタイニーを救出できる。同時にゴールデンバナナ出現。



➡この視点にすれば、登る位置がつかみやすい。



⬅渡るときはこの視点でゆっくり進むこと。



⬅水中の部屋では右側に方向転換する。



⬆足場ができたらＫＯＮＧの順番でディディータックルしてスイッチオン。

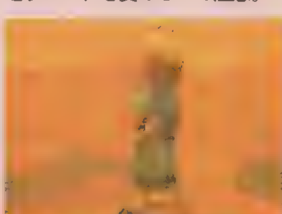
2 コングスイッチをふんでトーテムポールを撃つ

エリア	必要能力	武器、バレルジェット
[illegible]	協力キャラ	なし

エリア3－Aからバレルジェットで3－Dの神殿の屋上に行きコングスイッチをふむ。中央のトーテムポールが回りだしたら、トーテムポールの口に武器を4発撃ち込む。基本的に、トーテムポールの周りにある木に登って狙えば大丈夫だが、どうしても当たらない人はバレルジェットで思いきり近づいてもいい。3－Dの神殿に各コングの武器スイッチが出現するので、ｆからエリア6に入り、奥に進むとゴールデンバナナがある。入手後、25秒以内に脱出しないとダメージを受けるので注意。



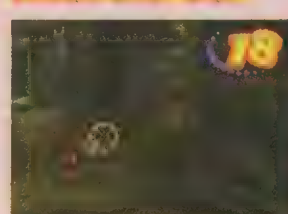
⬅まずはコングバレルを使って神殿の屋上へ。



⬆木の上からターゲットモードで4発。撃ち込むごとに回転が速くなるぞ。



⬅武器で扉を開けて奥へ進めば入手できる。



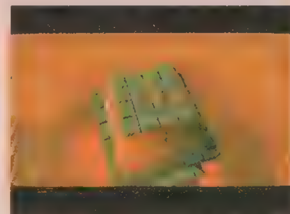
⬆入手後、25秒以内に外へ。途中にいる敵はオレンジか楽器でたおそう。

3 ドラをたたいて塔を出現 バレルジェットで屋上へ

エリア	必要能力	ディディータックル、バレルジェット
3-B▶3-A▶3-B	協力キャラ	なし

エリア3ーBにある4つのドラをディディータックルでたたく。4つめをたたき終わると塔が出現し、屋上にゴールデンバナナが出現するので、エリア3ーAのコングバレルを使用して、屋上へ飛び入手。入手後、エリア3ーBにタイニーのサウンドパッドが出現。


➡たたく順番は決まっていない。4つたたけばOK。


⬆巨大な塔の屋上にゴールデンバナナが。

バレルジェットで

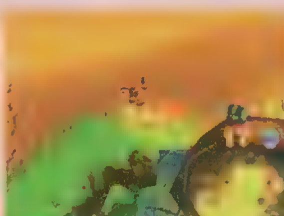

⬆取る前に塔に触れるとバレルジェット状態が終わってしまうので注意。

4 神殿の屋上にいるカスプラットを倒す

エリア	必要能力	バレルジェット
1	協力キャラ	なし

エリア1にあるコングバレルを使用し、バレルジェットで神殿の屋上に向かう。コングバレルは木の上にあり、普通に地面を走っていても見つからないので注意しよう。屋上にいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。


➡木の上空に浮いているコングバレルを使う。


⬆バレルジェットで、神殿の屋上でドシンドシンやってるカスプラットに向かう。

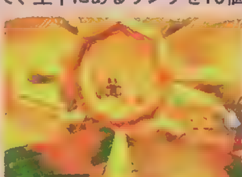
着地時に注意！


⬆手強い相手ではないが、着地したときに攻撃を受けやすいので気をつけよう。

5 トーテムポールの輪をバレルジェットで3回くぐる

エリア	必要能力	バレルジェット
3ーA	協力キャラ	なし

エリア3ーAのトーテムポールの頂上にある穴をバレルジェットで3回くぐると、ハゲタカが現れる。ハゲタカのあとを追いかけて飛んで、空中にあるリングを10個くぐれば、トーテムポールの輪のなかにゴールデンバナナが出現する。なお、このミニゲームでやり直しを選択したとき、ⓏトリガーかⒶボタンを押しっぱなしにしていれば、飛んでいる状態から再開できることを覚えておこう。


➡この輪を3回くぐるとハゲタカ出現。


➡Ⓩトリガーでホバリングを使うのがコツ。



⬆このやり直しの選択のとき、ⓏトリガーかⒶボタンを押しっぱなしにしておく。



ステージ2 アステカンウィンド
ランキーコング

ランキーはこのステージで救出してから、やっと使用できるようになる。彼がとらわれていたエリア5のラーマの神殿のなかにゴールデンバナナが3つ隠されている。

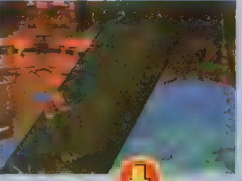
1 神殿で楽器を演奏し中央の橋へ向かう

エリア	必要能力	楽器、ハンドウォーク
5	協力キャラ	なし

まず、エリア5にあるサウンドパッドで演奏する。すると中央の池に橋が渡され、ゴールデンバナナバレルが出現するので、ハンドウォークで橋を登る。



⬅まずは、このサウンドパッドで演奏。



⬅急な橋も、ハンドウォークなら登れる。

MINI GAME くるくるタートル！

45秒間ヘビにスイカを与えて、カメを回し続ければクリア。「HELP！」の文字が出たら、ヘビにスイカを与える。しかしあまり文字を気にしないで、次から次へと休まずにスイカを与え続ければクリアできる。



⬆とにかく休まずにスイカを与える。スイカの弾切れに注意。

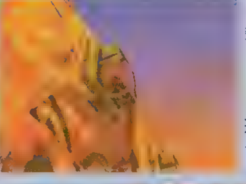


⬆橋を登り切ると、ちょうど真ん中にゴールデンバナナバレルがある。

2 武器スイッチで神殿に侵入する

エリア	必要能力	武器
6	協力キャラ	ディディー

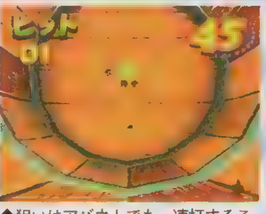
ディディーのゴールデンバナナ②で出現する武器スイッチで、エリア6に進入する。武器スイッチを撃ってなかに進入すると、奥にゴールデンバナナバレルがある。ミニゲームをクリアしてゴールデンバナナを入手したあと、30秒以内に脱出しないとダメージを受ける。ハンドウォークを使うと、少し速く移動できるぞ。



⬅斜め下から武器スイッチを撃ってなかに進入。

MINI GAME ハエたたき！

60秒以内に4匹のハエをたたけばクリア。コツは、ボタンを連打して叩きまくること。3Dスティックでハエを追い、休まず連打し続ける。ここでのノルマはきつくないので簡単にクリアできるだろう。



⬆狙いはアバウトでも、連打することが大事。



⬆ふたつめの武器スイッチの右奥にゴールデンバナナバレルが。

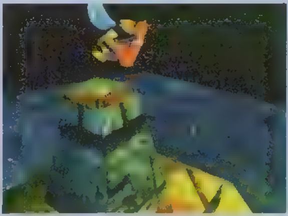
③ 池を潜って進みハゲタカを5回撃つ

エリア	[illegible]	[illegible]
4	武器	ディディー

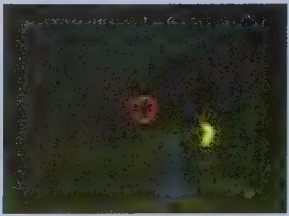
エリア1から武器スイッチでエリア4に進入。ディディーで水央の池の氷を溶かしておき水中の部屋にある通路をまっすぐ進む。奥の部屋にあるコングスイッチをふむと、ゴールデンバナナを持ったハゲタカが出現。武器で5回撃つと、ゴールデンバナナを落とすのでゲット。同時に床にバトルアリーナパッドが現れる。



➡水中の部屋をまっすぐ進んで奥へ。



⬆部屋の中央を登るとコングパッドが。



⬆ハゲタカは撃つごとに小さくなるが、そのぶん動きが遅くなる、あわてずに。

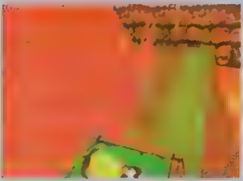
④ 神殿の奥にあるサルのお面を撃つ

エリア	[illegible]	[illegible]
5	武器	なし

エリア5のラーマの神殿の奥にある武器スイッチで部屋に入る。部屋のコングスイッチをふむと、正面の壁に16個のサルのお面が現れる。同じ音のするふたつのお面を神経衰弱の要領で探し出し(めんどうなら右図参照)、武器で撃とう。すべてのお面を撃つとゴールデンバナナ出現。先に部屋の敵を楽器でたおしておこう。



➡武器スイッチで奥の部屋に入る。



➡うざったい敵は楽器でたおせばラク。

※同じ英文字のお面は同じ音がする

サルのお面配置図

E	G	A	H
C	F	B	A
B	C	D	D
E	F	G	H

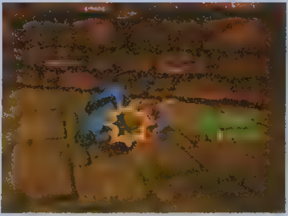
⑤ 神殿の奥の部屋にいるカスプラットをたおす

エリア	[illegible]	[illegible]
5	なし	タイニー

タイニーのゴールデンバナナ①で入ったエリア5の奥にある部屋に、ワープパッド②を使って入る。そこにいるカスプラットをたおせばせっけいずが手に入る。衝撃波で飛ばされて溶岩に落ちると二重のダメージになるので注意しよう。



⬅ワープパッド②を使って神殿の奥へ。



⬆ワープパッドのすぐ近くにカスプラットがいる。すぐに戦闘開始だ。

溶岩に注意！



⬆溶岩の近くで攻撃を受けると、落ちてしまうことがある。衝撃波には注意。



ステージ2 アステカンウィンド タイニーコング

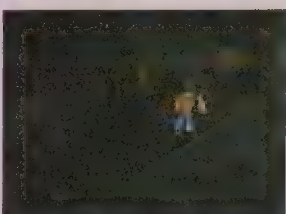
ランキーと同じく、このステージで救出できるタイニー。ここでの彼女の最大の難所はスライディングビートルとのレース。あきらめずに、何度でもトライしよう。

1 コングスイッチをふんで溶岩の上をジャンプで渡る

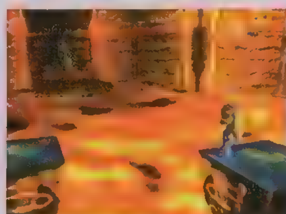
5 ミクロコング

なし

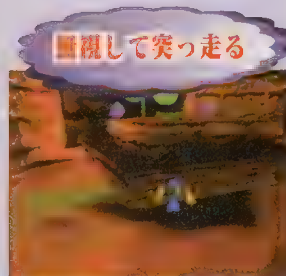
エリア3－Cにあるラーマの神殿に、武器スイッチを撃って入りエリア5に進む。エリア5のコングバレルを利用して奥の部屋へ。部屋にあるコングスイッチをふむと溶岩の上に飛び石が出現し、先にある島へ進めるようになるぞ。ジャンプで島に進み、コングスイッチを踏むと別の島への道が出現。さらにその島のコングスイッチをふむと、ゴールデンバナナがある島への道が出現する。どうしてもうまく渡れない人は、スイカをフルにして、溶岩に落ちたあとの無敵時間を利用して強引に進めば、なんとかたどり着ける。



⬆このエリア5にあるコングバレルで近くの小穴に進入して進む。



⬆距離を見たいときは横の視点。方向は真後ろの視点にすると見やすいぞ。



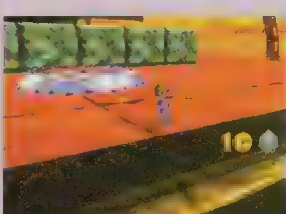
⬆中継の島に向けてロングジャンプし、あとは無敵時間を利用して突っ走る。

2 ミクロコングで演奏し オウムに運ばれ塔のなかへ

3－B 楽器、ミクロコング

ディディー

ディディーのゴールデンバナナ③で出現した、エリア3－Bの塔の近くにあるコングバレルでミクロコングになり、塔の前にあるサウンドパッドで演奏すると、オウムのスコークスが塔のなかへ運んでくれる。塔に入ると、スライディングビートルとのレースになる。コインを50枚以上ゲットし、先にゴールすればゴールデンバナナ入手。スタート時に一気に抜いてしまい、そのあとコインを集めていこう。くれぐれも抜き返されないように。また、カーブではある程度減速してもOKだが、コース脇に壁があり、落ちる心配がない場所では、思いっきりスピードを上げること。



⬆ミクロコングになったら階段の上にあるサウンドパッドへ向かう。



⬆レースでは、スタート時に一気に抜く。このあと抜き返されないこと。



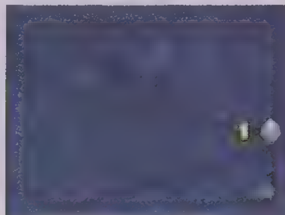
⬆コースの脇に壁がないところでは、ガマンして落ちないよう減速して曲がる。

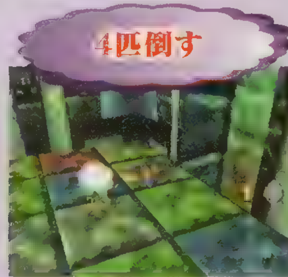
3 ミクロコングで水中の穴に入り敵をたおす

エリア 4 | 武器、ミクロコング | ディディー

エリア1の神殿にある武器スイッチでエリア4に進入。なかのコングバレルでミクロコングになってディディーが氷を溶かした池のなかに入り、水中にある小穴に進入し、奥の部屋へ。部屋に着いたら出てくる敵を4匹たおせばゴールデンバナナ入手。


➡コングバレルを利用してミクロコングに。


⬆水中のこの小穴から進入する。

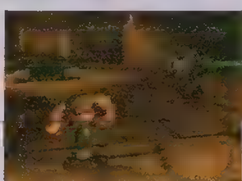


⬆敵はオレンジでたおす。楽器を使えばさらに楽にたおせるぞ。

4 通路にいるカスプラットをたおしてせっけいずを入手する

エリア 2 | なし | なし

エリア2にいるカスプラットをたおすと、せっけいずを入手できる。ランニングアタックで近づいて連続攻撃する、というカスプラット攻撃の基本で簡単にたおせるぞ。


➡ちゃぶ台のようなスイッチの横にいる。



⬆衝撃波に気をつけつつ、ランニングアタックで近づいて……。

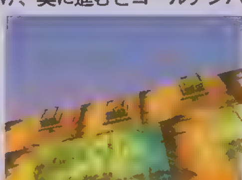


⬆連続攻撃すれば、反撃を受けずにたおすことができるぞ。

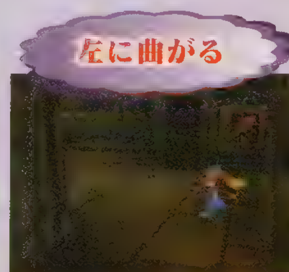
5 武器スイッチで砂漠に囲まれた神殿に進入

エリア 6 | 武器 | ディディー

ディディーのゴールデンバナナ②で出現する武器スイッチを利用してエリア3－Dの神殿からエリア6へ。武器スイッチを撃って扉を開け、奥に進むとゴールデンバナナがある。入手後25秒以内に脱出しないとダメージを受ける。


➡タイニーの武器スイッチは2階の真ん中。


⬆途中にあるコングバレルはバナナフェアリーを撮影するためのものだ。



⬆入ってふたつめの武器スイッチがある分かれ道を左に曲がる。



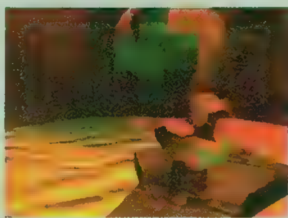
ステージ2 アステカンウィンド チャンキーコング

チャンキーは次のステージ3で救出してから使える。このステージではモノを持って移動する操作を利用した、チャンキー独特の謎解きがふたつある。

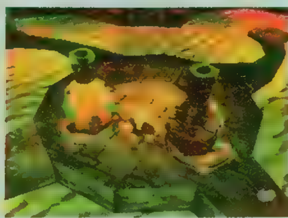
1 4つのツボを持ち上げて同じ模様の床に移動

エリア		
1		武器
		なし

エリア1の通路にある武器スイッチを撃って部屋に入る。部屋にある4つのツボを、ツボと同じ模様が描いてある床に置くとゴールデンバナナが出現。部屋にいる敵はツボ整理の前にあらかじめたおしておいたほうがいい。楽器を使えばラクにたおせる。



⬆ツボにはシンプルな模様がある。



⬆同じ模様の床に置くと、ツボが回る。

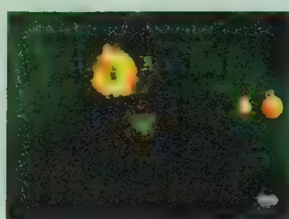
回転する部屋で出てくるクラップトラップをたおす

エリア		
4		武器、楽器
		なし

エリア1にある神殿から武器スイッチでエリア4に進み、サウンドパッドで演奏すると奥への扉が開く。奥に進むと、クラップトラップが出現。ヤツらをたおすと部屋が回転して、またクラップトラップが出現する。4回くり返すとゴールデンバナナが出現する。



⬆楽器で扉を開けて奥の部屋に入る。

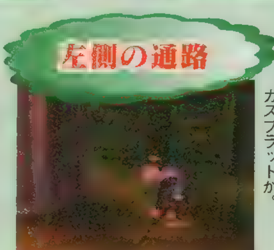


⬆出現場所にオレンジを投げる。

武器スイッチで神殿に入りカスプラットをたおす

エリア		
6		武器
		ディディー

ディディーのゴールデンバナナ②で出現する武器スイッチでエリア6に進む。通路にあるふたつめの武器スイッチを撃ち、分かれ道を左に曲がると、奥にカスプラットがいるので、たおせばせっけいずを入手できる。これまでどおり衝撃波の攻撃には気をつけよう。



⬅ここで左側に曲がれば、カスプラットが。



⬆連続攻撃でさっさとたおしてしまおう。

4 武器スイッチを押して反対側の通路へ向かう

エリア	必要能力	武器
5	協力キャラ	なし

ゴールデンバナナ③でカスプラットをたおしたあと、その先にある武器スイッチを撃つと、反対側の奥にある扉が開いてゴールデンバナナバレルが現れる。そこでふたつめの武器スイッチがあった場所まで戻り、反対側に向かう。ミニゲームをクリアし、ゴールデンバナナ入手後、40秒以内に神殿を脱出しないと攻撃を受ける。このタイム制限は厳しいので「ステージからでる」で出てしまうおう。


➡カスプラットをたおしたら、さらに先に進む。


➡奥にある武器スイッチを撃つと……。


⬅別の場所の壁が開きゴールデンバナナバレルが。

MINI GAME うてうてクレムリン！

60秒以内に、バレルから出現するクレムリンを18匹撃てばクリア。赤クレムリンは2匹扱いになる。クレムリンがバレルから顔を出してから狙っても間に合わないので、とにかくすべてのバレルに向けて乱射すること。



⬆すべてのバレルに向けて乱射すれば自然にノルマを達成できるだろう。



⬆どうしても攻撃を受けたくない人は「ステージからでる」で脱出してもOK。

5 グレートチャンキーで大岩をスイッチに置く

エリア	必要能力	グレートチャンキー
2	協力キャラ	なし

エリア2のコングバレルにバックフリップで入り、グレートチャンキーになる。グレートチャンキーになったら、同じエリア2にある大岩を持って、コングバレルの近くにあるちゃぶ台のようなスイッチの上に降ろす。スイッチが下がると同時に、ゴールデンバナナバレルを囲っていたオリが上がって、なかに入れるようになる。大岩を置くとき、なるべくスイッチの端に乗らないと、大岩を降ろしてもスイッチの上に置けないので注意しよう。


➡この大岩をグレートチャンキーで持つ。

端っこに乗ろう




⬆チャンキーでスイッチの端っこに乗って大岩を降ろせば、ゴールデンバナナバレルのオリが上に持ち上がる。

MINI GAME ババババーン・バレル！

45秒間、四方から近づいてくる敵を武器で撃って攻撃を受けなければクリア。3Dスティックを回しながらⒷボタン連打で攻撃。コツは3Dスティックをあまり速く回さないこと。落ちついて全方向に攻撃しよう。



⬆落ちついて3Dスティックを回せば、比較的楽にクリアできる。



ステージ2 ドガドン ボス戦

戦闘キャラ ディディーコング　必要バナナ数 120本

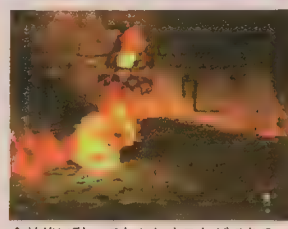
地上に降りたときを狙って攻撃

ドガドンは、序盤、空から火の玉を吐いて攻撃してくる。基本的なかわし方は、ステージ１のボスのときと同じ。ただし、今回はステージの端で火の玉を受けてしまうと、溶岩地帯に落ちて一発アウトなので注意。攻撃が空からなので、左右だけでなく、前後に動いてもかわすことができる。前後左右の動きをおり交ぜて、ステージの端すぎない位置でかわし続けよう。一定回数炎をかわすと、ドガドンが地上に降りてくるので、ＴＮＴバレルを投げて攻撃。今回も３回攻撃すればクリアとなる。



⬆ステージの端で攻撃をくらうと、一発でアウトになってしまう。


⬆炎攻撃は基本的に左右に動いてかわす。


⬆前後に動いてもかわすことができる。ディディーの速い足ならではだ。



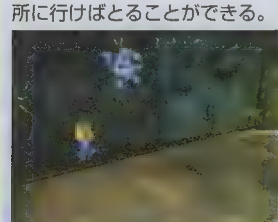

⬆地上に降りてきたら、すかさず中央のＴＮＴバレルをつかんで投げる。今回は顔でなくても当たればＯＫ。

バナナフェアリー＆バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー1

エリア５のラーマがいる神殿の奥に出現する

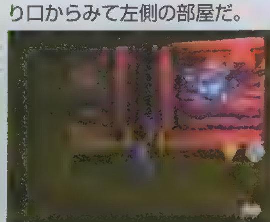
エリア５の神殿内にあるタイニーのコングバレルがある部屋にいる。出現条件はなくその場所に行けばとることができる。



バナナフェアリー2

神殿内のタイニーのミクロコングで入る部屋

エリア６の神殿内にある、タイニーのコングバレルで入る部屋にいる。ふたつあるうちの入り口からみて左側の部屋だ。



バトルアリーナパッド

ゴールデンバナナ入手で水が退いて現れる

ランキーのゴールデンバナナ③をゲットすると、部屋のなかの水が退き、現れた床にバトルアリーナパッドがある。



STAGE 3

マッドファクトリー



必要ゴールデンバナナ数　15本

ステージの入り方

ステージ２のボスキーを持ってＤＫアイランドのクランジーがいる島に行ったあと、隣にあるキングクルールの船を登るための足場ができ、同時に水中のⓔの入り口が開く。足場からキングクルールの船を登れば、ⓒの入り口からステージ３につながっているＤＫアイランドのエリア４に入れる。このときⓔからステージ４にも行けるようになっているが、先にステージ３に入ってチャンキーを救出したほうが効率的だぞ。



⬅足場から登っていくと途中にツルがあるが、無視してさらに上に登っていく。入り口の前にワープパッド４があるぞ。

ステージのポイント

ⓐ・ⓒの入り口を開く

エリア１のⓐとⓒの入り口はステージ開始時は閉まっている。ⓐを開けるにはエリア１のスイッチ、ⓒを開けるにはエリア２－Ｂのスイッチをそれぞれふまなければならないのだ。ふむのはどのコングでもＯＫ。

各キャラの特殊能力入手

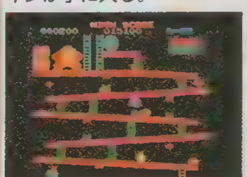
クランキー・ラボに行けば、各コングが特殊能力を取得できる。必要なバナナコイン数は、チャンキーのグレートチャンキーが３枚、タイニーのくるくるパラシュートとランキーのランキーバルーン、チャンキーのパンチパンチが５枚、ドンキーのゴリラハンドとディディーのスプリングテールが７枚だ。集めたらなるべく早く行くように。

チャンキーを救出

このステージではチャンキーがとらわれている。チャンキーはエリア２－Ｂにおり、ランキーでコングスイッチをふめば救出できるぞ。

N64コインを入手

ドンキーで元祖『ドンキーコング』をクリアして、ゴールデンバナナをもらったあと、さらにバナナコイン２枚でもう一度プレイできる。それをクリアするとN64コインが手に入る。



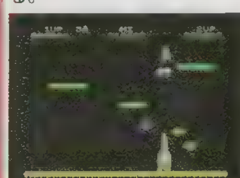
⬅二度めは難易度が大きく上がっている。

弾薬ベルトで弾数アップ

ファンキーのおみせに行くと、ダンヤクベルトをバナナコイン３枚で売ってくれる。おみせに行ったコングだけでなく、全コングの弾薬の最大数が100発になる。

レアコインを入手

バナナメダルを15枚以上集めてからクランキー・ラボに行くと、ミニゲーム「JET PAC」がプレイできる。このゲームで5000点以上獲得するとレアコインが手に入る。

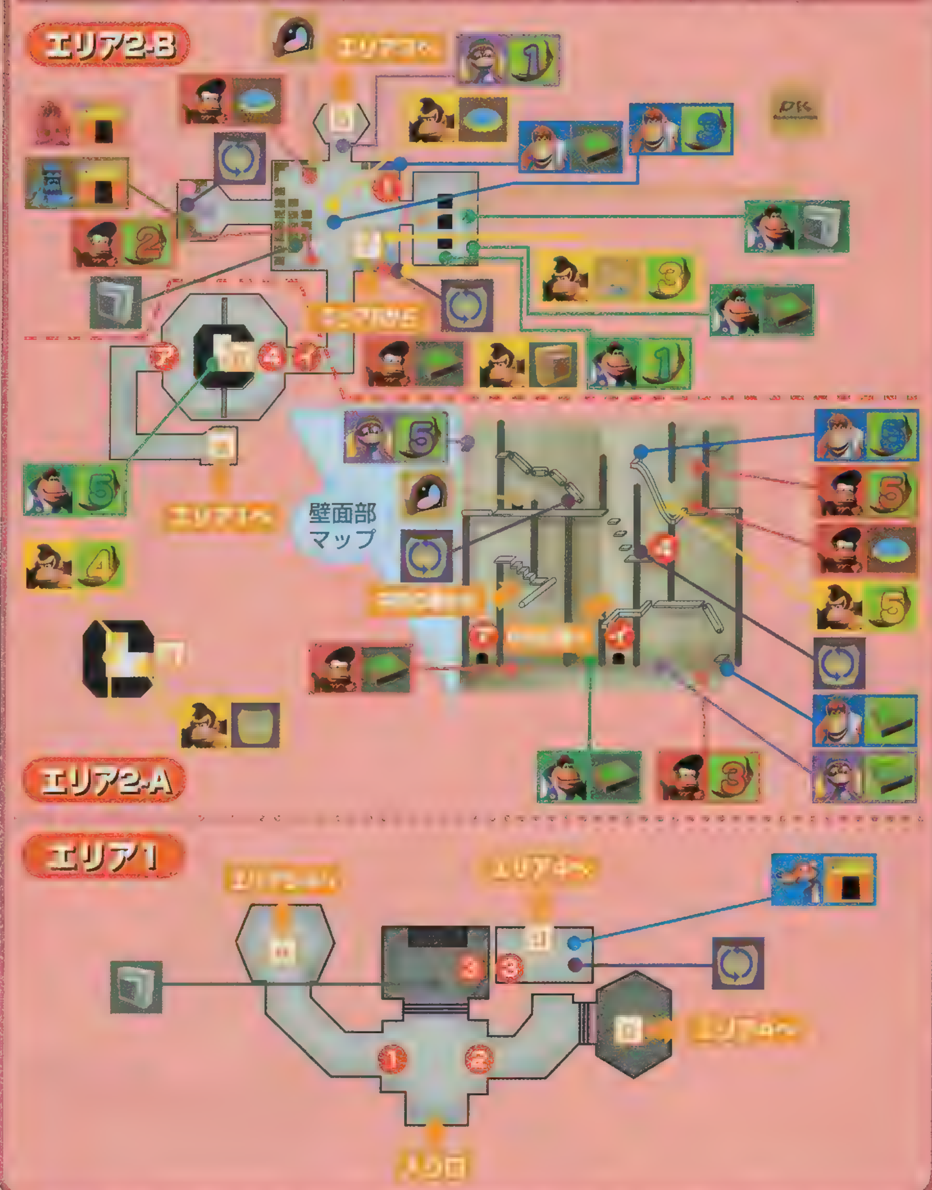


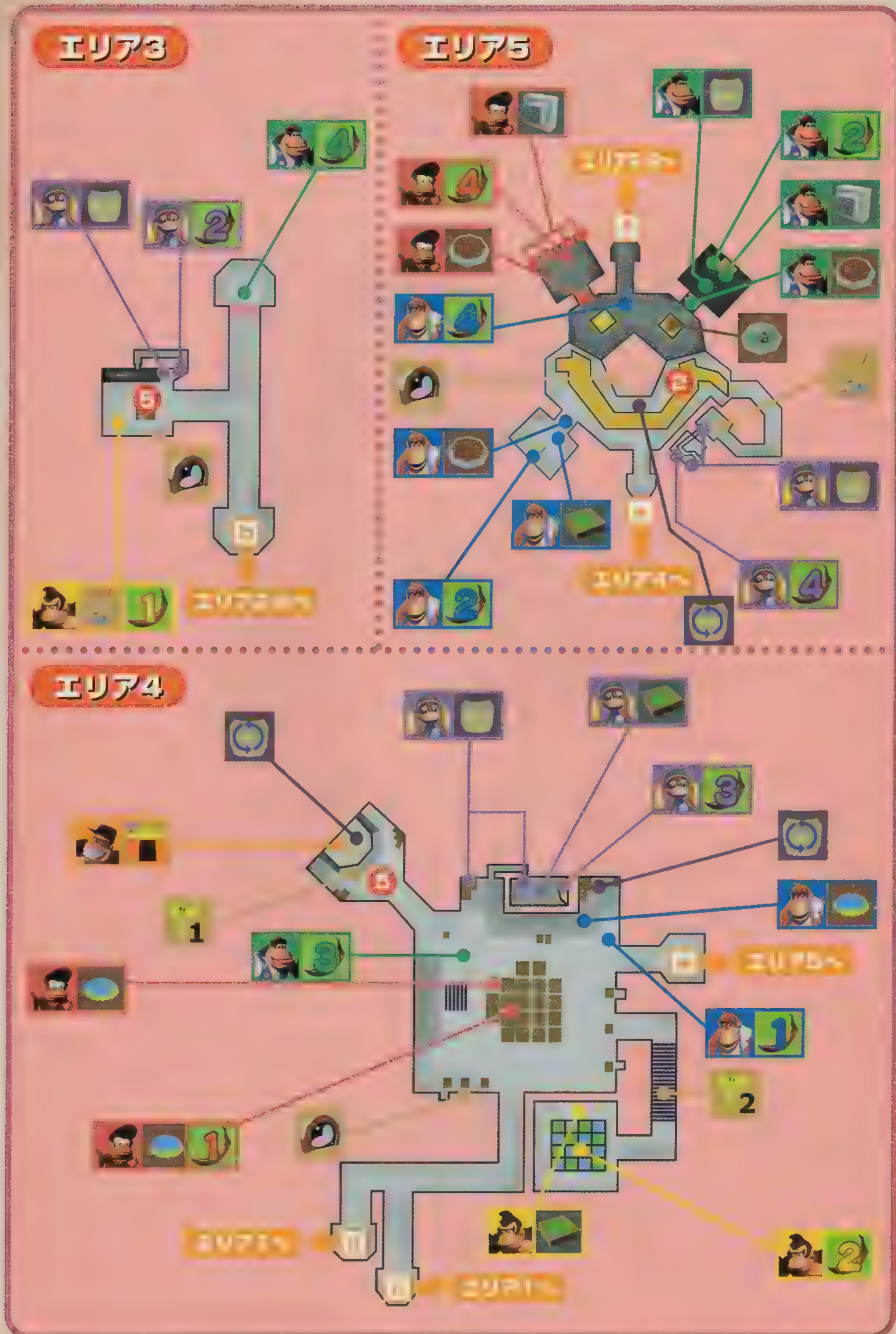
⬅ロケットを組み立てて、ＦＵＥＬを運び込む。

ステージ 3

マッドファクトリー

キングクルールの島にある工場のステージだ。エリア2－Aにある8角形の部屋の壁面に各コングのゴールデンバナナが隠されているぞ。





エリア3
エリア5
エリア4へ
エリア4
1
エリア5へ
2



ステージ3 マッドファクトリー ドンキーコング

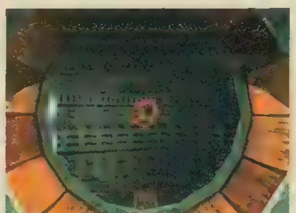
このステージで身につけられる特殊能力のゴリラハンドを使った仕掛けが非常に多い。エリア2－Aの塔の作動や、『ドンキーコング』プレイなどがそうだ。

1 元祖『ドンキーコング』をクリアしてゲット

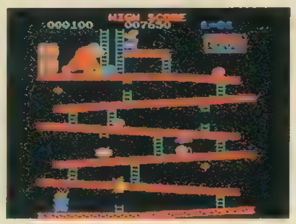
バレルブラスト、ゴリラハンド

なし

エリア2－Bにあるコングパッドを使用して、バズーカバレルコースをプレイし、DKスターを通過してクリアすると、エリア3にレバーが出現する。レバーをゴリラハンドで引くと、元祖『ドンキーコング』をプレイできる。クリアすればゴールデンバナナ出現。『ドンキーコング』はステージ4までクリアしなければならないうえに、一度のミスでゲームオーバーになってしまうので難しい。スコアを1万点以上にすれば残りプレイヤー数が増えるので、アイテムを取ったり、ハンマーでタルを壊してスコアをかせごう。

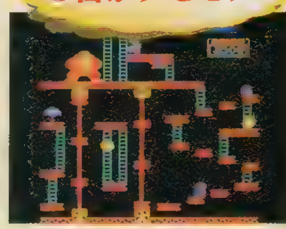


⬆標的が少し小さくなっているが、よく狙えば問題ない。



⬆基本的にバレルや敵をかわしてステージの一番上まで登っていくゲーム。

3面がクセモノ



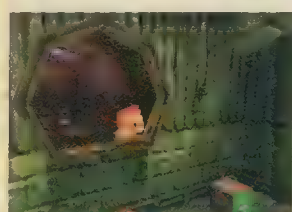
⬆3面が一番難しい。制限時間はあるが、あせらずに無理をしないで進もう。

2 数字が書いてある床を順番にコングスラム

なし

なし

エリア4にある上下に動く床を利用して通路に入って進む。通路の先にある部屋のコングスイッチをふむと、数字が書いてある床が盛り上がる。この床を60秒以内にコングスラムで1から16の順番にふんでいく。ふみ終わると床の上にゴールデンバナナ出現。床の配置は右の図の通りなので、迷わずにふんでいこう。数字のパネルの配置は青→緑の順番になっているわけではないので色に惑わされないように注意しよう。



⬆上下に動いている床にとび乗って、上のほうにある通路に入る。

コングスラム!!



⬆ジャンプしたら、すぐZトリガーを押し、なるべく高さを低くする。

数字の床配置図

12	8	10	3
1	13	15	7
4	11	2	16
6	9	14	5

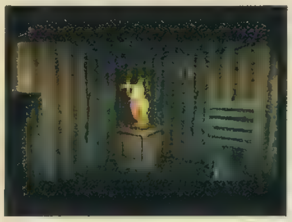
3 レバーを引いて中央の塔を作動させる

	武器、ゴリラハンド
	なし

エリア5のⓕからエリア2ーBに入る。ⓕの近くの壁に武器スイッチがあるので、それを撃って開いた小屋の扉からなかに入る。なかのレバーをゴリラハンドで引くと小屋のなかにゴールデンバナナが出現。同時に、エリア2ーAの中央の塔が作動し始める。



➡ⓕの入り口のすぐ近くに武器スイッチがある。



⬆レバーを引けばゴールデンバナナ出現。

塔が作動



⬆レバーを引くと、エリア2ーAの塔が作動する。これはドンキーの重要な仕事だ。

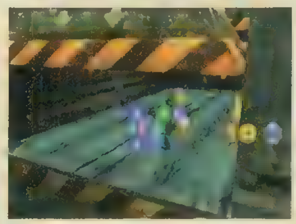
4 作動した塔のなかにストロングDKで突っ込む

	ストロングDK
	なし

ゴールデンバナナ③で塔を作動させたら、エリア2ーAの1階にあるⓖから塔に入る。なかにコングバレルがあるので、ストロングDKになって奥へ進む。塔内部の一番奥にゴールデンバナナがある。クリスタルココナッツをムダに消費しないうちに戻って来よう。



➡塔のなかにはコングバレルがあるぞ。



⬆ストロングDKで無敵になって進め。

一番奥にある

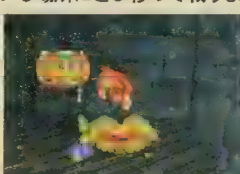


⬆ゴールデンバナナを取ったら長居は無用。すぐに戻ってこよう。

5 ワープパッドを利用してカスプラットを倒す

	なし
	タイニー

ワープパッド④を利用してエリア2ーAの壁の上のほうに移動し、その先にいるカスプラットを倒してせっけいずを入手。カスプラットがいる場所にとび移って戦うより、遠くから楽器でたおしたほうが安全かつ確実だ。ワープパッド④は、先にタイニーでエリア2ーAの壁を登ってふんでおき、使えるようにしておけばいいだろう。



➡まず、ワープパッド④で壁の上方に移動。



➡ワープしたら壁にそって進んでいく。

楽器でたおせ!!



⬆カスプラットは万が一に備えてこの位置から楽器でたおしてしまおう。



ステージ3 マッドファクトリー ディディーコング

まずはクランキーに会ってスプリングテールを入手しよう。ゴールデンバナナ⑤で、エリア2－Aの壁の回転するロールを渡るところが最大の難所だ。

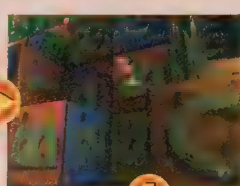
1 スプリングテールでブロックの上に移動

エリア		
4	[illegible]	スプリングテール
	[illegible]	なし

エリア4のコングパッドを利用して、スプリングテールで中央のブロックの上にジャンプ。そのままバックフリップで上に登り、頂上にあるコングパッドで上空のゴールデンバナナバレルに入る。



➡ブロックの脇にあるコングパッドを利用。



⬅ブロックの上ではバックフリップを使用する。



⬆登っていくと、ブロックの一番頂上にコングパッドがあるぞ。

MINI GAME フェアリー・パニック！

60秒間に6匹のフェアリーを通過させればクリア。フェアリーが出てからクラップトラップを撃ったのでは遅い。とにかくたえ間なく順番にクラップトラップを撃っていけば、簡単にクリアできるぞ。

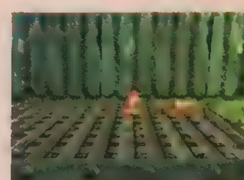


⬆フェアリーよりも、クラップトラップに口を開けさせないことが第一。

2 コングスイッチをふんで出てきたツルを渡る

エリア		
5 ▶ 2－B	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

エリア5からⓕの入り口を通ってエリア2－Bに進入する。ドンキーでエリア2－Aの塔を作動させた小屋の近くにあるコングスイッチをふむと、ツルとゴールデンバナナバレルが出現する。コングスイッチを踏んでから20秒以内にゴールデンバナナバレルに入る。最初のツルにさえうまくつかまれれば、あとは普通にツルを渡るだけで、簡単にゴールデンバナナにたどり着けるだろう。



⬅ⓕのすぐ近くにコングスイッチが。



⬆ツルを渡って、ゴールデンバナナに入るのは、そう難しくない。

MINI GAME ノーティおとし！

60秒間に12匹のノーティを中央の穴に落とすのが目的。直線的に追っても左右に逃げられる。やや外側から、円を描くようにして、じょじょに中央に追いつめる。穴に近づきすぎて自分が落ちないように注意。

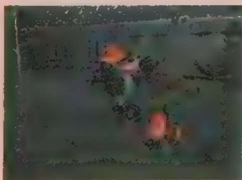


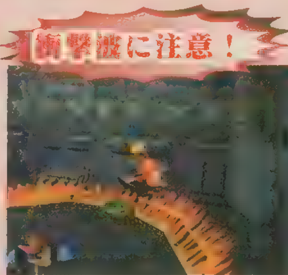
⬆急いで直線的に追ってもムダ。外から外から追いつめることだ。

3 塔の近くにいるカスプラットをたおす

エリア		
2－A		なし
		なし

エリア2－Aの塔の周りにいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。ランキーのコングスイッチの横でドカンドカンやっているヤツだ。


←このやたらうるさいヤツをたおす。



⬆ドカンドカン音をたてているのは、カスプラットお得意の衝撃波攻撃。

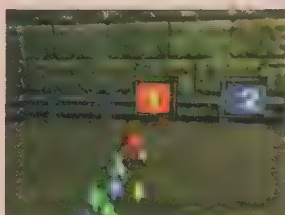


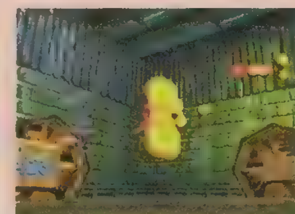
⬆衝撃波さえ受けなければ手強い敵ではない。連続攻撃でたおしてしまおう。

4 数字のスイッチを押して出てきた敵をたおす

エリア		
5		楽器、ディディータックル
		なし

エリア5のサウンドパッドで楽器を演奏すると、ガラスの扉が開いて、奥の部屋に入れる。部屋にある数字のスイッチをディディータックルで決められた順番に押すと敵が出てくる。押す順番と出てくる敵は「1342」がクランク＆ジンガー×2、「4231」がクランク×2、「3124」がドミノ＆サイコロ×2だ。登場した3通りのすべての敵をたおすとゴールデンバナナ出現。なお、数字のスイッチを押したあとの戦闘では、武器とオレンジが無限に使える。弾数を気にしないで、どんどん撃ってしまおう。

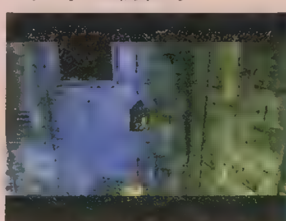

⬆壁の数字通りにディディータックル。


⬆弾は無限にある。ボタンを連打して連射でたおしてしまおう。

5 コングスイッチをふんで壁の上のコングパッドへ

エリア		
2－A		スプリングテール
		ドンキー

ドンキーのゴールデンバナナ③で塔を作動させたあとに、エリア2－Aの床にあるコングスイッチをふむ。するとエリア2－Aの壁にゴールデンバナナが出現。ワープパッド④を利用して移動し、壁にそって進んだ先にあるコングパッドでゴールデンバナナ入手。途中の回転するロールは、回転が遅くなったところを、ジャンプして一気に渡る。壁を登ることもできるが、タイニーで先に壁を登っておき、ワープパッド④を利用したほうがずっと簡単だ。


⬆はるか上方にゴールデンバナナが。



⬆回転が遅くなったところを、向こう側に向けてジャンプして渡る。



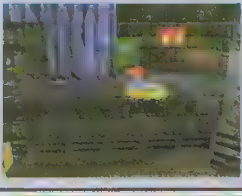
ステージ3 マッドファクトリー ランキーコング

ここでのランキーの最大の役目はチャンキーを救出すること。また、ランキーのハンドウォークはすべりにくいので、パイプの上を歩くときなどに非常に役に立つぞ。

1 ランキーバルーンで上空のゴールデンバナナバレルへ

エリア	必要能力	ランキーバルーン
4	協力キャラ	なし

クランキー・ラボに行って、ランキーバルーンを取得したらエリア４へ。エリア４の箱を登ったところにあるコングパッドを使用してランキーバルーンになり、上空に浮いているゴールデンバナナバレルに入り、ミニゲームの「スロット・バレル！」をプレイ。ランキーバルーンになる前に、あらかじめコング視点で、ゴールデンバナナバレルの位置を確認しておこう。



←コングパッドはやや高い位置にある。

MINI GAME スロット・バレル！

45秒以内に、スロットのバナナの絵柄を３回そろえること。各スロットごとのバナナの前の絵柄を覚えておくとラク。ちなみにバナナの前の絵柄は左のスロットから、ココナッツ、スイカ、ココナッツ、ココナッツだ。



⬆４つのスロットをバナナにする。前の絵柄に注意しよう。



⬆タイミングはシビアではないので、落ちついて合わせよう。

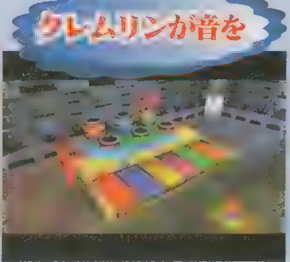
2 巨大オルガンをコングスラムで演奏

エリア	必要能力	楽器
5	協力キャラ	なし

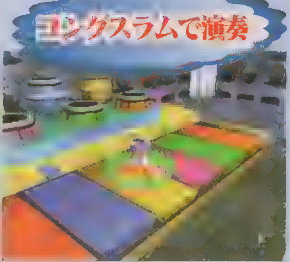
エリア５のサウンドパッドで楽器を演奏すると、奥のガラスの扉が開く。扉を開けたら奥の部屋に入る。部屋の巨大オルガンの前にあるコングスイッチをふむと、オルガンの後ろのアルファベットの書かれたバレルから、クレムリンが顔を出して音を鳴らすので、バレルと同じアルファベットの鍵盤をコングスラムでふんで、オルガンを演奏する。鍵盤をふむ順番は、C→B→C→D→E→C→Aの順。最後まで演奏すると、部屋の中央にゴールデンバナナ出現。



⬆ガラスの扉の前にあるサウンドパッドで演奏し、扉を開けてなかに入る。



⬆クレムリンが出したのと同じ音を演奏する。イヤな音だがここはガマン。



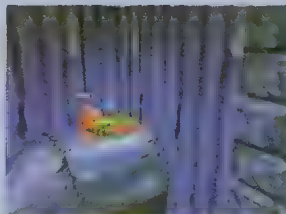
⬆鍵盤はコングスラムでふむ。なんだかオルガンがこわれそうだ。

3 コングスイッチを踏んでチャンキーを救出

エリア	必要能力	ハンドウォーク
2－B	協力キャラ	なし

エリア2－Bにある鉄パイプをハンドウォークで登る。登りきったところにあるコングスイッチをふむと、チャンキーのいるオリが空中から下りてチャンキーを救出できる。救出後、オリが下りてきた場所にゴールデンバナナ出現。


➡エリア2－Bのこの鉄パイプを登る。


⬆ハンドウォークで鉄パイプを登りきったところにはコングスイッチがある。

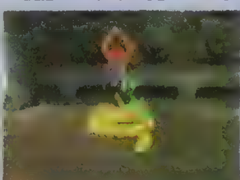


⬆コングスイッチをふむと上からオリが下りてきて、チャンキー救出。

4 エリア5のカスプラットをたおして設計図入手

エリア	必要能力	なし
5	協力キャラ	なし

エリア5のハシゴを登った先にいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。ワープパッド②でエリア5に移動し、近くのハシゴを登ればすぐに見つかる。


➡ワープパッド②で移動するとよい。



⬆ワープパッド②のすぐ近くにあるこのハシゴを登ればいい。

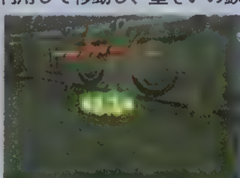


⬆ハシゴを登ってしまえば、体がでかいだけにすぐにわかる。

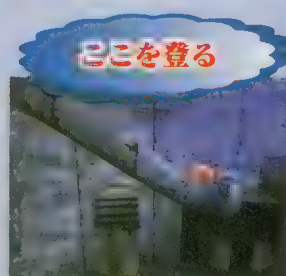
5 ハンドウォークで壁のパイプを登る

エリア	必要能力	ハンドウォーク
2－A	協力キャラ	ドンキー

ドンキーで塔を作動させたら、エリア2－Aのコングスイッチをふむ。すると壁にゴールデンバナナが出現するので、ワープパッド④を利用して移動し、壁ぞいの鉄パイプをハンドウォークで登って入手。ランキーで壁を登ってもいいが、タイニーで先に壁を登っておいて、あとからワープパッド④を使ったほうが簡単だ。


➡まずは床にあるコングスイッチをふむ。


➡ワープパッド④を利用して壁の上に。



⬆ディディーのときと違い、ここからハンドウォークで登っていく。



ステージ3 マッドファクトリー タイニーコング

エリア2－Aの壁を登ってワープパッド⑷をふむこと、それがタイニーの最大の役目。ジャンプして塔にとび移るとき、くるくるパラシュートを使うのがコツだ。

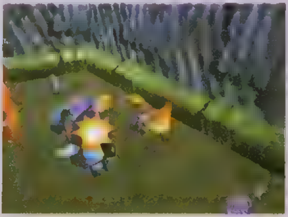
① ⓑにいるカスプラットをたおしてせっけいず入手

エリア	[illegible]	なし
2－B	[illegible]	なし

エリア2－Bからエリア3に通じるⓑの入り口のエリア2－B側にいるカスプラットをたおすと、せっけいずを入手できる。ほかには敵がいないので、たおすのはそれほど難しくない。ただ場所が狭いため、ランニングアタックをやりにくいので注意しよう。



⬆カスプラットは柱の周りにいる。

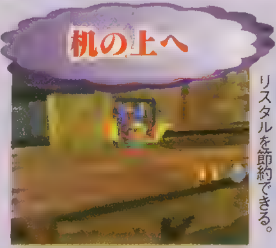


⬆接近して連続攻撃でたおそう。

② ミクロコングで壁の小穴に入って奥の部屋へ

エリア	[illegible]	ミクロコング
3	[illegible]	なし

エリア3にあるコングバレルを使ってミクロコングになり、机の上の壁にある小穴に入ると奥の部屋にゴールデンバナナがある。ミクロコングになってから机の上まで登らなければならないので、あらかじめ登るルートを確認してからミクロコングになろう。



⬆最短距離を登れば、クリスタルを節約できる。



⬆小穴に入れば奥にゴールデンバナナが。

③ ルーレットを武器で撃ちゴールデンバナナ入手

エリア	[illegible]	武器、ミクロコング
4	[illegible]	なし

エリア4にあるコングバレルを利用し、ミクロコングになって近くの小穴に進入。奥の部屋にあるコングスイッチを踏むと、ルーレットの扉が開く。「Next」に表示されているアイテムを武器で撃ち、6回連続で成功するとゴールデンバナナ出現。ルーレットの速さはそれほどでもないので、あわてず狙えばクリアできるはず。



⬆すみにあるコングバレルを使って小穴へ。



⬆右側に狙うべき的の絵が表示される。

4 ゴーカートレースをクリアして入手

エリア		
5	[illegible]	ミクロコング
	[illegible]	なし

エリア5の通路を通って一番奥の部屋に行き、部屋にあるコングバレルを使って小穴のなかに入る。小穴に入ると、ゴーカートでのレースが始まる。コインを10枚ゲットしたうえで先に2周してゴールすればゴールデンバナナゲットだ。レース中、DKスター通過でダッシュできるが、TNTバレルにぶつかるとコインが3枚減ってしまう。レールの先をよく見てTNTバレルを避け、DKスターのダッシュをうまく使うようにしよう。Ⓐボタンでの攻撃は3回しか使えないが、惜しまず使うこと。



↑レールの先を見れば、TNTバレルやDKスターがわかる。よく見てからレールを変えても間に合う。



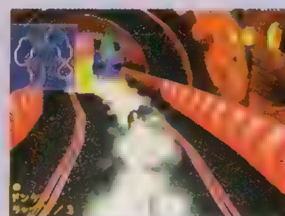
←部屋にはレバーとコングバレルが。



↑通路の一番奥にある部屋に行く。



↑ミクロコングになって近くの小穴に入れば、レースのミニゲームになる。

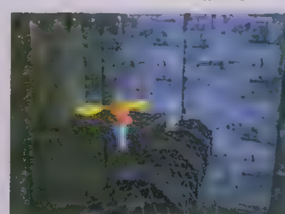


↑敵を攻撃して妨害。特に2周めになったら遠慮なく攻撃するようにしよう。

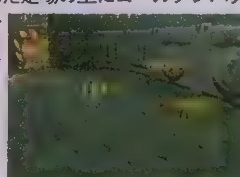
5 コングスイッチをふんで部屋の壁を登って入手

エリア		
2－A	[illegible]	くるくるパラシュート
	[illegible]	ドンキー

ドンキーでエリア2－Aの塔を作動させたら、コングスイッチを踏んで、ランキーのコングスイッチの横にある上下する足場から壁を登る。途中、塔から壁に移るときにくるくるパラシュートを使うと便利だ。さらに、そのあとの壁から回転する足場に移るときも、くるくるパラシュートで空中に静止すると簡単になる。壁を登ったら、ワープパッド④をふんで使えるようにしておくこと。さらにその先のベルトコンベアを登ると、離れた足場の上にゴールデンバナナバレルが見つかるので、くるくるパラシュートでとび移る。



↑回転するロールを無視して簡単移動。



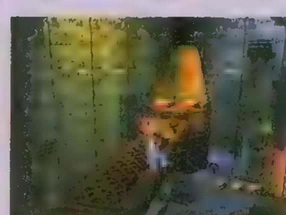
↑コングスイッチをふんだらここから登る。

MINI GAME いやいや・コング！

60秒以内に、ゴールデンバナナに10発スイカを当てればクリア。あわてなくとも、ゴールデンバナナが出てから狙えば十分間に合う。あわてて撃ってコングに当ててしまうとノルマが増えるので注意しよう。



↑ゴールデンバナナが表示されてから落ちついて狙うようにしよう。



↑ここで空中静止して、足場が来たときに降りればまず失敗しない。



ステージ3 マッドファクトリー
チャンキーコング

チャンキーはランキーで救出してから使うことができる。すぐにふたつの特殊能力を入手できるので、コインを集めたらすぐにクランキーの小屋に行こう。

1 ?の木箱にコングスラムしてコングスイッチを踏む

エリア	必要能力	パンチパンチ
2－B	[illegible]	なし

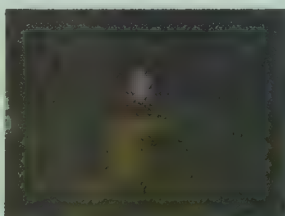
エリア2－Bにある金網をパンチパンチで破壊し、部屋のなかに入る。部屋にある？の木箱をコングスラムで破壊すると下にコングスイッチがあるので、それをふむとゴールデンバナナが出現。ゴールデンバナナが出現したら、チャンキーの顔が描いてあるスイッチにパンチパンチすると、床が上下に動き出すので、ジャンプで渡ってゴールデンバナナを入手。床はしばらくすると止まってしまう。あわてる必要はないが、視点を必要に応じて横や真後ろに切り替えて、ミスのないように床を渡ろう。



⬅パンチパンチはスイッチを押すのにも使う。



➡この金網はパンチパンチでこわせる。



⬆？が描いてある木箱の上でコングスラムすると、下にコングスイッチが。



⬆上下する床はタイミングを見計らって。視点切り替えも効果的に使うこと。

2 グレートチャンキーで合体する敵と戦う

エリア	必要能力	楽器、パンチパンチ、グレートチャンキー
5	[illegible]	なし

エリア5のハシゴを登った先にある金網をパンチパンチで破壊し、部屋の前にあるサウンドパッドで演奏する。ガラスの扉が開いたら部屋に入り、チャンキーの顔が描かれたスイッチをパンチパンチで押す。これで入り口が閉まり、ザコ敵が3回出現するので、それをすべてたおす。すると、多数のザコ敵が現れて合体し巨大化する。同時に部屋にコングバレルが現れるので、グレートチャンキーになって戦おう。戦い方のコツは、ランニングアタックで遠くから攻撃し、一撃当てたらすぐに離れること。敵をたおすと、部屋にゴールデンバナナが出現する。



⬆部屋に入ったら宝箱にあるチャンキーの顔のスイッチを押す。



⬆ランニングアタックで攻撃し……。



⬆当てたら反撃される前に離れる。ヒット&アウェイが戦いの基本だ。

3 カスプラットを倒し せっけいずを入手

エリア 4 | なし | なし

エリア4にいるカスプラットを倒すとせっけいずを入手できる。部屋が広く、ランニングアタックもやりやすいので、遠くからランニングアタックを一撃入れて近づいたら、あとは連続攻撃で有無を言わさずたおしてしまおう。

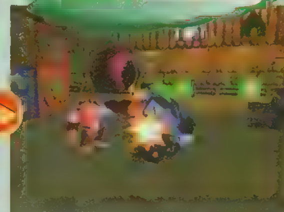


➡あいかわらずドカンドカンうるさい敵だ。



⬆基本はこれまでと同じ。まず遠くからランニングアタックで一撃入れて…。

変わらぬ弱さ



⬆連続攻撃でトドメをさす。まず苦戦することはないだろう。

4 パンチパンチで金網をこわし ゴールデンバナナバレルへ

エリア 3 | パンチパンチ | なし

エリア3にⓑから入って、通路をまっすぐ進むと、突き当たりに金網がある。この金網をパンチパンチで破壊すれば、奥にある部屋に入れる。部屋にはゴールデンバナナバレルがあるので、そのなかに入ってミニゲームをクリアしてゴールデンバナナをゲットしよう。



⬆通路の先の金網にパンチパンチ。



⬆入ったらゴールデンバナナバレルへ。

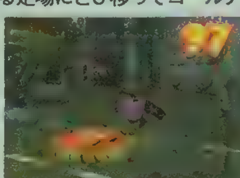
MINI GAME めいろでコイン!

60秒以内に6枚のコインを集めてゴールにたどり着けばクリア。コインは行き止まりの前にあったりするので気をつけよう。タイムはそれほどシビアではないので無理なくクリアできるはずだ。

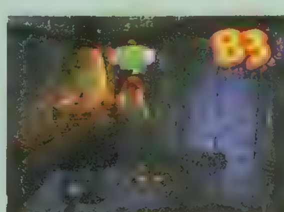
5 コングスイッチをふみ 100秒以内に中央の塔へ

エリア 2－A | なし | ドンキー

エリア2－Aの床にあるコングスイッチをふむと、中央の塔にゴールデンバナナが出現する。ワープパッド④を利用して移動し、回転する足場にとび移ってゴールデンバナナへ。制限時間は100秒あるのであわてずに。



➡必ずワープパッド④を使用すること。



⬆回転する足場は、早めにジャンプして、ジャンプの大きさで調節する。

100秒以内に



⬆制限時間はシビアではないので、落ちついて移動することが重要。



ステージ3 マッド・ジャック ボス戦

戦闘キャラ タイニーコング　必要バナナ数 200本

安全地帯で攻撃のチャンスを待て!!

タイニーが光っている台に乗ると台が上昇し、ボスが出現する。ボスはジャンプしながら台を移ってくるので、ふまれないように注意しよう。落ちない程度に台の角ギリギリに斜めに立っていればふまれないはず。一定回数ジャンプすると、止まって攻撃してくる。それをかわしつつくるくるパラシュートで台を移動し、ボスがいる台と同じ色の台にあるスイッチをコングスラムでふむと、ボスを攻撃できる。4回攻撃するとボスが透明になるが、ボスの行動は変わらないので、気にしなくていい。計5回攻撃すればクリアだ。



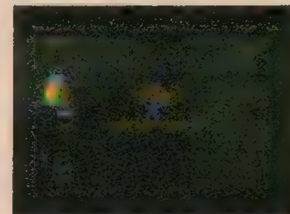
⬆こんな風に台の角のスミに立っていると、ボスにふみつぶされることはない。



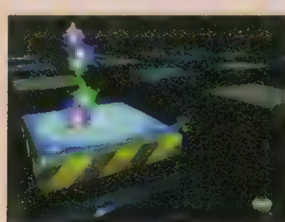
⬅止まって攻撃してきたら、台を移って逃げる。



⬆ボスがいる台と同じ色の台にあるスイッチを探してふんで攻撃。



⬆台から落ちるとやり直し。しかし、ボスのダメージは持ち越されている。



⬆透明になってもやることは変わらないので、あわてる必要はまったくない。

バナナフェアリー＆バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー1

ファンキーのおみせの前に出現する

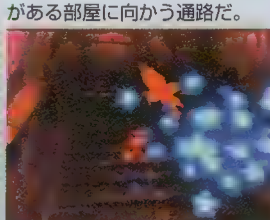
タイニーのゴールデンバナナ③を入手すると、同時にエリア4にあるファンキーのおみせの前に出現する。



バナナフェアリー2

エリア4の奥に入る通路の階段にいる

エリア4の上下に移動する床を使って入る通路の階段にいる。ドンキーのゴールデンバナナ②がある部屋に向かう通路だ。



バトルアリーナパッド

エリア5のレバーをドンキーで引く

タイニーのゴールデンバナナ④で入る、エリア5の部屋にあるレバーを引くと、エリア5の床にある金網が開いて出現。



STAGE 4

ガリオンとうだい



必要ゴールデンバナナ数　30本

ステージの入り方

ＤＫアイランドのステージ４へつながるⓔの入り口は、クランジーのオリのふたつめのカギを開けた時点ですでに開いている。ⓔに入るには、ＤＫアイランド本島から、キングクルールの船に向かってまっすぐ水中を泳いで行き、水中の入り口から入り通路を泳いでいけばいい。遠くからでも入り口を確認できるので泳ぎの操作が苦手なプレイヤーでも簡単に入ることができるだろう。

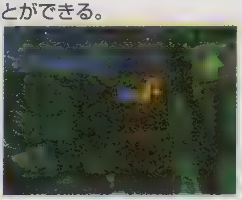


⬅キングクルールの船に向かって水中を泳ぐと、大きい穴が見つかる。これが、ステージ４につながる部屋の入り口だ。

ステージのポイント

水位を上下させる

エリア５の灯台のすぐ下の水中に上向きと下向きの矢印が描かれたスイッチがある。このスイッチにコングが触れることで、水位を上昇させたり下降させたりすることができる。



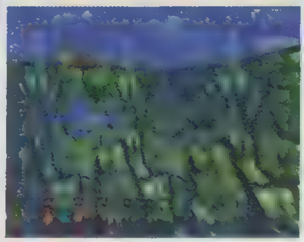
⬅スイッチを作動させるのはどのコングでもOK。

楽器をパワーアップ

キャンディー・ミュージックに行くとバナナコイン５枚で楽器のエネルギーを15回に増やしてくれる。一度行けば、全コングの楽器のエネルギーが増えているぞ。

ランキーがエンガードに変身

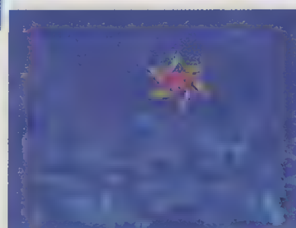
水中にあるアニマルコンテナにランキーが入ると、カジキのエンガードに変身できる。エンガードは泳ぐスピードが速く、攻撃で水中の宝箱を壊したりもできるので、非常に使用頻度が高い。ただし、ゆっくり泳げないので操作が難しい。Ⓩトリガーの停止をうまく使おう。



⬆エンガードはⒷボタンが攻撃になっているのでゆっくり泳げない。

ⓔの入り口の開け方

エリア２－Ｂから、エリア３に通じるⓔの入り口は、最初は閉じられている。水中にあるこの入り口は、エンガードで水上にジャンプし、エリア２－ＢのＤＫスターを３回通過すれば開く。水面近くからDKスターをよく見て水上にジャンプしよう。



⬆水面近くから位置を確認しよう。

ステージ 4

ガリオンとうだい

灯台のある場所と、沈没船がある場所の巨大なプールでは、マップが「水上」と「水中」に別れて表示してあるので注意しよう。

エリア5



エリア1



エリア6



エリア3




エリア2-A
エリア2-C
エリア2-B
水中
エリア2-A
エリア2-C
水上
エリア2-B
エリア4



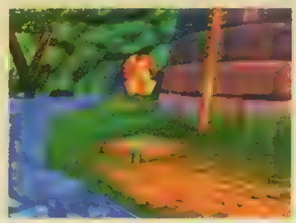
ステージ4 ガリオンとうだい ドンキーコング

ドンキーは、エリア5の灯台を作動させることが重要。水位を上昇させ、灯台のある島に上がれるようにしよう。そこにコングパッドとコングスイッチがある。

1 レバーを引いて灯台を作動させる

エリア		
5		ゴリラハンド
		なし

水位を上昇させた状態で、エリア5の灯台がある島に上陸する。島のコングスイッチをふむと、灯台の入り口が開く。ハシゴを登って灯台に入り、動く足場を伝って上に登っていく。時間制限があるわけではないので、落ちついて操作しよう。最上階に登るとレバーがあるのでゴリラハンドで引くと灯台が作動し、灯台の入り口にゴールデンバナナが出現する。同時に、キングクルールの帆船がエリア5の水上に出現する。



↑まずは島にあるコングスイッチを踏む。



↑動く足場はあわてずに乗る。視点切り替えはできないので注意しよう。



←レバーを引けばゴールデンバナナが出現。

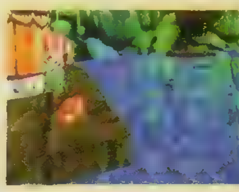


↑同時に、キングクルールの帆船が水上に出現。かなり無骨な船だ。

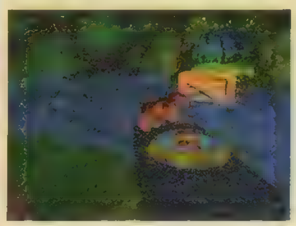
2 バズーカバレルをクリアしアシカを救出

エリア		
5▶2−C		バレルブラスト
		なし

水位が高い状態で、エリア5の灯台がある島に上がり、島にあるコングパッドでバズーカバレルコースをプレイする。DKスターを通過して、クリアすると、エリア2−Cにあるキャンディー・ミュージックの近くの水上にアザラシが出現する。エリア2−Cに移動して、アザラシに会うと、ゴールデンバナナがもらえる。



←キャンディー・ミュージックの近くに出現。

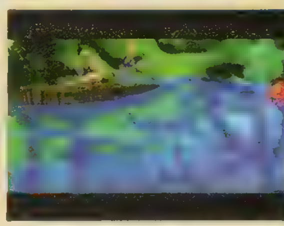


↑コングパッドはやや高くなった場所にある。バックフリップで登ろう。

よく見て狙う



↑的もかなり小さくなるが、しっかり狙えば大丈夫だ。



↑アザラシに会えばお礼とともにゴールデンバナナをもらえるぞ。

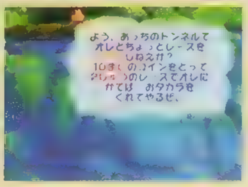
3 アザラシとのレースに勝利して ゴールデンバナナをゲット

2－C

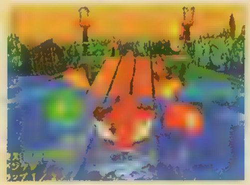
なし

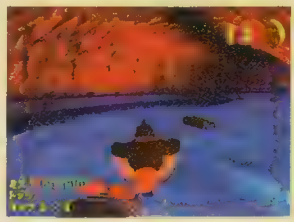
なし

ゴールデンバナナ②で、アザラシに会うと、レースを申し込まれる。アザラシの後ろの洞窟に入るとレース開始。コースを2周する間にコインを10枚ゲットして先にゴールすれば勝ち。途中、旗門を通過しなければならないが、5回まではミスしてもOK。コツはⓇトリガーの急ターンをうまく使うこと。1周めはアザラシに食らいついて、2周めにアザラシを抜いてゴールしよう。



➡レースに勝てばおタカラをもらえるそうな。


⬅まずは旗門をしっかり通過すること。


⬆レース後半になったら、スピードを上げてアシカを抜いてゴールする。

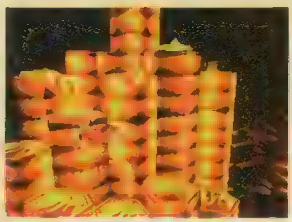
4 ワープパッドを使い カスプラットのところへ

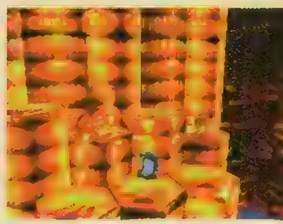
なし

ディディー

ディディーのゴールデンバナナ④で出現したワープパッド④を使ってエリア2－Bからエリア3に移動。金貨の山を降りて、途中にいるカスプラットをたおせば、設計図を入手できる。万が一、攻撃を受けて金貨の山から下に落ちてしまうと、エリア2－Bからやり直さなければならない。離れた場所から楽器でたおしてしまおう。


➡エリア2－Bの板にあるワープパッド④を使用。


⬆金貨の山は慎重に降りること。

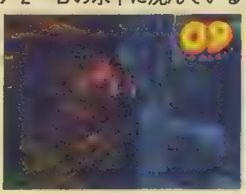

⬆このあたりから楽器で倒してしまえば、安全に設計図を手に入れられる。

5 サウンドパッドで演奏し 水中の沈没船に向かう

楽器

なし

エリア2－Cの水上に、各コングのサウンドパッドが集まっている場所がある。そこにあるドンキーのサウンドパッドで演奏すると、エリア2－Bの水中に沈んでいる沈没船のⅢ入り口が開くので、60秒以内にそこまで泳いでいく。船のなかに入り、泳いで先に進むと部屋のなかにゴールデンバナナバレルがある。



➡60秒以内にたどり着けばなかに入れる。


⬆グリマーが水中を照らしてくれる。

MINI GAME いやいや・コング！

60秒以内にゴールデンバナナをスイカで15回撃てばクリア。タイミングがかなり甘く設定されているので、ゴールデンバナナが出てから狙えば十分間に合う。早めにスイカを補充すれば楽勝だ。



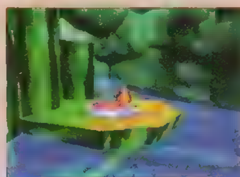
ステージ4 ガリオンとうだい
ディディーコング

魚型の潜水艦との戦闘がこのステージでの最大の見せ場になる。仕掛けもかなり大がかりで、口から進入して、内部に武器を撃ち込んで破壊するのだ。

1 サウンドパッドで演奏し沈没船のなかに入る

エリア		
2－C▶2－B	[illegible]	楽器
	[illegible]	なし

水位が低い状態で、エリア2－Cにあるサウンドパッドで演奏する。エリア2－Bの水中にある沈没船の⑪が開くので、60秒以内に泳いでいく。船に入ると、部屋にゴールデンバナナバレルがある。



←水位を低くして、サウンドパッドで演奏。



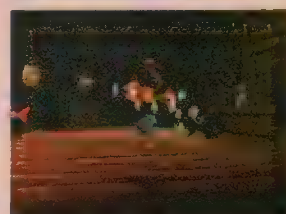
←この入り口に60秒以内にたどり着け。

MINI GAME およいでコイン！

60秒以内に、8枚のコインをゲットすればクリア。コインは、底に5枚、中間に2枚あり、それらをすべて取ると、水上にツルが出現し、空中の1枚をゲットできる。中間のコインは、②トリガーの停止を利用しよう。



↑中間のコインは、1枚取ったら、そのまま深さを変えずにもう1枚を取る。



↑船の奥にゴールデンバナナバレルが。部屋がひとつしかないのでわかりやすい

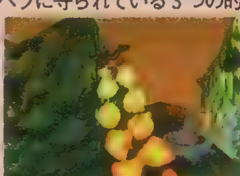
2 魚型の潜水艦の口に入り破壊してゲット

エリア		
5▶2－C	[illegible]	武器、楽器、バレルジェット
	[illegible]	なし

水位が高い状態で、エリア5の灯台のある島のコングバレルで灯台の屋上に飛ぶ。屋上にあるサウンドパッドで演奏すると、魚型の潜水艦がエリア2－Cの水中に出現。93秒以内にエリア2－Cに移動して魚型の潜水艦が口を開けた瞬間に飛び込む。なかに入ったら、プロペラに守られている3つの的を武器で撃つ。的は上下の順に狙い、最初の一発は上の的を狙うこと。最初の弾を当ててから100秒以内に3つの的に3回ずつ当てれば破壊成功。ゴールデンバナナが出現する。



←ジャマな敵は先に楽器でたおしてしまおう。



➡灯台の屋上にはサウンドパッドがある。



↑潜水艦の手前までさっさと移動し、口を開けるのを待って飛び込む。



↑3つある的を上下の順に狙って壊せばゴールデンバナナ入手だ。

③ エリア5のくぼ地にいるカスプラットを倒す

エリア	5
	なし
	なし

水位が低い状態で、エリア5の壁が削れてくぼ地になっている場所にいるカスプラットを倒す。別に強い敵ではないが、水上からくぼ地に移るとき、無防備になるので、そのときに衝撃波を受けないように注意しよう。



➡チャンキーのサウンドパッドの側にいる。



⬆くぼ地に入ったら、あとは連続攻撃すれば、簡単にたおせるぞ。

水位は下げて

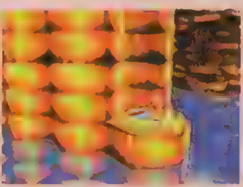


⬆水位を上げた状態だと、くぼ地が水中に沈んだ状態になってしまう。

④ 大きな金貨の山を登ってゴールデンバナナバレルへ

エリア	3
	スプリングテール
	なし

水位が高い状態で、エリア3の金貨の上にあるコングパッドを使って、スプリングテールで金貨の山を登っていく。金貨の山の頂上にはゴールデンバナナバレルがある。ミニゲームをクリアしてゴールデンバナナを入手すると、登ってきた金貨の山の、カスプラットがいる数段上にワープパッド④が出現するぞ。



➡このコングパッドで金貨の山に大ジャンプ。



⬆バックフリップで頂上まで登る。

MINI GAME こそこそ・めいろ！

70秒以内に敵に見つからずにゴールすればクリア。迷路の進み方は、始めのT字路を左、十字路を直進、T字路を右でOKだ。失敗してやり直す場合、敵は必ず前と同じように動くことを覚えておこう。

⑤ バレルジェットを使ってキングクルールの帆船へ

エリア	5
	バレルジェット
	ドンキー

エリア5の灯台がある島のコングバレルを使用して、ドンキーのゴールデンバナナ①で出現したキングクルールの帆船にバレルジェットで移動する。甲板にあるコングスイッチをふむと、帆船の大砲からゴールデンバナナが発射され、灯台の屋上に撃ち上げられる。再びバレルジェットを使用して灯台の屋上に飛んで入手しよう。



➡バレルジェットで帆船の甲板に移動。



⬅船の移動を計算してコングスラムする。

ゴールデンバナナ発見



⬆中央にある灯台の屋上に、再びバレルジェットを使用して移動する。



ステージ4 ガリオンとうだい
ランキーコング

アニマルコンテナで、カジキマグロのエンガードに変身できるランキー。宝箱を壊したり、DKスターをくぐったりと、このステージでは大忙しだ。

1 エンガードに変身して船内の宝箱をこわす

エリア	必要能力	なし
1▶2−A	[illegible]	なし

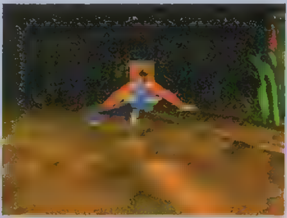
エリア1にあるコングスイッチをふむと、エリア2−Aの水中にある沈没船の船首部分のさくが開く。30秒以内にたどり着けば、船内に入れる。船内を進むと、部屋のなかにアニマルコンテナがあるので、それを使ってエンガードに変身する。変身したら、船内にある宝箱をⒷボタンで攻撃する。宝箱を壊すと通路が出現するので、その通路を通って奥へ進むと、ゴールデンバナナがある。



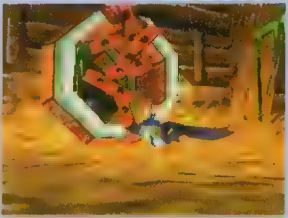
⬆船内の宝箱はすべて壊してしまおう。



⬆コングスイッチをふんだら、いそいでエリア2−Aに向かう。



⬆船内に入ると、正面にアニマルコンテナがある。目立つのですぐわかるぞ。

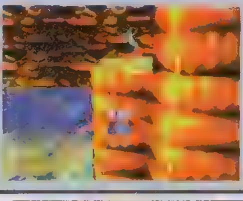


⬆宝箱の後ろ側に秘密の通路が。ランキーに戻って奥に進もう。

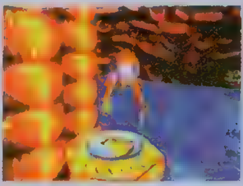
2 ランキーバルーンで金貨の山を登る

エリア	必要能力	ランキーバルーン
5	[illegible]	なし

水位が高い状態で、エリア3にあるコングパッドを利用してランキーバルーンになり、金貨の山を登る。途中にあるコングパッドも利用して金貨の頂上まで登ると、ゴールデンバナナバレルがある。



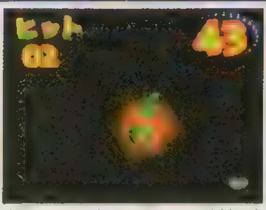
⬅水位が低いと、コングパッドにとどかない。



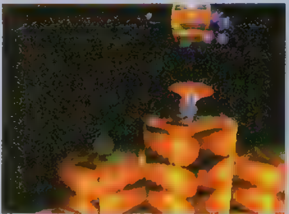
⬅金貨の上にあるコングパッドでふんわり上昇。

MINI GAME サーチライト・アタック！

60秒以内に4匹のクラップトラップをスイカで撃つ。視界はサーチライトで照らされた範囲だけ。クラップトラップを見つけたら絶対に逃さないようにしよう。見つからないときは素早くサーチライトを動かすのだ。



⬆いったん、視界に入れたら絶対に当てるまで視界から外さないこと。

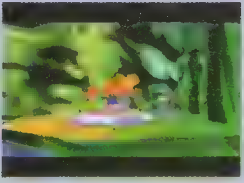


⬆金貨の頂上まで登ると、ゴールデンバナナバレルがあるぞ。

3 サウンドパッドで演奏し開いた入り口から船内に

エリア	必要能力	楽器
2−C▶2−B	協力キャラ	なし

エリア２−Ｃにあるサウンドパッドで演奏すると、エリア２−Ｂにある沈没船のⓋの入り口が開く。演奏してから60秒以内に船内に入り、さらに先に進むと、奥にあるベッドの上に、ゴールデンバナナがある。



➡水位の低い状態で演奏し沈没船に向かう。



⬆60秒以内に着けば、この入り口からなかに入ることができる。

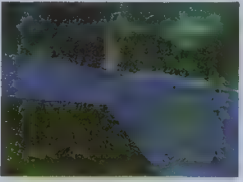


⬆ベッドのある部屋にゴールデンバナナが浮いて光っている。

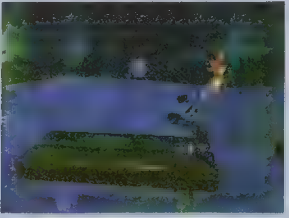
4 大砲がある部屋のカスプラットをたおす

エリア	必要能力	なし
6	協力キャラ	なし

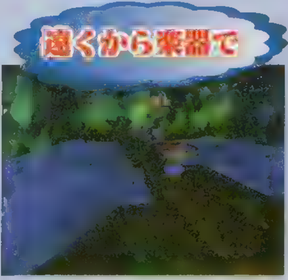
エリア６にいるカスプラットを倒すとせっけいずを入手できる。途切れた通路の先にいるので、まずジャンピングアタックで先制攻撃し、近づいたら連続攻撃をしてたおそう。より安全に倒したい人は、遠くから楽器を使えば簡単かつ確実にたおすことができる。



➡水位を高くして部屋のなかに入る。



⬆ジャンピングアタックで近づいて攻撃。



⬆一番簡単な方法は、このあたりから楽器でたおしてしまうことだ。

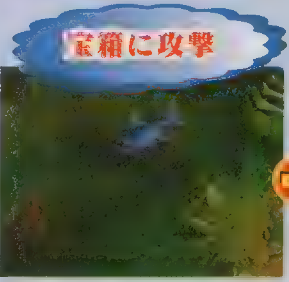
5 エンガードに変身し水中の宝箱をこわす

エリア	必要能力	なし
5	協力キャラ	なし

エリア５の海底にあるアニマルコンテナでエンガードに変身し、海底の宝箱を攻撃する。宝箱がこわれると、なかからゴールデン バナナが出現する。



➡この海底にもアニマルコンテナがある。



⬆海底で宝箱を見つけたらⒷボタンで攻撃してこわしてみる。



⬆こわれた海底の宝箱のなかから、ゴールデンバナナが飛び出す。



ステージ4 ガリオンとうだい タイニーコング

人魚に頼まれるパール探しが、このステージのタイニーのメインイベントとなる。お得意のミクロコングで宝箱に進入し、隠されているパールを探し出すのだ。

1 コングスイッチをふみ沈没船に進入する

エリア		
1▶2－A	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

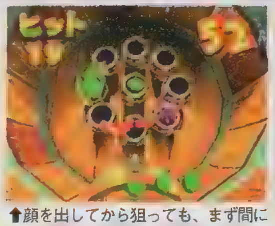
エリア1にあるコングスイッチをふむと、エリア2－Aの水中にある沈没船の船首部分の入り口が開く。30秒以内に入り口にたどり着くと、沈没船のなかに進入できる。それほどシビアな制限時間ではないので、落ちつい泳いでいけば大丈夫。船内に入ったら、部屋にある裂け目から、さらに奥にある部屋に入っていこう。すると、そこにゴールデンバナナバレルがういている。



⬅入り口へは落ちついて移動すれば十分間に合う。

MINI GAME うてうてクレムリン！

60秒間に22匹のクレムリンを撃てばクリア。赤クレムリンは2ヒットになる。クレムリンが顔を出してから狙うのではなく、とにかくいろんなバレルに連射する。ノルマはきつくないので、自然にクリアできるだろう。



⬆顔を出してから狙っても、まず間に合わない。とにかくたくさん撃つ。

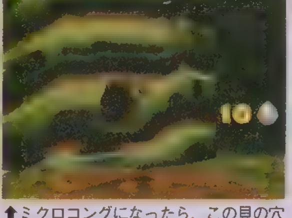


⬆部屋の裂け目から、さらに奥にある部屋へと泳いでいく。

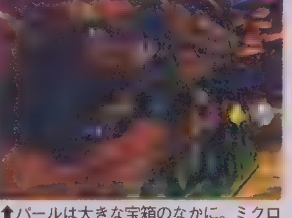
2 人魚に頼まれたパールを見つける

エリア		
5▶3▶5	[illegible]	ミクロコング
	[illegible]	なし

エリア5の海底にあるコングバレルを利用して、近くの貝にあいている穴に入ると、なかに人魚がいて、盗まれたパールを探すように頼まれる。人魚の依頼を受けたら、水位はどの状態でもいいのでエリア3に移動。エリア3のコングバレルを使用してミクロコングになり、近くにある大きな宝箱のカギ穴からなかに進入する。宝箱のなかに貝が5匹いるので、口を開いたところに飛び込んで、パールを回収しよう。5匹からパールをすべて回収して、ふたたびエリア5の人魚のところへ戻ると、ゴールデンバナナをくれる。

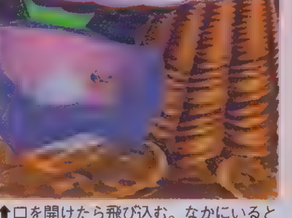


⬆ミクロコングになったら、この貝の穴から入って人魚に会う。



⬆パールは大きな宝箱のなかに。ミクロコングでカギ穴から進入だ。

貝の口に入る



⬆口を開けたら飛び込む。なかにいるときに口を閉じられてもノーダメージだ。

3 サウンドパッドで演奏して沈没船のなかへ

エリア 2-C▶2-B

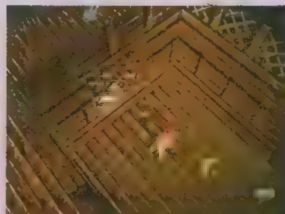
楽器

なし

エリア2ーCにあるサウンドパッドで演奏すると、エリア2ーBの水中にある沈没船のⓋのさくが開く。60秒以内に入り口まで行き、船内に進入する。なかの大きなヒトデのシュリがいる部屋に、ゴールデンバナナがある。



➡演奏したら、沈没船めがけて泳いでいく。



⬆ゴールデンバナナがある部屋ではシュリが攻撃してくる。

ひたすら逃げる



⬆水のなかでは攻撃ができないので、とにかく近寄らないことだ。

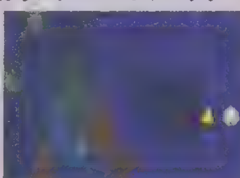
4 ミクロコングで小穴に進入する

エリア 2ーC

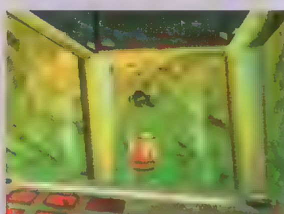
ミクロコング

なし

エリア2ーCの水中にあるコングバレルを利用してミクロコングになり、近くの小穴から進入する。なかにあるコントローラパネルの奥のほうに、ゴールデンバナナバレルがある。コングバレルは、ファンキーのおみせがある近くの水中にあるので、おみせの前から水中に潜れば、すぐに見つけることができるだろう。



➡水中の突き出た部分の小穴から入る。



⬆ゴールデンバナナバレルは奥にある。

MINI GAME ハエたたき！

60秒以内に6匹のハエをたたけばクリア。3Dスティックでハエを追いかけ、とにかくⒶボタンを連打してたたきまくる。ハエの動きは、非常に狙いづらいので、正確さではなく、たたく数で補うのだ。

5 見張り台から移動しカスプラットを倒す

エリア 4

なし

なし

エリア4に入り、ⓑの入り口の近くにある大砲を利用して、船の見張り台に上がる。そこからツルを渡って移動し、ワープパッド③の先にいるカスプラットをたおすとせっけいずを入手できる。ワープパッド③はスナイドHQのすぐ近くに通じているので、あらかじめふんでおけば、入手後すぐにゴールデンバナナと交換できる。



➡まずこの大砲で船の見張り台に移動。

ツルを渡る



⬅カスプラットはツルを渡った先にいる。



⬆ワープパッド③を使えばすぐにゴールデンバナナを入手できる。



ステージ4 ガリオンとうだい チャンキーコング

キングクルールの帆船のなかにあるゴールデンバナナを取るのがチャンキーの最大の難所。帆船が近くを通ったときに、ロングジャンプでとび乗るのだ。

① 大砲の弾をつめて的を撃ってゲット

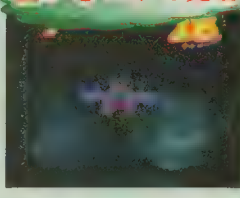
エリア	
6	武器
	なし

水位が高い状態で、エリア1から武器スイッチでエリア6に入る。なかにある弾を持ち上げて大砲のところまで運ぶと、大砲に弾がセットされ、的が出現する。弾を運ぶ途中にいるカスプラットは、弾を投げてたおそう。弾をセットしてから38秒以内に3つの的に大砲の弾を命中させればゴールデンバナナが出現する。弾は放物線を描いて飛ぶので、離れた場所に出現するふたつめ以降は、的のかなり上を狙って撃つ。弾は全部で6発用意されている。撃ちつくすか、時間が経過してしまうとまた弾を運ぶところからやり直しだ。



⬆部屋のなかにある鉄球が大砲の弾。大砲に持っていくとセットされる。

狙いをつけて発射



⬅一発めは的と同じ高さでOK。



⬅ふたつめは、やや上のほうにめがけて発射。



⬅3つめは遠いので、このくらい上を狙う。

② 帆船にとび乗って床にコングスラム

エリア	
5	パンチパンチ
	ドンキー

ドンキーのゴールデンバナナ①で出現したキングクルールの帆船に、エリア5のⓒの入り口の近くにういている木箱の上からロングジャンプでとび乗る。とび移ったら色の違う床の上でコングスラムして床を破り、船の内部へ進入。大砲のトラップをよけながら奥へ進み、部屋の前にある金網をパンチパンチで破る。そこで部屋にある回転するバレルを再びパンチパンチでこわすとゴールデンバナナが出現する。入手後、3Dスティックの操作が上下左右逆になる。その状態で、大砲のトラップをよけて戻るのは難しいので、「ステージをでる」で脱出しよう。

強引に進まない



⬆流れてくる帆船のへりに向けて思いきりロングジャンプをする。



⬆大砲のトラップは、あわてずに進もう。

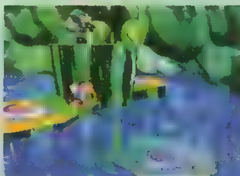


⬆帆船のバランスが崩れ操作と逆に動くチャンキー。「ステージからでる」で脱出。

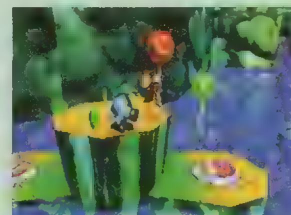
水上の木にいるカスプラットをたおす

エリア	必要能力	なし
2−C	協力キャラ	なし

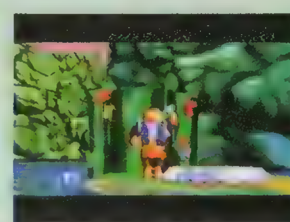
エリア2−Cにある各コングのサウンドパッドが集まっている場所にいるカスプラットを倒すとせっけいずを入手できる。足場が狭く、ランニングアタックは使えないので、下からジャンプで近づくときに注意しよう。より安全にたおしたい人は、下で楽器を演奏して、たおしてから上に登ってもいい。



➡チャンキーのサウンドパッドだけがない。



⬆上にジャンプしたときに攻撃を受けないように注意しよう。



⬆めんどうなら下から楽器でたおしてしまえば安全。

サウンドパッドで演奏し沈没船に進入する

エリア	必要能力	楽器
6▶2−B	協力キャラ	なし

水位が低い状態で、ディディーのゴールデンバナナ③のカスプラットがいたくぼ地にあるサウンドパッドで演奏する。するとエリア2−Bの水中にある沈没船のⒾの入り口が開くので、60秒以内に進入しよう。距離が遠いので、演奏したら急いで移動するように。船に入ると、部屋の奥にゴールデンバナナバレルがある。



⬅くぼ地に入り、サウンドパッドで演奏する。



⬆ワープパッドは使わないで走る。

MINI GAME スロット・バレル!

45秒以内にスロットでゴールデンバナナを3回そろえるとクリア。前回と絵柄の順番は変わっていない。ゴールデンバナナの前の絵柄は左からココナッツ、スイカ、ココナッツ、ココナッツだ。

宝箱をパンチパンチで破壊すると出現する

エリア	必要能力	パンチパンチ
4	協力キャラ	なし

エリア4にある船のなかを通って進む通路の突き当たりに、宝箱が3つある。そのうちの右端にある宝箱をパンチパンチでこわすとゴールデンバナナが出現する。ちなみに、左端には、バナナフェアリーが隠れている。



➡ⓑのすぐ近くにあるこの通路に入る。

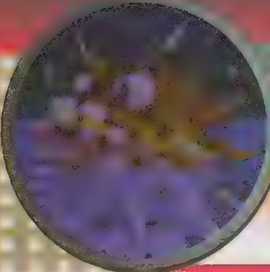


⬆通路の途中にいる敵は、オレンジを使って早めにたおそう。

右端をこわす



⬆右端の宝箱をパンチパンチでこわせば、すぐに出現するのだ。



ステージ4 パフトス

ボス戦

戦闘キャラ ランキーコング　必要バナナ数 250本

ターンを駆使してDKスターを通過

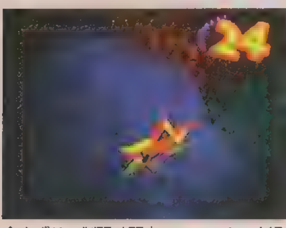
パフトスの攻撃をよけながらモーターボートを操縦し、水上にあるDKスターを通過する。DKスターを通過したら制限時間内に次のDKスターを通過しなければならない。5回通過するとパフトスを攻撃できる。5回攻撃するとクリアだ。DKスターを通過する制限時間は、始めは30秒だが、一度パフトスを攻撃すると25秒になる。以降、攻撃するたびに、制限時間が5秒ずつ短くなっていく。さらにDKスターもだんだん小さくなっていくのだ。通過に失敗したら、1周回ってくるよりも、いったん停止して、Uターンして取りに戻ったほうがいい。

パフトスの攻撃は、初めが炎のみ、2回めが炎とウェーブ、3回めが落下式炎とウェーブ、4回めが落下式炎とウェーブと誘導弾、最後が落下式炎とウェーブと特大炎となり、攻撃を与えるたびに変わる。攻撃はフィールドの外側にいたほうがかわしやすいぞ。

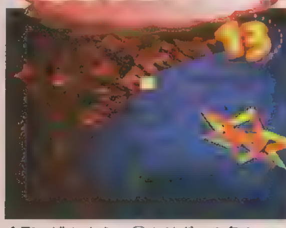


←なるべく外を通り敵の攻撃をよける。

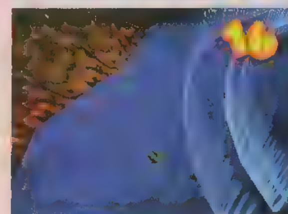
あきらめるな！



↑まずは、制限時間内にDKスターを通過することが先決だ。



↑取り逃したら、Ⓡトリガーの急ターンで、戻って取り直す。



↑壁際のくぼ地には、ウェーブが届かないことを覚えておこう。

バナナフェアリー＆バトルアリーナパッド[illegible]

バナナフェアリー

左端にある宝箱をパンチパンチで破壊

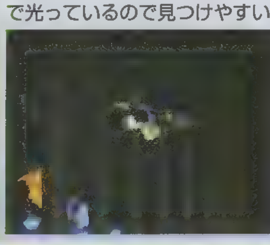
エリア4にある船のなかを通って進む通路の突き当たりにある宝箱のうち、左端をチャンキーのパンチパンチで破壊する。



バナナフェアリー

沈没船のなかに閉じ込められている

タイニーのゴールデンバナナ③で入る、エリア2－Bにある沈没船のなかにいる。暗い水中で光っているので見つけやすい。



バトルアリーナパッド

クランキー・ラボの下にある金網を破壊

エリア4の、クランキー・ラボがある船の下にある金網を、チャンキーのパンチパンチで破壊し部屋のなかに入る。



STAGE 5

ひるよるウッド



必要ゴールデンバナナ数 50本

ステージの入り方

ステージ４のカギを開けると、ＤＫアイランド本島の横の小島に大砲が出現し、そこから上空に飛んでいくことができるようになる。ワープパッド③を使うとラクに大砲のところまで行けるぞ。大砲で空中の浮き島まで行くと、そこには小屋があり、そのなかがステージ５へ通じる部屋になる。小屋の外にはディディーのコングバレルがあるが、ステージ５に入るには関係ないので先に進もう。

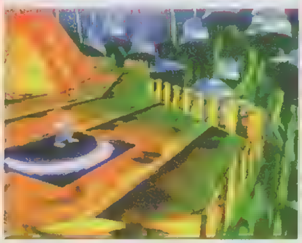


⬅今までは、ここまで来る手段がなかったが、大砲が出現したおかげで浮遊島まで来ることができるのだ。

ステージのポイント

スイッチで昼夜をチェンジ！

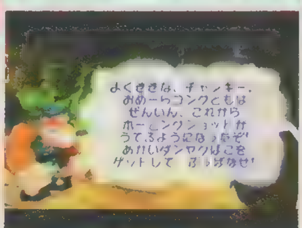
このステージではエリア１の大きな振り子時計の屋上にあるスイッチで、昼と夜とを切り替えることができる。場所によっては昼のみ、または夜のみしか進めない場所があるので、切り替えながら進んでいこう。昼のみ入れる場所は太陽、夜のみ入れる場所は月のマークがある。



⬆太陽と月のマークがあるので、いつその場所に来ればいいのかはすぐわかる。

武器がホーミングに！

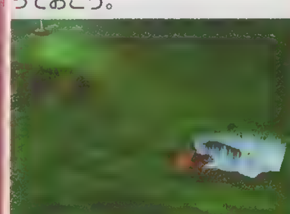
ファンキーのおみせでバナナコインを５枚払えば、武器をホーミングにパワーアップしてもらえる。ホーミングはダンヤクばこの色も赤になっていて、通常の弾薬とは別扱いになる。キノコの塔の屋上にホーミングのダンヤクばこがたくさんあるので取りにいこう。



⬆命中率がバツグンに上がるぞ。

コングスラムがパワーアップ！

クランキー・ラボへ行ってバナナコインを５枚払うと、全員のコングスラムが「スーパーコングスラム」にパワーアップする。これで緑色のコングスイッチだけでなく、青色のコングスイッチもふめるようになるのだ。このステージのコングスイッチは青色のスイッチばかりなので、最初にクランキー・ラボへ向かい、この技をもらっておこう。



⬆コングスラムのときに出る衝撃波の色も青色になっている。

ステージ 5

ひるよるウッド

エリア2の中央にあるキノコの塔は、Floor1～Floor10まである10階建ての構造。さらに屋上もあり、10階建ての構造になっている。




エリア4
※q～zはエリア5に通じています。
エリア5
エリア6
エリア7



ステージ5 ひるよるウッド ドンキーコング

このステージでは、時間制限のある仕掛けが多く用意されている。時間をムダにしないためにも、あらかじめステージの構造を頭にたたき込んでおこう。

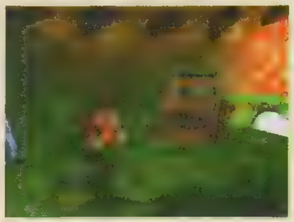
① 大砲を使ってゴールデンバナナをゲット

エリア	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	武器、スーパーコングスラム
	[illegible]	ディディー、ランキー、タイニー、チャンキー

エリア3のキノコの塔内部のFloor 1で5匹のコングの武器スイッチを撃って大砲を出現させる。その後、コングスイッチを踏むとFloor10にゴールデンバナナが出現。25秒以内に取らないと消えてしまうので、出現させた大砲を使って取りにいこう。



⬆まず全キャラで武器スイッチを撃つ！



⬆大砲は通路の先にある。

② 壁にレバーを順番に引いて夜にゲット

エリア	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	スーパーコングスラム、ゴリラハンド
	[illegible]	なし

昼間にエリア4のワープパッド①の正面にある小屋に入ろう。なかの？マークの木箱をコングスラムで壊すとコングスイッチが出現。そのスイッチをふむと、3つのレバーがあるオリのなかに入れる。レバーを「21132」の順番に引くと、小屋の裏にあるオリにゴールデンバナナが出現するが、このバナナは夜でないと取ることができない。



⬅レバーを引く順番は壁に書いてある。



⬆月のマークが夜に開くという印だ。

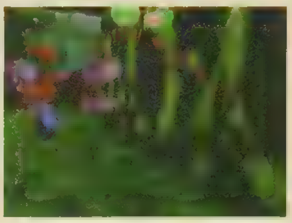
③ 敵の周りにあるイバラに注意して戦おう！

エリア	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

イバラに囲まれた小屋の奥に進むと、衝撃波を出して攻撃してくるカスプラットがいるので、倒してせっけいずを手に入れよう。周りのイバラに当たるとダメージをくらうので、むやみに動き回らないように。ここには夜しか来ることができない。



⬆この奥に回り込むようにして先へ。



⬆イバラに当たるとダメージ！

4 コングバレルを使って無敵になるのがポイント

ストロングＤＫ、スーパーコングスラム

なし

夜、イバラに囲まれた小屋の横にあるコングバレルに入り、ストロングＤＫで無敵になったら、小屋の裏側にあるコングスイッチを踏もう。そうすると小屋のなかに入れるようになる。なかに入ったら、右側にある木箱をコングスラムでこわし、出てきたコングスイッチをふむ。このときツルとゴールデンバナナバレルが出現するので、25秒以内にそこまでたどり着こう。25秒は少し厳しいが、素早くハシゴで２階に上がり、ツルにとび移って進んでいこう。


⬅箱をこわすと、コングスイッチが出る。

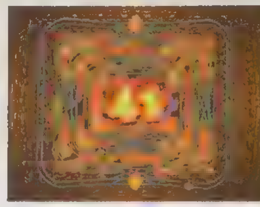
素早く渡れ！


⬆つかんだら一気に渡ろう。


⬆ストロングＤＫで無敵になれば、イバラの道もへっちゃら。

MINI GAME グルグル・トロッコ！

45秒の間、自分の乗ったトロッコのレーンを変えながら、敵の２台のトロッコにぶつからなければクリア。敵のトロッコは必ず自分のいるレーンに向かってくるので、分岐点に来たら敵のトロッコの位置を確認しよう。

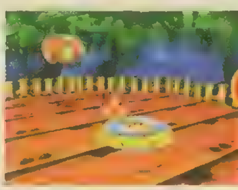

⬆ぶつかりそうになっても、ブレーキでふんばって時間をかせげ。

5 Floor 4のコングパネルでバレルブラスト

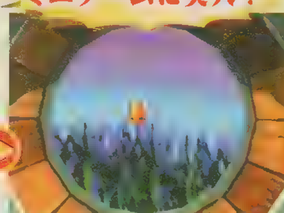
バレルブラスト

なし

エリア３のキノコの塔のFloor 4にあるコングパッドをふんで上空に飛んでいくと、バスーカバレルコースがスタートする。ここのバスーカバレルコースでは、照準がバレルに重ならないことがあるが、そういった場所にはバナナやコインが置いてあるので、それを狙って発射すれば先に進める。アイテムを取ってしまうと少し狙いがつけにくくなるが、バレルの一直線上に照準が来たときに撃ち出せば大丈夫。コースの最後にはゴールデンバナナバレルがある。


➡塔の外に出て、上に登るとすぐ発見。

ミニゲームに突入！


⬆最後は特に慎重に狙おう。

MINI GAME フェアリー・パニック！

60秒の間、フェアリーがクラップトラップに食べられないように、クラップトラップにスイカを当てていけばクリア。フェアリーは左から右に進んでいくので、左端から右端まで順序よく倒していこう。


⬆クラップトラップが復活しそうになったら、すかさず撃つ！

⬇スイカに余裕があるときでも、常にリロードすること。





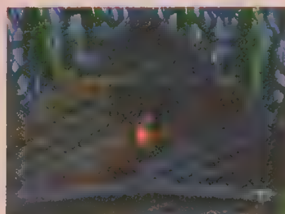
ステージ5 ひるよるウッド
ディディーコング

このステージではバレルジェットを使って移動することが多いので、ステージのなかでクリスタルココナッツを見つけたら、必ず入手しておこう。

1 暗い通路はスコークスの助けを借りて進もう

エリア		
4 ▶ 5	[illegible]	スプリングテール、楽器
	[illegible]	なし

夜、エリア4のⓈの入り口の前にあるコングパッドを使って小屋のなかに入ると、サウンドパッドがあり、そこで演奏するとオウムのスコークスが現れて足元を照らしてくれる。通路の奥にはゴールデンバナナがあるので、落ちないようにゆっくり進んでいこう。



⬆ここは夜にならないと開かない。

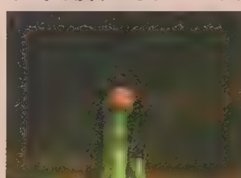


⬆方向を変えるときはゆっくりと。

2 ふたつのスイッチを作動させゴールデンバナナ発見

エリア		
5	[illegible]	武器、スーパーコングスラム、ディディータックル、楽器
	[illegible]	なし

夜、エリア4の水車小屋の裏にあるロープから屋根に登り、コングスイッチをふんで屋根裏へ。部屋の天井近くには「ON」というスイッチがあるので武器で撃ち、次に「↑」のスイッチをディディータックルで押す。すると小屋の裏にオリに入ったゴールデンバナナとサウンドパッドが同時に出現する。演奏するとオリがこわれるぞ。



⬅視点を移して「ON」スイッチを確認。



⬆至近距離からタックル！

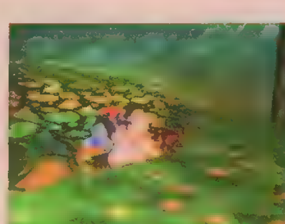
3 足元に気をつけつつカスプラットをたおす

エリア		
3	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

エリア3のFloor 5にいるカスプラットをたおすと、せっけいずが手に入る。このフロアはところどころに穴があいているので、衝撃波を食らって穴から下に落ちると、かなりのダメージになる。ここでは離れた位置から、楽器を使ってたおすのが確実。



⬆穴があいているのは3か所。

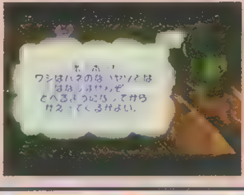


⬆上にいれば衝撃波は当たらない。

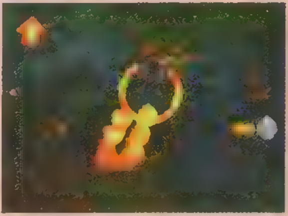
4 バレルジェットで フクロウのあとを追いかけろ

エリア		
7		楽器、バレルジェット
		なし

夜、エリア7の大木の前にあるサウンドパッドで演奏すると、フクロウが大木の穴に現れる。このフクロウに会うためには、そこまでバレルジェットで飛んでいくしかない。少し離れた場所にあるディディーのコングバレルに入って飛んでいこう。フクロウに会ったら、彼の後ろに出るリングをくぐりながらついていく（リングは全16個）。このゲームは失敗しても何度もやり直せる。このリングくぐりをクリアすると大木のてっぺんにゴールデンバナナバレルが出現する。バレルジェットで入るとミニゲームが始まる。



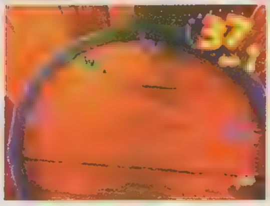
⬅まずは演奏でフクロウを起こす。



⬆フクロウを後ろをついていこう。

MINI GAME バババーン・バレル！

45秒の間、敵に触れられないように武器を使ってたおしていればクリア。ここでのコツは、近くに出現する敵からたおしていくこと。出現するときはその場所に光が出るので、そこを狙って武器を撃ち続けよう。



⬆光ったらすかさず撃ち込む。そうすることで早めにたおせる。



⬆てっぺんに出たゴールデンバナナバレルにもバレルジェットで入る。

5 バレルジェットで キノコの塔のてっぺんに

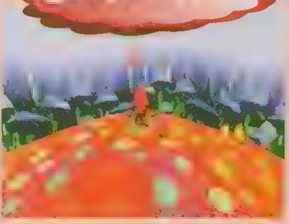
エリア		
2		バレルジェット
		なし

エリア2のキノコの塔の近くにあるクランキー・ラボから、少し進んだあたりの小さいキノコを使ってジャンプすると、その上空にディディーのコングバレルがある。これに入ってバレルジェットでキノコの塔のてっぺんへ。てっぺんに行くにはキノコのカサがじゃまになるが、エリアの外壁あたりを飛んで上昇して行こう。キノコのてっぺんに行くと、ランキーのコングスイッチの上空にゴールデンバナナバレルがあり、なかに入ればミニゲームがスタートする。



➡ここからキノコでジャンプしてバレルへ。

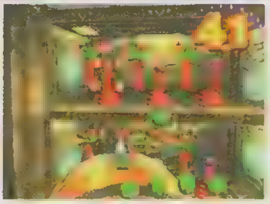
塔のてっぺんへ！



⬆バックフリップではムリ。

MINI GAME くるくるタートル！

45秒の間、ヘビが回しているカメを落とさないように、ヘビにスイカを食べさせていればクリア。ヘビが「HELP！」と言っても、すぐにカメを落としたりしないので、落ち着いてスイカを食べさせていけば大丈夫。



⬆どのヘビがスイカを欲しがっているかを見きわめよう。

⬇スイカを欲しがっていなくても、与えておくといい。





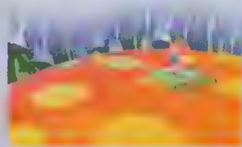
ステージ5 ひるよるウッド ランキーコング

このステージのウサギとの競走では、新しい能力のハンドスプリントがなければ2回めの勝負に勝てない。この新能力は次のステージで獲得することができる。

1 ハンドウォークで塔の頂上まで登りきれ！

エリア	必要能力	ハンドウォーク、スーパーコングスラム
3	協力キャラ	なし

エリア3のキノコの塔の屋上に行き、そこからハンドウォークを使ってカサの上に登っていこう。ここにはコングスイッチがあり、踏むとふたつの扉が開くので、10秒以内にワープパッド⑤の反時計回りに進んで見つかる入り口に入る。なかには5色のキノコがあるので、壁の絵の順番（黄→赤→紫→緑→青）にスーパーコングスラムで踏んでいこう。するとゴールデンバナナバレルが出現する。



⬅スーパーコングスラムでスイッチ作動。

MINI GAME いやいや・コング！

60秒の間にゴールデンバナナを5回武器で撃てばクリア。間違えてコングたちを撃ってしまうとノルマが増える。バナナを撃つ時間はたっぷりあるので、ここではとにかくコングを撃たないように注意しよう。



⬆バナナが出現してから狙っても、十分間に合うことができる。

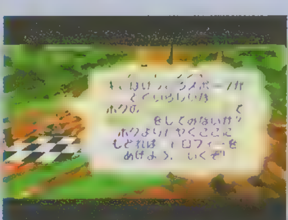


⬆スイッチのこの部分からすべり落ちれば、部屋の入り口にすぐ着く。

2 ウサギとの障害物競走を2回クリア

エリア	必要能力	楽器、ハンドスプリント
7	協力キャラ	なし

昼、エリア7のニンジンの形をした家の前にあるサウンドパッドで演奏をすると、ウサギが登場する。このウサギから障害物競走を申し込まれるので、受けてたとう。1回めの勝負に勝つと、バナナコインを3枚くれて再び勝負を挑まれる。ただしこの2回めの勝負はハンドスプリントがなければ勝てないのでステージ6に進んでクランキーからもらっておこう。2回めのコースは1回めとまったく同じだ。しかし今回はクリスタルココナッツを消費してしまうので、コース中にあるクリスタルココナッツをゲットしながら走ろう。



⬆夜だと眠いのかウサギは起きてくれない。昼に来るように。



⬆最初はウサギの後ろを追うようにしてコースを覚えよう。

ハンドスプリントで勝負

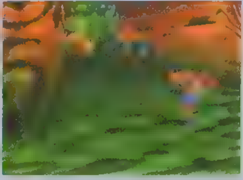


⬆本気のウサギは超スピード！　普通では絶対に勝てない。

3 大きな木の下にいるカスプラットをたおせ！

エリア	必要能力	なし
7	協力キャラ	なし

エリア7の大木の下にいるカスプラットをたおすと、せっけいずが手に入る。こいつとは木の下の通路で戦うと逃げ場がなくなってしまうので、外におびき出してたおそう。夜の場合は近くにコウモリがいることがあるので、まとめて楽器で倒すのが安全だ。周りが夜だと見えにくくなるので、昼間に来るようにしよう。


⬅だいたい木の下にある通路をウロウロしている。


⬅夜に薄暗い通路で戦うのはちょっとキケン。

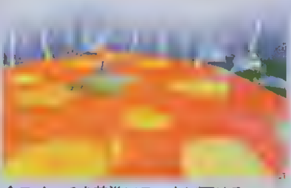


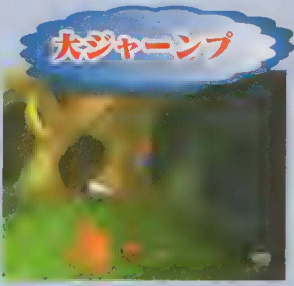
⬆衝撃波をよけられないと思ったら、すかさず楽器で対応。

4 キノコのジャンプ台でバナナにたどり着け

エリア	必要能力	スーパーコングスラム
3	協力キャラ	なし

エリア3のキノコの塔の屋上に行き、そこからハンドウォークでカサのてっぺんに登る。ここにはコングスイッチがあり、ふむと10秒間だけふたつの扉が開くので、⑤のワープパッドから時計回りに進んで見つかる入り口から部屋に入ろう。部屋までの通路を走るときに壁に近づきすぎるとカサの坂ですべってタイムロスすることがあるので、少し離れること。部屋のなかにはキノコのジャンプ台が置いてあるので、ジャンプして上空のゴールデンバナナを入手。


⬆スイッチを基準にこっちに下りる。

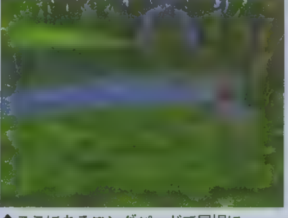


⬆キノコにとび乗れば、上空にあるゴールデンバナナが取れる。

5 ランキーバルーンで屋根の上に登っていく

エリア	必要能力	ランキーバルーン、スーパーコングスラム、武器
5	協力キャラ	なし

夜、エリア4の水車小屋の近くにあるコングパッドでランキーバルーンになって、屋根の上へ。屋根の真ん中あたりに屋根裏への[t]の入り口があるので、そこからなかへ入ろう。屋根裏部屋の中央にあるコングスイッチをふむとコウモリが3匹現れる。このコウモリを武器でたおすと、ゴールデンバナナが手に入る。コウモリを倒すときは楽器が使えないので、動きが止まったところを武器で狙い撃ちしよう。ホーミングをファンキーから入手していれば、狙わなくても簡単に撃ち落とすことができるぞ。


⬆ここにあるコングパッドで屋根に。


⬆コウモリはターゲットモードで狙って撃つ。ランキーに向かってきたらチャンス！



ステージ5 ひるよるウッド
タイニーコング

このステージでのタイニーは、チャンキーの助けを借りないとゴールデンバナナを取れないことがある。進めないと思ったら、チャンキーでプレイしてみよう。

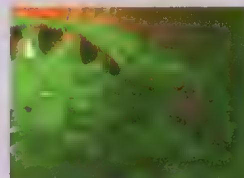
1 くるくるパラシュートでバレルまで跳んでいこう!

エリア 3

くるくるパラシュート、スーパーコングスラム

なし

エリア3にあるキノコの塔のFloor 1にあるコングスイッチをふむと、Floor 3の端にゴールデンバナナバレルが出現するので、37秒以内にそこまでたどり着こう。Floor 1、2はそのままハシゴを登っていけばOK。Floor 3に着いたら左方向に進み、地面の裂け目をくるくるパラシュートでとび越えてゴールデンバナナバレルのところまで進めばいい。たどり着いたらミニゲームがスタート。


←コングスイッチを踏むとバレルが出現!

MINI GAME つるわたりコイン!

44秒の間に木の上に配置された14枚のコインを取ればクリア。奥にあるキノコのジャンプ台で木に登って、そこからツルを渡りながらコインをゲット。ツルがないところはくるくるパラシュートで次の木にとび移ろう。



↑ジャンプが最高点になったところでくるくるパラシュート。



↑裂け目に落ちたら、まずやり直しになってしまう。

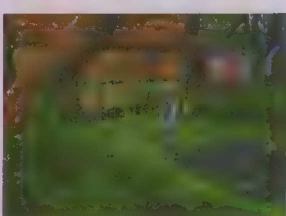
2 チャンキーの力を借りて先に進め

エリア 5

ミクロコング

チャンキー

昼、チャンキーのパンチパンチでエリア4のⓎを開く。部屋に入ってタイニーのコングバレルの横にある?の箱をパンチパンチでこわしておく。これでタイニーが進むⓏの小穴が通り抜けできるようになる。その後、夜、Ⓩの小穴を通り、昼間はクモの巣でふさがれているⓍの入り口に入ると、大きなクモとの戦いになる。3匹の小グモをチャージアタックでたおすと、大グモの目が開くので、狙って武器で撃とう。5回攻撃すると地上に降りてきて小グモに変身。同じようにチャージアタックでたおしてしまおう。


↑この穴は?マークの箱をこわしておかないと通り抜けできない。


↑昼間にはクモの巣がはっている。月のマークが目印。

巨大なひとつ目を狙え!!


↑小グモを3匹倒したら、すかさず武器をかまえて目を狙え!

③ カスプラットは塔の外側にいる

エリア 3

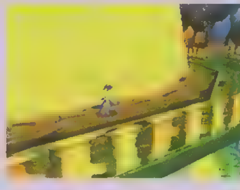
なし

なし

エリア3のキノコの塔のFloor 3に来たら、右に進んで外に出る。そこから先に進んでいくとカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを入手しよう。タイニーの ゴールデンバナナ①を取るときにFloor 3までやってくることになるので、そのときについでに取ってしまうと手間がかからないのでちょうどいいだろう。



⬅外側に出るところが光っているのでそちらへ。



⬅外に出たら、道なりにそのまま進んでいく。



⬆場所も広いので、ランニングアタックで戦うといい。

④ ミクロコングでアリ塚のなかに入る

エリア 7

ミクロコング、楽器

なし

エリア7の大木の奥にあるアリ塚の裏にタイニーのコングバレルがあるので、なかに入ってミクロコングに。次にアリ塚の前にあるサウンドパッドで演奏をすると、オウムのスコークスがやってきてアリ塚のなかに運んでくれる。普通のサイズのままだと運んでくれないので注意しよう。なかに入ったら、そこにいるクラップトラップ4匹をたおす。そうするとゴールデンバナナと外に出るための大砲、さらにゴールデンバナナ⑤の入手に必用な豆が出現する。



⬆コングバレルで小さくなってなかへ。



⬆クラップトラップはオレンジよりも楽器で倒すとラク。

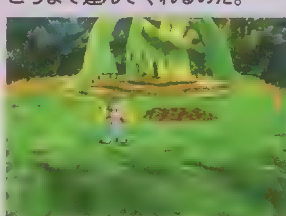
⑤ 豆を植えて大きな豆の木を育てよう

エリア 6

楽器、ミクロコング

なし

ゴールデンバナナ④で豆を取ったら、エリア6にあるさくに囲まれた畑へ行こう。すると、自動的に持っていた豆が使われ、大きな豆の木が出現する。それと同時に、豆の木のてっぺんにゴールデンバナナが出現する。このゴールデンバナナを取るためには、まず近くのコングバレルでミクロコングになり、豆の木の横にあるサウンドパッドで演奏する。そうすると、お約束のスコークスがやってきて、てっぺんのゴールデンバナナのところまで運んでくれるのだ。



⬆アッという間に成長する。



⬆こちらもミクロコングになっていないと運んでくれない。



ステージ5 ひるよるウッド チャンキーコング

このステージには、チャンキーでしかこわせない箱や扉がたくさんある。チャンキーの行動がほかのキャラの助けになるので、なんでもこわしてしまおう。

1 水車小屋の仕掛けを動かして、ゴールデンバナナをゲット!

エリア 4 ▶ 5

パンチパンチ、楽器

ドンキー

昼間にエリア3の水車小屋のひび割れたⓎの壁をパンチパンチでこわして、部屋のなかに入ったら、右側に？マークの箱があるので、これもパンチパンチでこわそう。ここでサウンドパッドが見つかるので演奏。するとⓋから入る部屋のローラーが動き出す。さらにドンキーでレバーを引くとベルトコンベアが動くので、このベルトコンベアに鉄のバレルを乗せ、ローラーに3回当てるとゴールデンバナナが出現する。鉄のバレルはこの部屋のなかにはふたつしかないが、Ⓨから入る部屋のものを運んでそれを当てればOK。

3回当てよう！



↑入れる場所はヒビが入っているので、わかりやすいだろう。



↑パンチパンチで？マークの箱をこわす。この部屋にはもうひとつ箱がある。



↑ベルトコンベアの上に乗って、Ⓩトリガーでバレルを置く。

2 トロッコレースで50枚のコインを集めろ

エリア 1

スーパーコングスラム

なし

エリア1にあるワープパッド④の正面にある井戸の金網の上で、スーパーコングスラムすると金網がこわれてなかに入れるようになる。ここに入ると、自動的に「トロッコレース」がスタート。ゴールまでに50枚のコインを集めればクリアになる。コース上のさくは、その前にぶら下がっている緑のベルにジャンプで触れると開く。赤いベルは逆にさくが閉じてしまうので触らないこと。殴りかかってくるクラップトラップやTNTバレルはジャンプでかわそう。

ベルはジャンプで!



↑ベルの前で減速すれば、うまくジャンプでタッチすることができる。



↑ジャンプで攻撃をかわすほかに、スピードを上げて振り切るのもいい。

分岐はレバーで!



↑真ん中のレールは安全だが、コインが置かれていないことを覚えておこう。

3 ツルを渡ってカスプラットのもとへ

エリア		
3	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

夜、エリア3にあるキノコの塔のFloor 7にあるツルを渡り、そこから塔の外側に出る。さらにその先に進むとカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを手に入れよう。この場所は昼間に来ると月のマークでふさがれていて、先に進むことができない。また、ツルから落ちるとやり直すのがめんどうなので、慎重に渡っていこう。



⬅昼にはこのとおり、入り口がふさがれている。



⬅夜にならないとカスプラットには会えない。

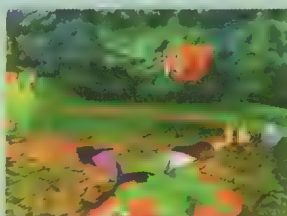


⬆下に足場がないだけに、落ちるとダメージも食らっていいことなし。

4 悪いトマトを踏みつぶして青ムシ助け

エリア		
6 ▶ 1	[illegible]	グレートチャンキー
	[illegible]	なし

エリア6にあるファンキーのおみせ近くに来ると、悪いトマトを退治してくれるように頼まれる。襲ってくるトマトは普通の攻撃ではたおせないので、コングバレルでグレートチャンキーになって、ふみつぶそう。すべての悪いトマトをやっつけたら、グレートチャンキーのままリンゴを運び、エリア1のタッグバレルの近くにあるリンゴマークのところまで運んであげよう。これが終わると、リンゴのなかにいる青ムシからゴールデンバナナがもらえるのだ。



⬆クリスタルココナッツがたっぷり必要。



⬆ここに来る前にダメージを食らうと、やり直しになってしまう！

5 顔のパネルをチャンキーの顔に合わせよう

エリア		
3	[illegible]	スーパーコングスラム、武器
	[illegible]	なし

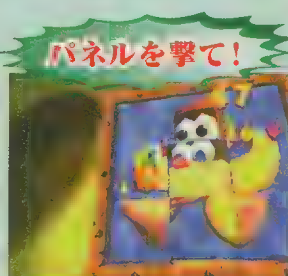
エリア3のキノコの塔の屋上に行き、チャンキーのコングスイッチをふむと、正面の部屋に入れる。部屋にはコングたちの顔が描かれたパネルがあるので、武器で撃ってチャンキーの顔ができあがるようにする。このパネルは目の部分が最初からチャンキーになっているので、そのパネルを基準にして合わせていこう。



⬅このスイッチをスーパーコングスラムで踏む。



⬅なかにはパネルが。武器で撃っては絵柄が変わる。



⬆パネルをそろえるのにも、時間制限はあり！　チャンキーの目が基準。



ステージ5
ドガドン

ボス戦

戦闘キャラ　チャンキーコング　必要バナナ数　300本

グレートチャンキーで連続攻撃

最初は火の玉をはき出して攻撃してくるので、左右に動きながらよけ、出現するTNTバレルでダメージを与えよう。はき出す火の玉と攻撃パターンは、与えたダメージによって変わってくる。最初は火の玉5発、ダメージ1回後は火の玉10発と衝撃波、ダメージ2回後は火の玉15発とフィールド全体に広がる炎の攻撃だ。この炎はよけにくいため、体から光を出す前兆が見えたら、フィールドから落とされないように中央に移動しよう。ダメージを4回与えると、TNTバレルが出現するポイントにコングバレルが出現。グレートチャンキーになって攻撃しよう。これを4回くり返せば、ドガドンをたおすことができる。たおすのに制限時間があるので、TNTバレル投げでミスをしないように。



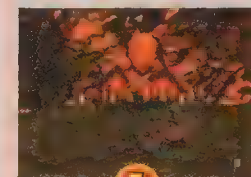
⬆火の玉をはく攻撃は、ステージ2の避け方とまったく同じ。



⬆今回は衝撃波もプラス。



⬆体が光ったら、全体攻撃が来る！



⬅TNTバレルを当てたら、コングバレルが出現。



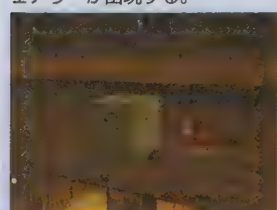
⬅素早くグレートチャンキーに変身して攻撃！

バナナフェアリー&バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー①

?マークの木箱をこわしてバナナフェアリー救出

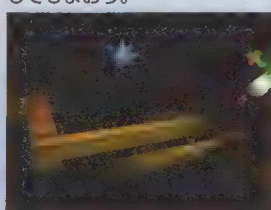
イバラに囲まれたエリア5の小屋のなかの2階にある?マークの木箱をこわすと、バナナフェアリーが出現する。



バナナフェアリー②

ディディーのゴールデンバナナ③で

エリア5でディディーのゴールデンバナナ③を取ると、そのときに出現する。ついでに撮影してしまおう。



バトルアリーナパッド

夜になったらキノコの塔の屋上から

夜、エリア3のキノコの塔の屋上に行き、そこから下りのハシゴで降りたところにある。夜でないと降りられない。



STAGE 6

クリスタルどうくつ



必要ゴールデンバナナ数 65本

ステージの入り方

ステージ5のボスキーを持ってクランジーが閉じ込められているオリに行くとデモが始まる。このデモでは、DKアイランドの本島にあるドンキーコングの顔にあたるところの右耳の部分に新たに穴があき、ステージ6への入り口が出現するのがわかる。ここに入るには、まずステージ5に入るための浮遊島に大砲で飛び、小屋の横にあるディディーのコングバレルを使ってバレルジェットで飛んでいくのが一番確実で早い。



⬅バレルジェットを使うためには、もちろんクリスタルココナッツが必要。十分な数を集めて、入り口に向かおう。

ステージのポイント

落石と氷の壁

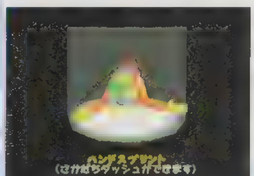
このステージならではの仕掛けとして、落石と氷の壁がある。落石は一定時間で落石が起こるというもので、10個ほどの石が落ちてくる。これは楽器で消すことができるので覚えておこう。氷の壁は、チャンキーのパンチパンチで破壊可能。これはステージ6に入る前のDKアイランドの部屋にもあり、リンクリーのアドバイスを聞くためにもこの技が必要なのだ。



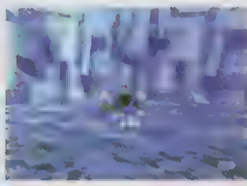
⬆落石はじっとしていればなかなか当たらないのだが、あまりその余裕はない。

3匹のコングに新技[illegible]

このステージでクランキーに7枚のコインを渡すと、ランキー、タイニー、チャンキーの3匹のコングは、新しい能力を買うことができる。ランキーは逆立ち歩きで素早く走れる「ハンドスプリント」、タイニーはコングパッドの間をワープできる「タイニーワープ」、チャンキーは透明になって敵から姿を隠す「ゴリラゴーン」という内容になっている。この3つの能力はこのステージでもいろんな場所で使うことになるので、早めに手に入れておくことをオススメする。



⬅必要なコインは7枚とリーズナブル。



⬅これらの能力はこれから先も必要になる。

スイカと楽器がパワーアップ

キャンディーに7枚のコインを渡すと、楽器が20回、スイカが3個へとパワーアップする。スイカの数はこれが上限。

弾薬数が100発から200発へ

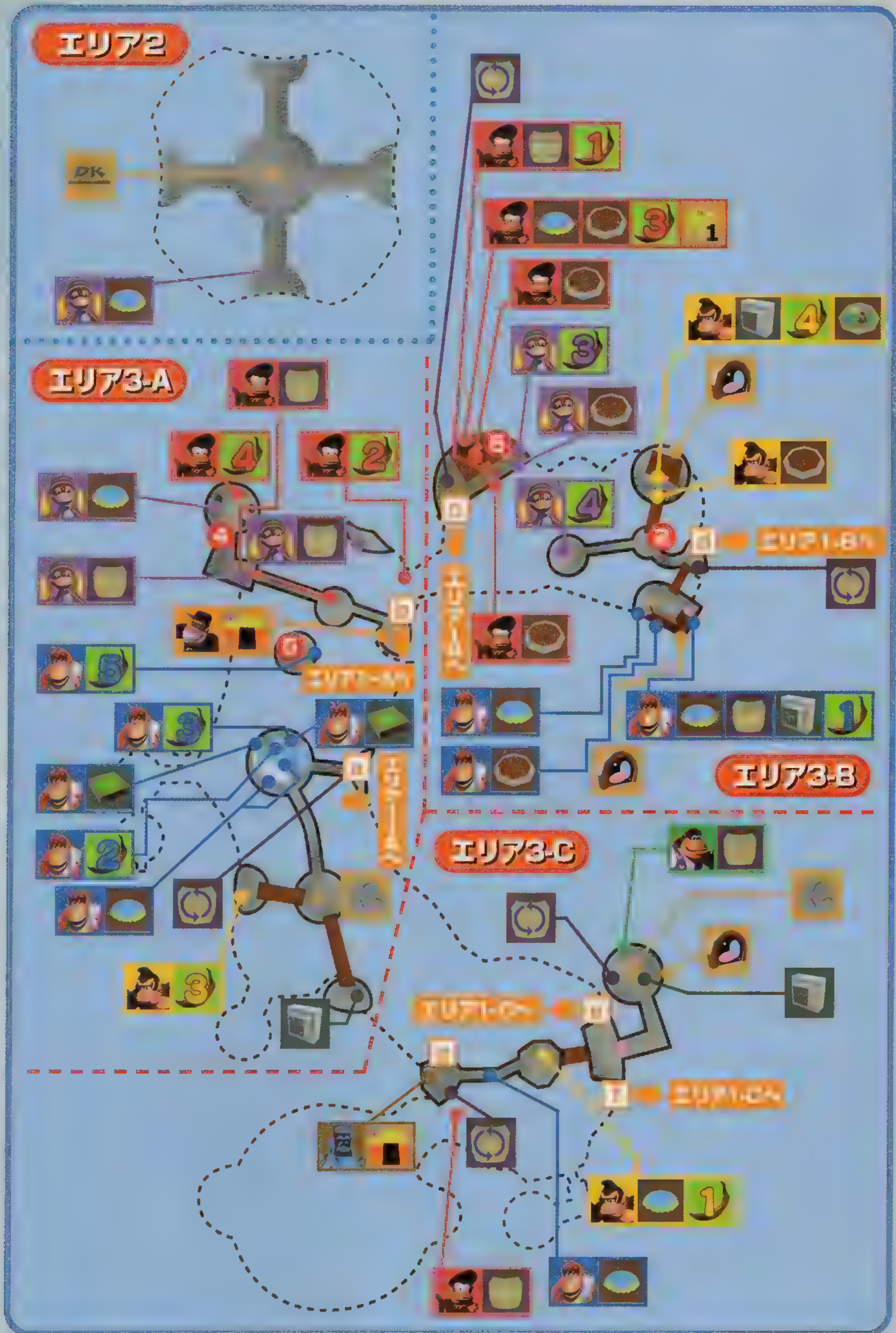
ファンキーに7枚のコインを渡すと、使える弾薬数が200発へアップする。もちろん少なくなった弾薬も回復する。

ステージ 6

クリスタルどうくつ

エリア1と3が1階と2階の関係になる。入り口a～gからエリア間を移動できる。ただし、gはランキーのハンドウォークでしか進めない。




エリア2
エリア3-A
エリア3-B
エリア3-C



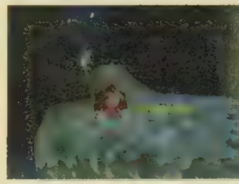
ステージ6 クリスタルどうくつ
ドンキーコング

このステージではサウンドパッドを使って入り口を開ける場所が多くある。なかに入ると扉が閉まってしまうところもあるが、条件をクリアすれば外に出られる。

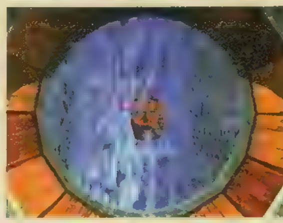
1 クランキーの小屋の近くからバレルブラスト

エリア		
3－C		バレルブラスト
		ランキー

エリア3－Cにあるクランキー・ラボの先にあるコングパッドを使うとバズーカバレルコースに突入する。このクランキー・ラボに来るためには、エリア1－Aからランキーのハンドウォークで坂道を登るのが一番。登ったら、タッグバレルでドンキーに交代しよう。ここでのバズーカバレルコースはタテ、ヨコともに動きが大きく速度も速いので、タイミングを見はからって進んでいこう。



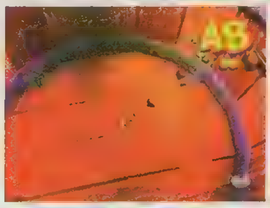
⬅通路の丸い部分にコングパッドがある。



⬆的にバレルが重なった瞬間を見のがさないように、しっかり見て発射するのだ！

MINI GAME バババーン・バレル！

60秒間、触れられないように敵を倒し続ければクリア。前のステージにくらべると時間のノルマが少し長くなっているが、基本的に近くの敵をたおしていれば大丈夫。敵がいないときは、光の出たところを撃とう。

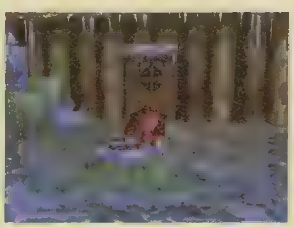


⬆武器は無限に使うことができるので、撃ちっぱなしで。

2 床の仕掛けに気をつけつつ部屋のジンガーを一掃！

エリア		
1－B		楽器、武器
		なし

エリア1－Bのキャンディー・ミュージックの近くにあるサウンドパッドで演奏すると、目の前の建物の扉が開く。なかに入ると6匹のジンガーが飛び回っており、これらをすべて撃ち落とすとゴールデンバナナが出現する。この部屋には一定時間で床が開いたり閉じたりする仕掛けがあるほか、楽器が使えないので、武器で狙っている間にジンガーの爆弾に当たらないように注意しよう。



⬆まずはサウンドパッドで演奏。開いたら部屋に入ろう。



⬆部屋のスミにホーミング弾があるので、これを使って撃ち落とそう。

足元に注意!!





⬆⬇床の開閉は、場所によって違うので気をつけろ！

3 カスプラットは氷の城の先に

エリア	必要能力	なし
3−A	協力キャラ	なし

エリア3−Aで、氷の城のある通路を進んでいくと、狭い足場の先にカスプラットがいる。不用意に近づくと衝撃波でガケ下に落とされてしまうことがあるので、姿が見えるあたりで楽器を使って倒すようにすれば安全だ。せっけいずは一定時間で消えてしまうので、たおしたと思ったらすぐに先に進んで取るように心がけよう。



⬅目印は氷の城があるこの通路。すぐ近くにいる。



⬅衝撃波がとどく範囲を考えて近づくべし。

楽器を使えば楽勝

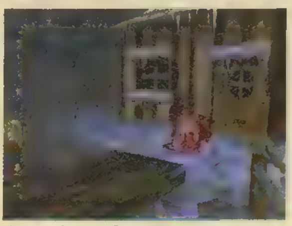


⬆楽器を使って一気に勝負をつける。倒したら素早くせっけいずを回収。

4 パネルの色を見て簡単な神経衰弱！

エリア	必要能力	楽器、スーパーヒップドロップ
3−B	協力キャラ	なし

エリア3−Bのワープパッド②の近くにある小屋の前にあるサウンドパッドで演奏。すると目の前の扉が開き、なかに入れるようになる。部屋のなかには壁と床の3面に6色のパネルがあり、これを50秒以内にそろえるとクリアになる。パネルはコングスラムで裏返るが、同じ色の物をそろえないとやり直しになってしまうので注意しよう。壁のパネルをそろえたいときは、パネルのヨコにあるスイッチをふむことで、部屋全体を回転させることができる。



⬆ワープパッド②で来るとラク。

パネルを合わせろ！

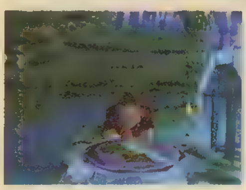


⬆まずは同じ色がそろった面から始めると手っ取り早い。

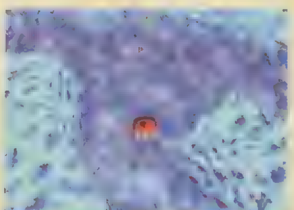
5 ディディーの助けを借り、氷の家に入ろう

エリア	必要能力	楽器
1−C	協力キャラ	ディディー

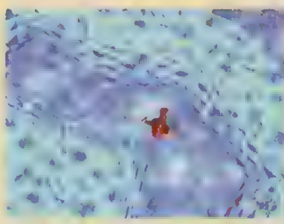
まずはディディーで氷の家の上空にあるDKスターを通過することでサウンドパッドが出現。ここで演奏すれば、氷の家のなかに入れるようになる。なかには回転する通路があり、先に進んでいくとその最後にゴールデンバナナがあるのだ。通路が曲がっている場所は、迷路の回転が逆になり回転スピードが落ちたときに通り抜けるようにしよう。



⬅ドンキーの入り口はここになる。演奏して入る。



⬆通路の入り口でぶつからないように。



⬆回転が逆になるタイミングに注意！



ステージ6 クリスタルどうくつ
ディディーコング

このステージでのディディーの役目はけっこう大きい。氷の家の上空にあるDKスターに触れることで、各コングのゴールデンバナナへの道を開くことになるのだ。

1 タイプの違う3つの敵をすべて倒せばクリア！

エリア	[illegible]	楽器、バレルジェット
3－B	[illegible]	なし

エリア3－Bにあるキャンディー・ミュージックの近くの建物の2階に登り、サウンドパッドで演奏すると、目の前の扉が開く。ここでは50秒以内に敵をすべてたおそう。まずバレルジェットで移動しつつ部屋のスミのクリッターを武器でたおし、そこからオレンジを投げて中央の台にいるカブーンをたおす。次に残ったクリッターをホーミング弾でたおし、中央の台に移動してクランプをオレンジでたおすのだ。



⬅まずは部屋のスミのクリッターから片づける。



⬆ディディーのサウンドパッドはこの上にもある。場所を間違えないように。



⬆まず奥のコングバレルへ。

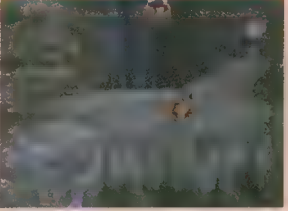


⬆中央の台に移動してしまうと攻撃を受けるので、スミの台からやっつける。

2 バレルジェットでゴールデンバナナバレルへ！

エリア	[illegible]	バレルジェット
3－A	[illegible]	なし

エリア3－Aのファンキーのおみせから先に進むと、ディディーのコングバレルがある。これにバックフリップで入り、ファンキーのおみせの方向に飛んでいくと、滝の上のほうにゴールデンバナナバレルがあるので、そこまで飛ぼう。このステージでは一定時間が経過すると岩が降ってくるが、これが治まってからコングバレルに入るか、楽器を演奏すれば安全に飛んでいける。



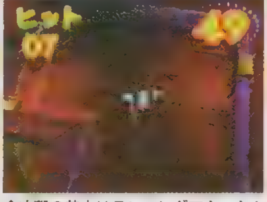
⬆通路の真ん中にディディーのコングバレルが置いてある。



⬅滝のなかにゴールデンバナナバレルがある。

MINI GAME めいろでバキューン！

60秒の間に迷路にひそむ7匹の敵をたおし、ゴールにたどり着けばクリア。スタートしたらまず左に進みカスプラットをたおす。そのあとは道なりに進んで行き、クリッターとカスプラットをたおせばゴールに到着。



⬆攻撃の基本はランニングアタック！武器で倒してもOK。

3 3本のキャンドルに火をともそう

エリア	必要能力	楽器、バレルジェット、スプリングテール
3－B	協力キャラ	なし

キャンディー・ミュージックの近くの建物を登り、エリア3－Bの3階へ。そこにあるサウンドパッドで演奏し、開いた扉から入ろう。部屋にいる2匹の敵を楽器でたおし、出現したコングパットで上空へ。バレルジェットを使えるようになったら、3本のキャンドルの上を飛んで、火をともしていこう。このときキャンドルの上空にあるバナナを取るように飛んでいくとうまく火がつけられる。これが終われば床のさくが開き、ゴールデンバナナ出現。



⬆バックフリップでは届かない。

キャンドルに点火



⬆クリスタルココナッツを十分用意してからチャレンジ！

4 タイニーの助けを借りてワープパッドで移動

エリア	必要能力	バレルジェット
3-C▶1-C▶3-A	協力キャラ	タイニー

まずはタイニーでミクロコングになり、エリア3－Aにあるワープパッド④を踏んでおく。その後、エリア3－Cのクランキー・ラボ屋の横にあるコングバレルに入り、バレルジェットでエリア1－Cのワープパッド④まで飛んでいこう。ここからワープで移動し、その先にいるカスプラットをたおせば、せっけいずが手に入る。



⬅ジャンプしてコングバレルに入る。



⬅降りる足場は小さいので、慎重に操作。

ワープパッドで到着



⬆カスプラットはワープパッドから少し行ったところにいる。

5 氷の家上空のDKスターを通過！

エリア	必要能力	バレルジェット
3－C▶1－C	協力キャラ	なし

エリア3－Cのクランキー・ラボの横にあるコングバレルに入り、バレルジェットでエリア1－Cの丸い氷の家まで飛んでいこう。氷の家上空にはDKスターがあり、それに触れるとコングたちのサウンドパッドが出現する。サウンドパッドで演奏したら、氷の家のなかへ。部屋には6つのバレルがあり、その下に①～⑥までの数字のパッドが隠されている。50秒以内に①から⑥の順番になるようにバレルをどけていくと、ゴールデンバナナが出現する。



⬆DKスターがあるのは家の真上。

バレルの下から数字が！



⬆時間は十分にある。ゆっくりと数字をそろえていこう。



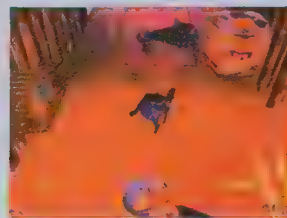
ステージ6 クリスタルどうくつ ランキーコング

このステージでは、ビートルとのレースや氷の城でミニゲームなどゴールデンバナナ入手にテクニックが必要になる。特にビートルとのレースは高難度だ。

1 ハンドスプリントでゴールデンバナナ入手

エリア	必要能力	ランキーバルーン、ハンドスプリント
3－B	[illegible]	なし

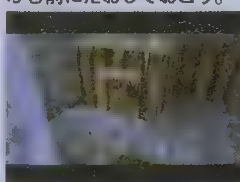
エリア3－Bのワープパッド②から先に進んだ小屋の横にあるコングパッドを使って屋根の上へ。屋根の上にはサウンドパッドがあり、そこで演奏をすると小屋の扉が開く。部屋の真ん中にはコングパッドがあるので、それを使って上空にあるコングバレルに入ろう。ハンドスプリントができる状態になったら、部屋の奥にあるスイッチをふんで、3秒以内に出現したゴールデンバナナを取ればいい。コングバレル付近にいるクラッパがじゃまになるので、スイッチをふむ前にたおしておこう。



⬆ランキーバルーンでコングバレルに入ったら、準備はOK



⬆小屋の横にあるコングパッドを使えば屋根に登れる。



⬅演奏をすると、小屋の扉が開くのがわかる。



⬅スイッチ付近のクラッパは無視してもいい。

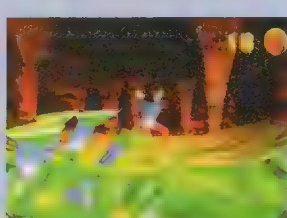
2 氷の城でスライディングビートルと競走

エリア	必要能力	ランキーバルーン、スーパーコングスラム、ハンドスプリント
3－A	[illegible]	なし

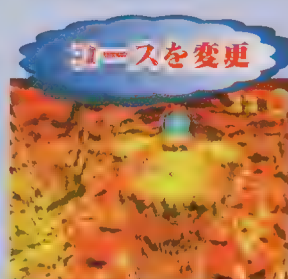
エリア3－Aにある氷の城へ行き、城の陰にあるコングスイッチをふむと、城の屋上が開く。コングスイッチの横のコングパッドを使い、ランキーバルーンで30秒以内に城の2階へ行き、そこからさらにコングパッドで屋上の入り口に入ろう。なかではスライディングビートルが「すべりだいきょうそう」をいどんでくる。この勝負ではレースで勝ち、さらにコインを50枚集めなければならない。スタート＆ゴール付近はハンドスプリントで進むこと。滑り台でビートルにぶつかるとコインが減るので最後に追い抜くようにしよう。



⬆コングスイッチとコングパッドを使い、氷の城の屋上へ。



⬆レースに勝ったとしても、コインを50枚以上集めていなければやり直し。



⬆2回めのジャンプ台のあとは、素早くコースを変更しなければならない。

3 氷の城の城主とパネルめくり勝負

エリア	必要能力	スーパーコングスラム
3－A	使用キャラ	なし

エリア3－Aで氷の城の前にあるコングスイッチをふむと、さくが開き、なかに入れるようになる。城のなかでは城主が57秒の間にどちらが多くのパネルをひっくり返せるかという勝負を挑んでくるぞ。パネルはスーパーコングスラムでひっくり返すことができる。この勝負に勝つためには、ジャンプを低めにしてスーパーコングスラムを連発するのがコツ。基本的には、城主がひっくり返したパネルを追いかけるようにして返していけば勝てるはずだ。


⬆さくが開いたら、なかへ進もう。



⬆？マークのパネルは城主がひっくり返すまで放っておこう。

ランキーバルーンで氷の柱の頂上へ

エリア	必要能力	楽器、ランキーバルーン
1－C	使用キャラ	ディディー

まずはディディーでエリア1－Cにある氷の家の上空に行き、DKスターに触れてサウンドパッドを出しておこう。出現したサウンドパッドで演奏すれば、氷の家のなかへ入ることができる。部屋のなかには敵がおり、5匹たおすとコングパッドが出現する。これを使ってランキーバルーンで登ると、ゴールデンバナナが手に入る。


⬅ディディーでサウンドパッドを出しておく。


⬅残念ながら楽器でたおすことはできない。



⬆敵を倒して出現するコングパッドをふたつ利用して登っていく。

ワープパッドを使ってカスプラットをたおす

エリア	必要能力	なし
3－B▶3－A	使用キャラ	ディディー

まず、ディディーのバレルジェットを使って、エリア3－Aにあるワープパッド⑤が使える状態にしておく。次にエリア3－Bのワープパッド⑤に行き、そこからエリア3－Aへワープしてカスプラットをたおそう。移動先は足場が狭く攻撃を受けやすいので、ワープパッドに到着したらすぐに楽器でたおしてしまおう。


⬅ワープパッド⑤は離れた位置にある。


⬅横にある箱を登ってここまで来よう。



⬆もたもたしていると、衝撃波で落とされてしまうので早めにケリをつけろ！



ステージ6 クリスタルどうくつ タイニーコング

タイニーでは新しく加わった能力のタイニーワープを使う場面がある。ワープする先は最初の段階ではわからないが、コングパッドを見つけたら使ってみよう。

1 ミクロコングで小さな通路を進め

エリア 1－C
ミクロコング
なし

エリア1－Cでⓕの坂を下っていくと、タイニーのコングバレルがある。コングバレルの近くには小穴があるので、ミクロコングでその穴に入り、先に進もう。穴の通路を抜けた先にはゴールデンバナナバレルがあり、なかに入るとミニゲームがスタートする。これをクリアし、ゴールデンバナナを手に入れると、ワープパッド③が同時に出現するので、ふんで作動させておこう。



⬅コングバレルの近くに通路の小穴がある。



⬅そのまま通路を進むとすぐに見つかる。

バレル発見！

MINI GAME いやいや・コング！

60秒の間に見え隠れするゴールデンバナナを5回ヒットすればクリア。このステージになると、ゴールデンバナナが出現してから消えるまでがかなり短いので、出現した瞬間を逃さないように。

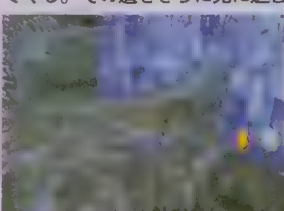


⬆コングは絶対に撃っちゃダメ！ノルマが増えるのが一番ツラい。

2 タイニーワープで氷のドームへ

エリア 3－A▶1－C
くるくるパラシュート、ミクロコング、タイニーワープ
なし

エリア3－Aでファンキーのおみせから道なりに進んでいくと、右にコングバレルがある。そこへくるくるパラシュートで移動し、ミクロコングになって再びくるくるパラシュートで元の道まで戻ってくる。その道をさらに先に進むと、正面に小穴があるので、そのなかへ。なかにはコングパッドがあるので、それを使ってタイニーワープ。すると、エリア1－の透明な氷のドーム（ワープパッド③に近いほう）に移動でき、ゴールデンバナナが手に入る。



⬆小さくなってもちゃんととどく。



⬆この穴から先に進んでいこう。



⬅近くにワープパッド④もあるのでふむ。

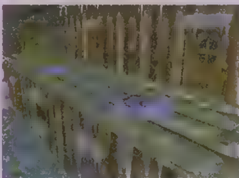


⬆タイニーワープで見事進入成功。ゴールデンバナナをゲットだ！

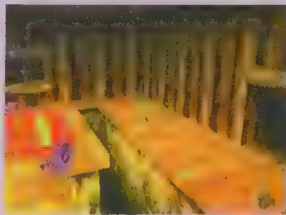
3 オレンジで紫のクラップトラップをたおせ!

エリア 3－B
楽器
なし

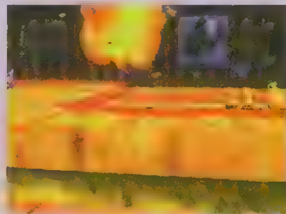
エリア1－Bにあるキャンディー・ミュージックの近くの建物を登り、エリア3－Bの2階へ。そこにあるサウンドパッドで演奏すると正面のドアが開くのでなかに入ろう。部屋のなかには紫のクラップトラップがいるので、オレンジでたおしてしまう。この部屋では楽器を使えないので注意。すべてのクラップトラップをたおすと、ゴールデンバナナが出現する。



←隣にあるのはディディーのもの。



⬆離れた位置にいるので、安心。



⬆見えにくい場所は視点を変えよう。

4 離れた場所からカスプラットを倒せ

エリア 3－B
なし
なし

エリア3－Bのワープパッド②の三叉路から何もないところへ向かうとカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを手に入れよう。この場所は足場が狭いので、攻撃を食らうと下に落ちてしまうことがある。したがって、遠くから楽器で倒してしまうのがいいだろう。楽器のパワーがないときは、背後から攻撃しよう。



←ワープパッド②のすぐ先にいる。



←近づくと、やっぱり衝撃波で攻撃！

離れて攻撃！

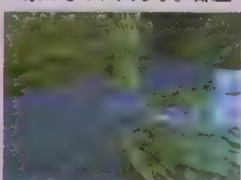


⬆遠くからのダッシュアタック&連続攻撃でたおしてしまうのもいい。

5 コングスラムで動く的をアタック

エリア 1－C
楽器、スーパーコングスラム
ディディー

ディディーでエリア1－Cの氷の家の上空にあるDKスターに触れてサウンドパッドを出しておく。そのサウンドパッドで演奏し、氷の家のなかに入ろう。部屋の床には的があり、スーパーコングスラムを当てると的が動き始める。的の動きには一定のルートがあるので、移動先を考えつつ、30秒の間に3回スーパーコングスラムを命中させよう。



←サウンドパッドの演奏で柵を開ける。



⬆ジャマなコイツは楽器でたおしておく。



⬆的は次第に小さくなる。



ステージ6 クリスタルどうくつ チャンキーコング

このステージでは氷の壁がいろんな場所にあるが、これはチャンキーのパンチパンチで壊すことができる。エントランスにも氷の壁があるので、壊してみよう。

1 ふたつの岩を使ったふたつの仕掛け

エリア		
3−A▶3−C		パンチパンチ、グレートチャンキー
		なし

エリア3−Aで氷の城の先にある岩を持ち上げ、板を渡った先のスイッチの上に置く。すると、エリア3−Cのクランキー・ラボの先にある部屋の岩についた氷が砕けるデモが始まる。エリア3−Cの部屋の入り口には氷の壁があるので、パンチパンチでこわす。次になかのコングバレルでグレートチャンキーになったら岩を持ち上げよう。すると回転するスイッチが出現するので、これに岩を置くとエリア1−Cの氷のドームがこわれてゴールデンバナナが出現。



⬅グレートチャンキーでないと持てない大岩。



⬆エリア1−Cの氷のドームがこわれゴールデンバナナが出現。



⬆スイッチに岩を置くと…。

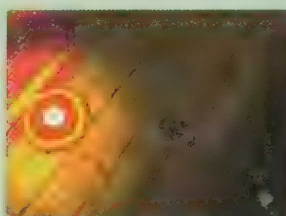


⬆エリア3−Cの部屋で氷が破壊される。

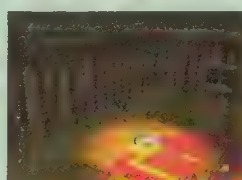
2 サーチライトをさけつつコングスラム

エリア		
1−B		楽器、ゴリラゴーン、スーパーコングスラム
		なし

エリア1−Bにあるキャンディー・ミュージックの近くの建物前にあるサウンドパッドで演奏し、小屋のなかへ。床には3つのターゲットがあるので、サーチライトに照らされないように3つすべてにコングスラムを当てよう。するとコングパッドが出現するので、ゴリラゴーンで透明になり、ゴールデンバナナバレルに入ろう。透明になっていれば、サーチライトに照らされても大丈夫。



⬆部屋の端にいればサーチライトは当たらない。ここでスキをうかがおう。



⬅コングパッドにたどり着けばOK。

MINI GAME サーチライト・アタック！

部屋のなかを歩き回るクラップトラップをサーチライトで見つけ、60秒の間に8匹をスイカで撃ってたおせばクリア。スイカを発射してから当たるまでタイムラグがあるので、進行方向を予測して少し先を狙おう。

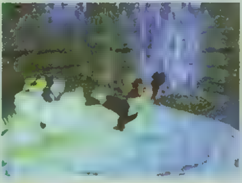


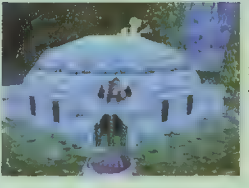
⬆むやみに撃たず、落ち着いて進行方向を見きわめるようにしよう。

3 屋上にいるカスプラットを倒せ！

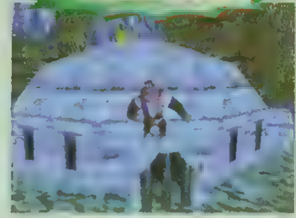
エリア		
1－C	必要能力	なし
	[illegible]	なし

エリア1-Cにある丸い氷の家の屋上の上にカスプラットがいるので、倒してせっけいずを手に入れよう。氷の家の屋上に登るには、各入り口の出っ張りを使うのがいいだろう。入り口の上に登ったら、そのまま向かわず、ここから楽器を使ってカスプラットをたおす。カスプラットが消えてせっけいずが出たら素早く取ること。


⬅近づくと衝撃波を連発してくる。


⬅この部分に登るとカスプラットが見える。

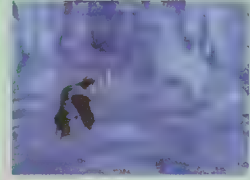
足元に注意！


⬆氷の上は滑りやすいので、慎重にせっけいずを取りに行こう。

4 ゴリラゴーンでゴールデンバナナ発見

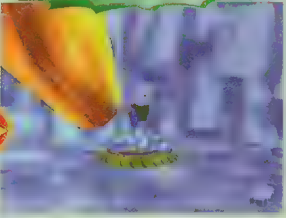
エリア		
1－A	必要能力	パンチパンチ、ゴリラゴーン
	[illegible]	なし

エリア1ーAでステージの入り口から少し先に進むと、クリッターがいるあたりに氷の壁がある。ここをパンチパンチでこわし、そのまま先に進むとコングパッドがあるので、それを使ってゴリラゴーンで透明になっておく。すると目の前にゴールデンバナナが出現するので、ゴリラゴーンの効果が切れる前に取りに行こう。


⬅この氷の壁をパンチパンチでこわす。


➡コングパッドで透明になる。すると…。

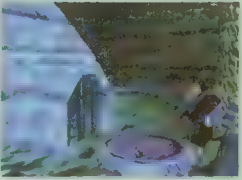
ゴールデンバナナ出現！！

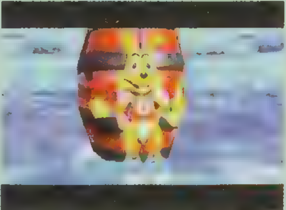

⬆ゴールデンバナナが姿を現す。透明になっていないと取れない。

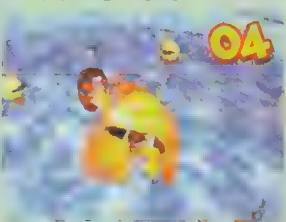
5 炎の攻撃からウサギを守り抜け！

エリア		
1－C	必要能力	楽器
	[illegible]	ディディー

まずはディディーでエリア1ーCの氷の家の上空にあるDKスターに触れて、サウンドパッドを出しておく。次にサウンドパッドで演奏し、氷の家のなかに入ろう。部屋に入ると、部屋の中央でしばられているウサギに向かって炎の敵が迫ってくる。28秒の間、迫りくる炎の敵をたおして、ウサギを守り続けると、お礼にゴールデンバナナがもらえる。


⬅ディディーでサウンドパッドを出しておく。


⬆ウサギを助けてあげよう。



⬆ランニングタックでたおすといい。



ステージ6 アーミイ・ジロー ボス戦

戦闘キャラ ドンキーコング　必要バナナ数 350本

空中から降る炎を素早くよけろ！

ステージ1でも戦ったアーミイ・ジローが再び登場。弱点は変わっておらず、顔にTNTバレルを当てればダメージを与えることができる。攻撃のパターンは以前と同じ火の玉を撃ち、転がって体当たりをしてくるというパターンのほかに、衝撃波とホーミング弾、空中から炎を降らせる攻撃が加わっている。衝撃波はバックフリップで避けるのが確実。空中からの炎は、落ちてくる炎の影を見ればかわせるはずだ。ホーミング弾はTNTバレルに誘導すれば破壊できる。攻撃をすべてかわし終わった時点ですかさずTNTバレルを投げ、アーミイ・ジローにダメージを与えてしまおう。

弱点は顔だ！



⬆堅いカラに覆われている部分に当ててもまったくダメージなし。



⬅空に飛んだら、衝撃波が来る合図。

⬆バックフリップなら滞空時間が長いので、タイミングがずれても大丈夫。



⬆炎の影を見ながらよけるのだ!!



⬆ミサイルをTNTバレルに誘導。

バナナフェアリー&バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー①

キャンドルに点火でバナナフェアリーが出現

エリア3－Bでディディーのゴールデンバナナ③を取ると、同時にバナナフェアリーが出現する。



バナナフェアリー②

氷の家のフェアリーをタイニーで撮影

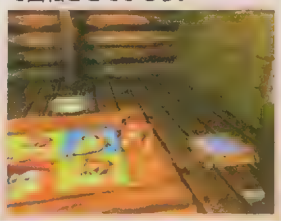
エリア1－Cで、タイニーのゴールデンバナナ⑤を入手すると、同時にバナナフェアリーが出現する。



バトルアリーナパッド

回転する壁にはりついたパッド

エリア3－B、ドンキーのゴールデンバナナ④を入手する部屋の壁にある。部屋をスイッチで回転させてふもう。





STAGE 7 ソッソ～キャッスル

必要ゴールデンバナナ数 **80本**

ステージの入り方

ステージ6のボスキーをクランジーのところへ持っていくと、キングクルールの船が映し出されるデモが始まる。ここでキングクルールの口の部分がパクパクするが、実際にはクランジーのオリがある島の裏にある小島に出現した大砲から、ステージ7に入ることになる。大砲から入る場所は、キングクルールの頭に当たる部分の右耳あたり。大砲以外で進入することはできないので注意しよう。



⬅DKアイランドの本島から見て、ちょうどクランジーの島の裏側になる。ワープパッド1を利用し、そこから泳いでいこう。

ステージのポイント

ウルトラコングスラム獲得

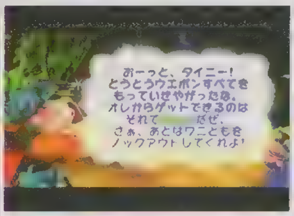
このステージでクランキー・ラボに行き、コインを7枚渡すと、コングスラムの最終バージョン「ウルトラコングスラム」が手に入る。これを使えば、今までのコングスイッチの緑、青に加えて赤いコングイッチもふむことができるようになる。赤いコングスイッチはこのステージから登場するので、早めに手に入れておこう。



⬆コングスラムの最終形態!! これでどんなコングスイッチでもふむことができるようになる。

武器が「スナイパー」に

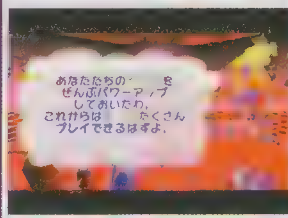
このステージでファンキーのおみせに行き、7枚のコインを渡すと武器に「スナイパー」のモードが追加される。この能力を使えば、今まで遠くてとどかなかったターゲットに対しても弾が当たるようになる。スコープをCボタンの←→でズームすることもできるので、今までよりも狙いをつけやすく、便利な機能だ。



⬆狙い撃ちの見た目も多少変わって、双眼鏡をのぞいたような形になっている。遠くの的も撃てるぞ。

楽器の使用回数がアップ

このステージでキャンディー・ミュージックに行き、コインを9枚渡すと楽器の使用回数が20から25にアップする。楽器の能力はこれで最高。楽器はザコ敵をたおすにはもってこいの道具なので、最終ステージを前に、ここできちんとパワーアップしておこう。これ以降もキャンディーのもとに行けば楽器パワーを回復してもらえる。



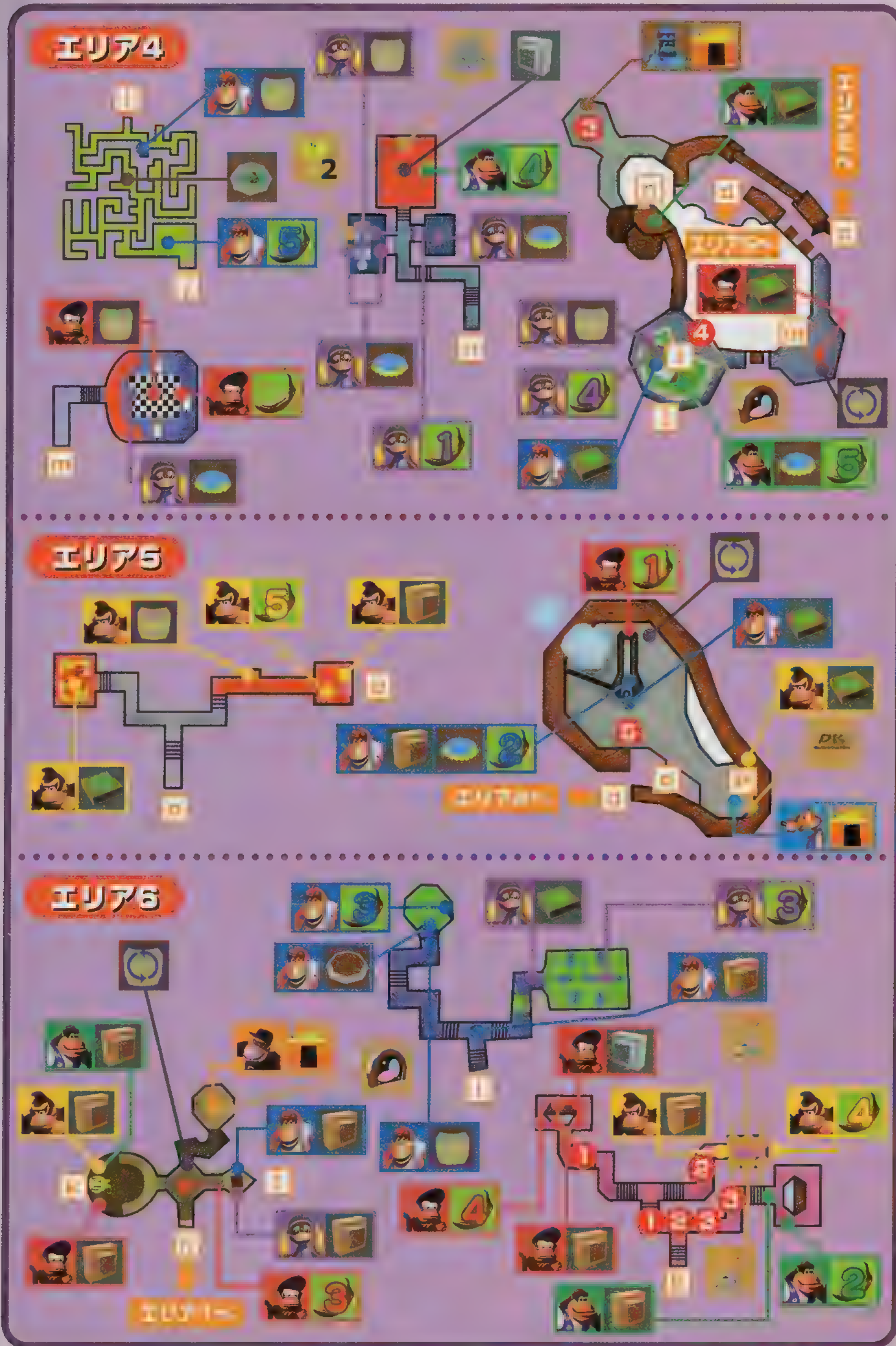
⬆楽器はこれで最高能力に。パワーが減ったらキャンディー・ミュージックかヘッドホンで回復しよう。

ステージ 7

ゾゾゾ～キャッスル

お城の周りを囲む通路を進んで登っていくステージ。エリア間の移動はエリア１に集中しているワープパッドを利用するとラクになる。





エリア4
2
エリア5
エリア6



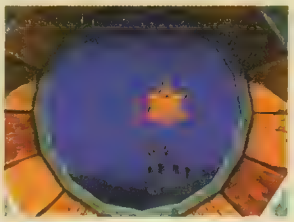
ステージ7 ゾゾゾ〜キャッスル ドンキーコング

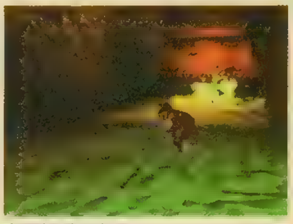
このステージでのゴールデンバナナには、イロイロな仕掛けが設定されている。クリアのための手順も複雑なので、かなり骨のあるステージだ。

1 巨木に潜む カスプラットをたおせ

1	バレルブラスト、武器
	なし

エリア1でスタート地点近くの巨木の前にあるコングパッドでバズーカバレルレースに突入。これをクリアすると、巨木のなかに入れる。なかに入ったら、正面にあるスイッチを撃つ。すると右側の壁が開き、カスプラットをたおしてせっけいず入手。

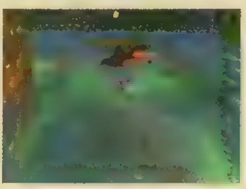

⬆まずはバズーカバレルレースをクリア。

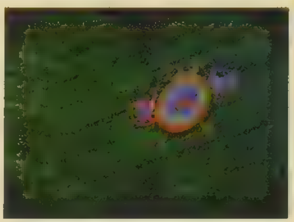

⬆通路でウロウロしている。

2 スナイパーモード始動！ 的当てでバナナゲット

1	バレルブラスト、武器、スナイパー
	なし

まずはゴールデンバナナ①と同じ手順でエリア1の巨木に入り、先に進む。カスプラットをたおした先にある穴に飛び込もう。降りた先の水路を進み、うかんでいる板に乗ると壁に動く的が出現するので、武器で3回撃つこと。的当てはスナイパーが絶対に必要となるので、先にファンキーのおみせに行っておこう。


⬅下に降りたら泳いで先に進もう。

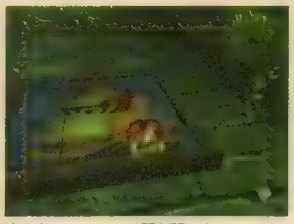

⬆成功すればゴールデンバナナ入手。

3 コングスラムで ドンキーの顔を完成

3	ウルトラコングスラム
	なし

エリア3のⓖから入った部屋の正面にコングスイッチがあるので、それをふんでなかへ。ここにはコングの顔が描かれたパネルがあるので、ウルトラコングスラムで絵を変えていき、ドンキーの顔の絵を完成させよう。クリアすればゴールデンバナナが手に入る。


⬆赤いスイッチをウルトラコングスラム。


⬆パネルクリアに時間制限はなし。

4 レバーを引いたら「おばけてつどう」へ

エリア 6	武器、ゴリラハンド
	なし

エリア6でガイコツの横にある武器スイッチを撃つと、Ⓚの入り口に進める。ここからワープパッド②の部屋の前に行き、武器スイッチを撃ち、部屋のなかに入る。そこには6つのレバーがあるので、左上→右上→左下の順番に引こう。すると正面の扉が開き、入ると「おばけてつどう」がスタートする。このゲームのクリア条件は、ゴールまでに25枚以上のコインをゲットするというもの。線路を往復するので、最初の4～5枚のコインは帰り道に入手するように残しておこう。

ガイコツの口のなかへ



⬆ガイコツの横にある武器スイッチを撃てば、口が開く。



⬆引く順番は壁に書いてある。



⬆なるべくゆっくり進もう。



⬅デーモンが手を挙げたらレールチェンジの準備。

レールチェンジ！

5 おジャマな本をストロングDKで通過

エリア 5	ウルトラコングスラム、ストロングDK、武器
	なし

エリア5でⓅの入り口の近くにあるコングスイッチをふむと、「Library」と看板の出ているⓄの入り口が開く。この扉が開いているのは20秒間なので、素早くなかに入ろう。そこからまっすぐ進み、T字路に来たら、まずは左へ進んで部屋に入ると、扉が閉まって4匹の敵が出てくるのでこれをたおす。すると中央の本の上にコングスイッチが出現する。これをふんだあと、T字路の右側の通路に行き、コングバレルに入ってストロングDKで無敵に。これで本のトラップを抜ければゴールデンバナナが手に入る。



⬅この場所にあるコングスイッチをふむと…。

⬅「Library」の扉が開く。雲の部分はジャンプで。

すべての敵を倒せ！

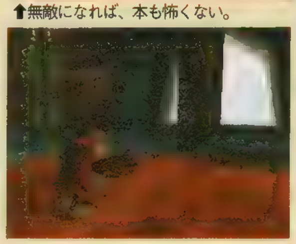


⬆敵をたおせば本の上にコングスイッチが出現し、外にも出られる。

これで無敵に！



⬆無敵になれば、本も怖くない。



⬆出口は武器スイッチを撃つ。するとⓅから出られるようになる。



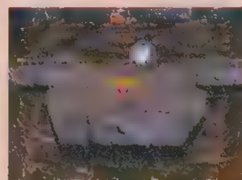
ステージ7 ゾゾゾ～キャッスル ディディーコング

このステージはディディーのバレルジェットでかなり自由に移動できる。空中にバナナがあるところも多いので、くまなく探してみるといいだろう。

1 バレルジェットで塔の屋上へ！

エリア		
5	[illegible]	バレルジェット
	協力キャラ	なし

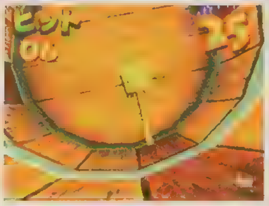
エリアの階段状の台の上にあるコングバレルかエリア2のワープパッド②の近くにあるコングバレルを使い、バレルジェットでエリア5まで上昇する。このエリアにある塔の屋上まで飛んで行くと、ゴールデンバナナバレルがあるので、なかに入ればミニゲームがスタートする。ここまで飛んでくるにはそれなりの距離があるので、クリスタルココナッツは十分持っておこう。



⬅ここから目的地まではけっこうな距離。

MINI GAME ハエたたき！

60秒の間に画面内を飛び回るハエを10匹たたけばクリア。動き回るハエをタイミング良くたたくというのはかなり難しいので、ハエの前方に狙いをつけたら、とにかくボタンを連打するという方法がオススメだ。



⬆ハエたたきの根元のほうでもヒットは可能。とにかくたたきまくれ!



⬆目印は塔のてっぺんにある雲。ここに着地して、ゴールデンバナナバレルへ。

2 バレルジェットでキャンドルに点火

エリア		
4	[illegible]	ウルトラコングスラム、バレルジェット
	[illegible]	なし

エリア4で「Ballroom」の看板の横にあるコングスイッチをふむと、正面のⓜの扉が開き、なかに入れるようになる。そこから奥の部屋に進み、その場にいる5匹の敵をすべてたおすと、床にコングバレルが出現。このコングバレルに入ったら、バレルジェットで3本あるキャンドルに火をつけていこう。これが終わると部屋の上空にゴールデンバナナバレルが出現するので、なかに入ろう。



⬅コングスイッチをふむと、ここに入れる。

MINI GAME グルグル・トロッコ！

60秒の間、2台のTNTカートにぶつからないようにコースを回っていればクリア。TNTカートは自分のいるレーンに向かってくるので、分岐点にきたら敵の動きをうかがいつつ、レーンを変更していこう。



⬆始まったときは必ず内側のレーンにコースを変更しよう。



⬆キャンドルの上にあるバナナを取りながら火をともそう。

3 ガイコツ前のカスプラットを倒せ

エリア 6

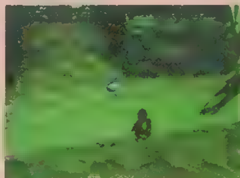
なし

なし

エリア6で、ガイコツの顔のkの入り口がある部屋の正面の十字路にカスプラットがいるので、コイツをたおしてせっけいずを手に入れよう。この十字路の部分は高低差があり、視点によってはカスプラットが見えにくい。さらに逃げる場所もあまりないので、ここに来るときは衝撃波のダメージを食らわないように注意しよう。



⬅エリア1にあるhの入り口から来るといい。



⬅あたりは薄暗く、ちょっと見えにくいかも。

ジャマ者を倒せ!



⬆遠い位置から楽器で倒してしまうのが一番安全だ。

4 ディディータックルでスイッチをプッシュ

エリア 6 ▶ 3

武器、ディディータックル

なし

エリア6のガイコツの横にある武器スイッチを撃ち、kの入り口から先へ進もう。そこからさらに奥へ進み、ワープパッド①の正面にある武器スイッチを撃って部屋に入る。中央の台座にある1～4の番号が書かれたスイッチを1→2→3→4の順番にディディータックルで押していく。すると台座のフタが開いてゴールデンバナナが出現する。



⬅武器スイッチを撃って、ガイコツの口を開ける。



⬆スイッチにディディータックル。



⬆順番を間違えると敵が出現!

5 スナイパーで遠くの的を撃て!

エリア 3

ウルトラコングスラム、武器、スナイパー

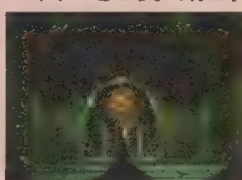
なし

エリア3のgの石壁の通路に入り、右に進むとコングスイッチがある。それをふむと目の前の扉が開くのでさらに先へ。部屋の正面にはゴールデンバナナと武器スイッチがあるが、そのまま先に進むと武器スイッチがひっくり返るので、スナイパーで撃つ。するとツルが下りてくるので、渡ってゴールデンバナナのところまで行こう。



⬅ここにあるコングスイッチをふんでなかへ。

➡スナイパーでないと弾が届かない距離だ。



ツルを渡ろう



⬆下に落ちると最初からやり直しになってしまうので注意。



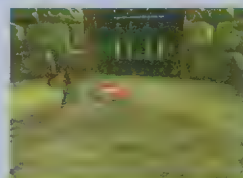
ステージ7 ゾゾゾ〜キャッスル ランキーコング

このステージではランキーの特殊能力を使う場面が多い。とくにハンドスプリントで消費するクリスタルココナッツは、しっかり集めておこう。

1 ランキーバルーンで毒沼を抜けろ

エリア	必要能力	ウルトラコングスラム、楽器、ランキーバルーン
3	協力キャラ	なし

エリア3でⓖから石壁の通路に入り、左に進むとコングスイッチがあるのでふむ。すると目の前の扉が開き、なかに入れる。この部屋のサウンドパッドで演奏すると、目の前の毒沼に4つのコングパッドが出現。毒沼の一番奥にゴールデンバナナバレルがあるので、そこまでランキーバルーンを使って進もう。まず、手前のコングパッドから飛んだら、右奥→正面奥というルートを進もう。



⬅石壁の部屋でコングスイッチをふむ。

MINI GAME うてうてクレムリン！

60秒の間にバレルから顔を出すクレムリンを25ヒットすればクリア。緑色クレムリンは出現してから引っ込むまで間があるので、落ち着いて狙っていこう。クレムリンが出てこないときも、常に弾を撃っておくといい。



⬆赤いクレムリンは、2ヒットぶんなので優先して倒したい。



⬆次のコングパッドまでまっすぐ飛び、見えなくなったあたりで待つといい。

2 上昇気流で天井までまっしぐら

エリア	必要能力	ウルトラコングスラム、ランキーバルーン、武器、スナイパー
5	協力キャラ	なし

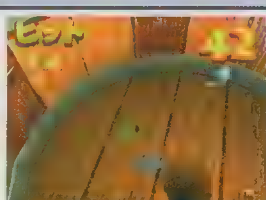
エリア5にある塔の前のコングスイッチをふみ、塔のなかへ。部屋のなかでは、まず5匹の敵をたおし、床にコングパッドを出す。次に部屋の壁のかなり上にある3つの武器スイッチを撃つと、床の金網が開いて上昇気流が発生し、上空にゴールデンバナナバレルが出現する。ここでランキーバルーンを使い、上昇気流にのってゴールデンバナナバレルまでたどり着くとミニゲームがスタートする。



⬆まずはジャマな敵を楽器で一掃してしまおう。するとコングパッドが出る。

MINI GAME ノーティおとし！

60秒の間にノーティを15匹中央の穴に落とせばクリア。ノーティをうまく追い立てて落とすには、横から近づいていくといい。自分から見て、穴に向かってノーティが横になっているときに追い立ててみよう。



⬆正面から行くと、逃げてしまうので、動きをよく観察しよう。



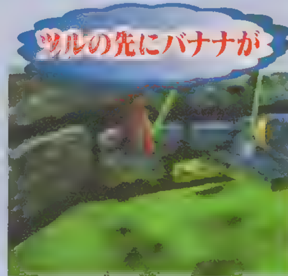
⬅ランキーバルーンだけでは上までとどかない。

ハンドスプリントで通路を駆けぬけろ

エリア		
6	[illegible]	武器、ハンドスプリント、楽器
	[illegible]	なし

エリア6のガイコツの顔があるⓚの入り口の正面の建物にある武器スイッチを撃ってⓛの入り口に入る。部屋の正面の武器スイッチを撃つと左の通路奥にあるさくが開くので、以下の手順で13秒以内にくぐり抜けよう。武器スイッチを撃ったらすぐにコングバレルに入り、ハンドスプリントで急いで先へ進み、さくが閉まる前に通過する。さくを通り抜けたら、そこにあるサウンドパッドで演奏。下りてきたツルを渡ってゴールデンバナナを取ろう。


⬆先にクラッパを倒しておくといい。

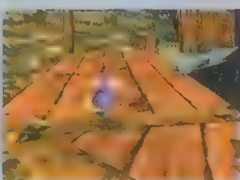


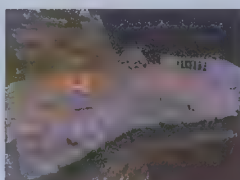
⬆毒沼に落ちると一発アウト。ⓛの入り口からやり直しだ。

エリア2の通路でカスプラットを発見

エリア		
2	[illegible]	なし
	[illegible]	なし

エリア2のⓑから木でできた通路を先に進み、石畳の通路にさしかかったあたりにカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを手に入れよう。ここは場所も広く戦いやすいが、ひとつ気をつけたいのは、通路にさくがない部分があるということ。ここから下に落ちると、そのままガケ下に落ちてやり直しになってしまうのだ。


⬅木でできた通路を進むとその先にいる。


⬅この場所から下に落ちると一発アウト！

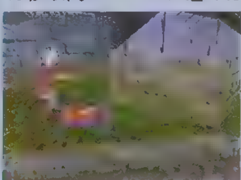


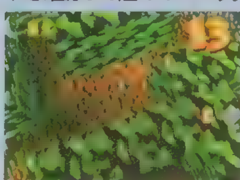
⬆ワープパッド②から動く床を渡って来た場合は、特に注意が必要。

制限時間内に迷路をクリア

エリア		
4	[illegible]	ウルトラコングスラム、ハンドスプリント
	[illegible]	なし

エリア4にある温室小屋の横にあるコングスイッチをふむと、ⓘからなかに入れるようになる。小屋のなかは迷路になっていて、40秒以内にゴールに着けば、ゴールデンバナナが手に入る。迷路のスタート近くにコングバレルがあるが、使っても使わなくてもOK。P.115にあるマップでルートを確認して進んでいこう。


⬅コングスイッチをふんで、小屋のなかへ。


⬅動きが速いと、かえって迷うことも…。



⬆コインなどがあっても最初はとにかくゴールをめざそう。



ステージ7 ゾクゾク〜キャッスル
タイニーコング

このステージでは、タイニーのくるくるパラシュートでシビアなタイミングが要求される。落ちると一発アウトという場所もあるので、しっかりなれておこう。

1 ディディーの助けを借りてタイニーワープ

エリア 4

タイニーワープ、ミクロコング

ディディー

まずはディディーでエリア4にある「Ballroom」のⓜの入り口を開けておく。部屋に入ったらキャンドルのある部屋に進み、タイニーワープで透明な壁で仕切られた部屋に移動しよう。移動した先には小屋があり、その屋根の上にはコングバレルがあるので、ミクロコングになって小屋の小穴に入る。なかではレースを挑まれるのでこれを受けよう。勝利条件は、コースを2周する間にコインを10枚集めるというもの。



⬅レースに勝てば、ゴールデンバナナ入手。



⬆この部屋からコングパッドでワープ。



⬆ワープの到着点は、小屋の前。正面には小穴、屋根にはコングバレルがある。



⬆旗門は5回まで通過ミスが許される。坂を下りた先の旗門は無視して進もう。

2 くるくるパラシュートでガケを越えろ！

エリア 3

くるくるパラシュート

なし

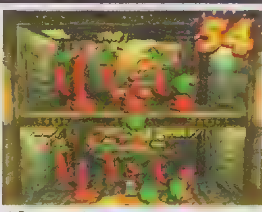
エリア3のⓕの入り口から少し進んだところを左に行くと、谷の先にゴールデンバナナバレルがある。これにたどり着くためにはくるくるパラシュートでとんでいくことになるが、谷の幅はかなりのものなので、ギリギリのところからジャンプしよう。タイミングはジャンプが頂点になったところでⒶボタンを押すのがベスト。ここを落ちるとステージの入り口からやり直しだ。



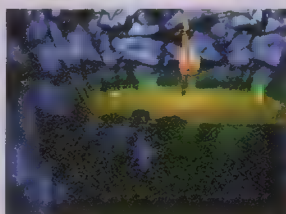
⬅暗く、谷がわかりにくいので注意しよう。

MINI GAME くるくるタートル！

60秒の間、ヘビに、スイカを与え続ければクリア。難易度はそのままだが、前のステージに登場したものより時間は長くなっているぶんちょっとツライ。画面全体を見ながら「HELP！」のヘビにスイカを与えよう。



⬆「HELP！」が出ても、すぐに落とすというわけではないので落ち着いて。

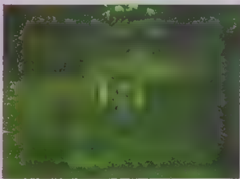


⬆ほぼベストのくるくるパラシュートでなければここまでとどかない。

3 手のひらを くるくるパラシュートで移動

エリア	6	必要能力	武器、スーパーヒップドロップ、くるくるパラシュート
		協力キャラ	なし

エリア6でガイコツの正面にある建物の武器スイッチを撃って、1へ。通路を右へ進みコングスイッチをふむと、毒の沼のなかから、上下する手の形をした足場が現れる。指が邪魔をするのでゴールデンバナナに向かって一直線に進むよりは、左右から回り込むようにくるくるパラシュートで渡っていこう。



←武器スイッチは建物の右側についている。



←このコングスイッチをふめば、沼から手が出現。

回り込んで渡れ!



↑手はすぐに毒沼に入ってしまうので、視点変更も素早く行う。

4 ミクロコングで キノコに乗ってジャンプ!

エリア	4	必要能力	ミクロコング、武器
		協力キャラ	なし

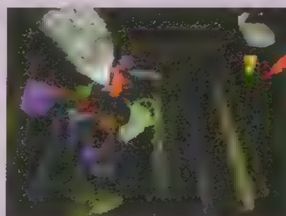
エリア4のワープパッド④の近くにあるコングバレルに入ってミクロコングになったら、小屋の横にあるキノコを使って、屋根に登ろう。屋根には小穴があり、そこからなかに入ることができる。なかに入ったら、部屋を飛び回っている5匹のハエをすべて撃ち落とす。するとゴールデンバナナが出現する。この場所では楽器でハエをたおしてしまうのがラク。また、部屋のなかにあるホーミング弾を使って撃ち落とすこともできる。



←大きいままではキノコでジャンプできない。



←屋根に登ったら、小穴に入って部屋に進入。



↑ハエを、通常武器で撃つのは難しい。

5 ガケの下にいる カスプラットをたおせ!

エリア	1	必要能力	くるくるパラシュート
		協力キャラ	なし

エリア1の細い通路を進んだ先のガケにカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを手に入れよう。カスプラットがいる足場はかなり狭く、とてもその場所で戦えるような状態にないので、その手前にある通路から楽器を使ってたおすようにしよう。せっけいずはたおした場所からくるくるパラシュートで取りに行くといい。



←少しわかりにくい場所にいるカスプラット。



←ハシゴを利用して通路へ行くのが近道。

楽器で倒してしまえ



↑たおしたら、せっけいずが消えてしまう前に回収。そしてすぐに撤収!



ステージ7 ゾンゾン～キャッスル
チャンキーコング

このステージでは扉や壁など、さまざまなものにパンチパンチをして道をひらいて進むことになる。気になる場所では、チャンキーでパンチパンチだ！

① 巨木の壁をパンチパンチで破壊！

エリア	[illegible]	スナイパー、武器、パンチパンチ
1	[illegible]	ドンキー

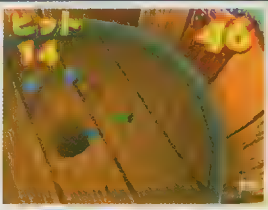
まずはドンキーのゴールデンバナナ①の作業をこなし、巨木の入り口を開ける。巨木の左側の壁にヒビがはいっているので、パンチパンチでこわして進む。すると正面に武器スイッチが見える通路に着くのでコレを撃とう。ここの武器スイッチは、近づくとスイッチが裏返ってしまうので、遠くからスナイパーで狙うこと。これで正面のさくが開き、ゴールデンバナナバレルに入れるようになる。



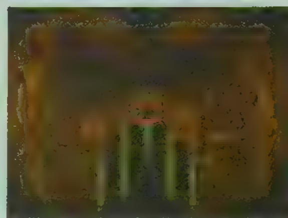
←ヒビのすき間から、向こうの通路が見える。

MINI GAME ノーティおとし！

60秒の間にノーティを追いかけて、15匹を中央の穴に落とせばクリア。Ⓑボタンのおどしは、密着した状態であまり効果がないので、少し離れた場所で使おう。そのときしつこく追いかけて、穴に落ちないように。



↑穴の近くにいるノーティから落としていくと、少しラク。



↑スナイパーを入手していないときは、ファンキーのおみせへ行こう。

② 部屋にあるものすべてをこわしてしまえ！

エリア	[illegible]	武器、ウルトラコングスラム、パンチパンチ
6	[illegible]	なし

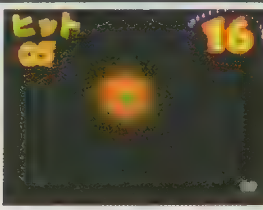
エリア6のガイコツの横にある武器スイッチを撃ち、Ⓚからなかへ。そこから右へ進み、ワープパッド③のところから正面の武器スイッチを撃つと、扉が開く。部屋の壁には、ひびの入った扉が4つある。そのなかから入り口から見て右側にあるひびの入った扉をパンチパンチでこわすと、小部屋が出現し、そのなかにゴールデンバナナバレルが出現するのでなかに入ろう。



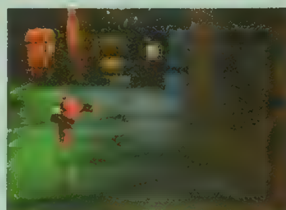
←斜めになっている武器スイッチを撃つ。

MINI GAME サーチライト・アタック

60秒の間に10匹のクラップトラップをスイカで撃ち倒せばクリア。ここでのゲームでは、以前よりクラップトラップの動きが素早く、トリッキーになっている。今までより少し早めにスイカを撃つようにしよう。



↑むやみに弾を撃つのは避けよう。撃ちすぎは大きなタイムロスに！



↑ほかの扉には、コインやバナナバルーンが隠されている。

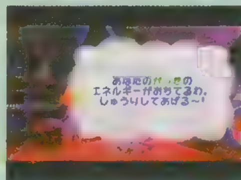
3 暗い通路でカスプラットと対決！

エリア	必要能力	なし
3		なし

エリア3で、キャンディー・ミュージックのある広場を出た先にカスプラットがいるので、たおしてせっけいずを手に入れよう。この通路は狭く、衝撃波を連続で出されるとつらいので、近づくときは背後からランニングアタックを仕掛けるのがいい。ほかのコングで来た場合は、小屋の横にあるタッグバレルでチェンジしよう。

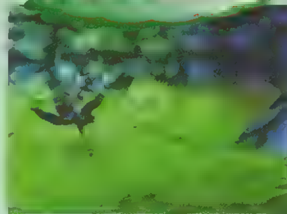


⬅ⓔの入り口から入るとすぐに出くわす。



⬅キャンディーにたのんで楽器を回復しよう。

暗い通路にいる



⬆一度衝撃波を出すと、連続で来るのでけっこうやっかいだ。

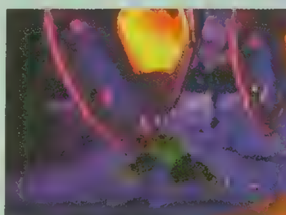
4 ガイコツの口からゴールデンバナナ出現

エリア	必要能力	ウルトラコングスラム、パンチパンチ
4		なし

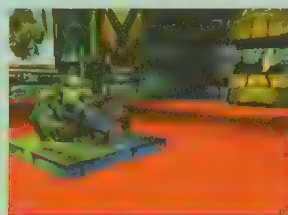
エリア4の「Museum」の看板の横にあるコングスイッチをふんでⓝからなかへ。通路を進むと、壁にふたつのガイコツがある部屋に着く。壁に3つ並んだ盾にパンチパンチを当てると、入り口の正面にあるガイコツの口が開き、なかから岩が現れる。この岩を部屋の中央にあるスイッチに置こう。すると、別のガイコツの口が開き、ゴールデンバナナが取れる。



⬅赤いスイッチをウルトラコングスラムでふむ。



⬆盾は左から順番にパンチパンチ！

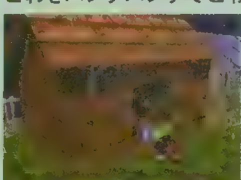


⬆岩をスイッチに置くとバナナが取れる。

5 ゴリラゴーンでコウモリをたおせ

エリア	必要能力	パンチパンチ、ゴリラゴーン、武器
4		なし

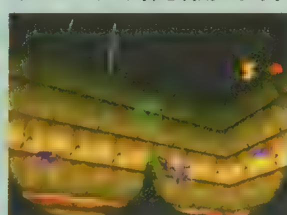
エリア4でワープパッド④の近くにある小屋の扉をパンチパンチでこわし、なかに入ろう。小屋の中央には？マークの木箱があり、これをパンチパンチでこわすと、コングパッドが現れる。このコングパッドでゴリラゴーンになると、武器でコウモリをたおせるようになる。すべてたおせばゴールデンバナナが出現する。部屋のなかにあるホーミング弾を利用しよう。



⬅小屋の入り口をパンチパンチで破壊。



⬆目につく？マークの箱をこわそう。



⬆ホーミング弾でコウモリを一掃！



ステージ7 キング・カットアウト ボス戦

戦闘キャラ ランキーコング※ 必要バナナ数 400本

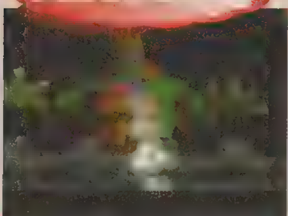
大砲に入って体当たりをかませ

キング・カットアウトにダメージを与えるには、中央にある大砲に入って、出現したところに体当たりをかませばいい。こいつが出現するとき、正しい方向を向いた大砲にライトが当たるので、本体が見えていなくても大丈夫。だが、3回ダメージを与えて右腕がとれると、一度にふたつの大砲にライトが当たるようになる。片方はニセモノ（本物よりも透けている）なので、大砲に入る前にきちんと確認しよう。ここから3回ダメージを与えると左腕がとれ、ほんの一瞬しか姿を見せない出現パターンになる。このとき4つの大砲に当たるライトは時計回りに移っていく。この状態になったら1か所で待ち、光が当たった次の大砲に入るようにすれば、うまく当たる。

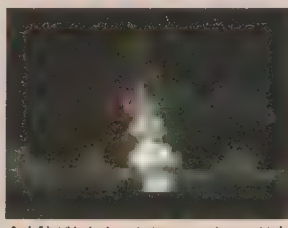


↑ビームは細かく動き回っていればまず当たらない。水中でも同じ。

大砲で体当たり！



↑体当たりの失敗が許されるのは4回まで。5回めになると最初からやり直し。



↑右腕がとれたニセモノ。ニセモノは本物よりも少し色が薄く、透けて見える。

光が目印！



↑ボスをたおすのに時間制限はないので、慎重に光を見て攻撃しよう。

※このボス戦のみ、やられるたびにコングがチェンジするぞ。

バナナフェアリー＆バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー①

巨木の地下水路に隠されたフェアリー

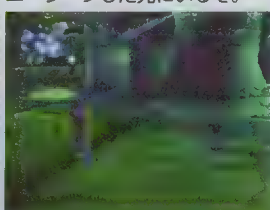
エリア1で、巨木のなかに入り、先に進んだ水路の一番奥に出現する。ドンキーのゴールデンバナナ②入手後に撮影しよう。



バナナフェアリー②

タイニーワープの先小さな小屋の裏

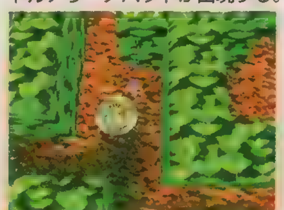
ディディーで「Ballroom」の入り口を開けて、通路の奥に進んだ部屋のコングパッドでタイニーワープした先にいるぞ。



バトルアリーナパッド

ランキーで入る温室の迷路のなかにある

エリア4にある温室の迷路で、ランキーがゴールデンバナナ⑤を入手すると、迷路の中央にバトルアリーナパッドが出現する。



STAGE 8

ハイドアウト



必要ゴールデンバナナ数　100本

ステージの入り方

ステージ7のボスキーをクランジーのところに持っていくと、キングクルールの船にあるクルールの口にあたる部分から内部に入れるようになる。この部分から入るためには、キングクルールの船の裏側にあるコングパッドでタイニーワープして、口に向かわなければならない。ステージの入り口の部屋に入ったら、チャンキーにチェンジして、コングパッドでゴリラゴーンになりツルが出現させ、入り口まで渡っていこう。

ステージのポイント

ステージクリアに時間制限

このステージは今までのステージとは大きく異なり、キングクルールの顔が描かれたドラム缶に入り、ミニゲームをクリアしなければならないのだ。ブラストマティックが発射されるまでの制限時間は持っているせっけいずの数によって決まる。この時間をオーバーすると、最初からやり直しになってしまう。

コングたちのミニゲーム

ドラム缶は各コングにつきふたつずつ用意されており、ミニゲームをクリアすることでなくなる。キャラクターの順番はドンキー、チャンキー、タイニー、ランキー、ディディーの順番となる。ミニゲームをクリアしてドラム缶をすべてなくしてしまえば、カウントダウンはストップし、時間を気にせず先に進めるようになるぞ。

4つのクラウンで開く扉

ミニゲームをクリアして、ステージの最後まで進むと、キングクルールの船のコントロールルームに到着する。このとき、これまでのステージでバトルアリーナパッドのクラウンを4つ以上入手していないと、クラウンの描かれた扉が閉まった状態のまま。ステージ8に入る前にクラウンを4つ以上集めておこう。

レア&N64コインが必要

最後の関門は、ステージのボスキーが隠されている部屋の扉だ。この扉を開けるには、レアコインとN64コインのふたつが必要。レアコインは、バナナメダルを15枚以上集めるとクランキー・ラボで遊べる「JETPAC」のミニゲームで5000点以上獲得すれば入手できる。N64コインは、ステージ3でドンキーがレバーを引いてからプレイする元祖「ドンキーコング」で、バナナコインを2枚払ってからクリアすると入手できる。

バナナフェアリー&バトルアリーナパッド情報

バナナフェアリー 1・2

クランジーのオリのボスキーと同じ場所に

ステージ8のバナナフェアリーは2匹が同じ場所に隠れている。その場所は、レアコインとN64コインで開ける部屋のなかだ。つまり、クランジーのオリのボスキーと同じ場所に隠れているということ。最後のバナナフェアリーにしてはちょっと簡単かな。

バトルアリーナパッド

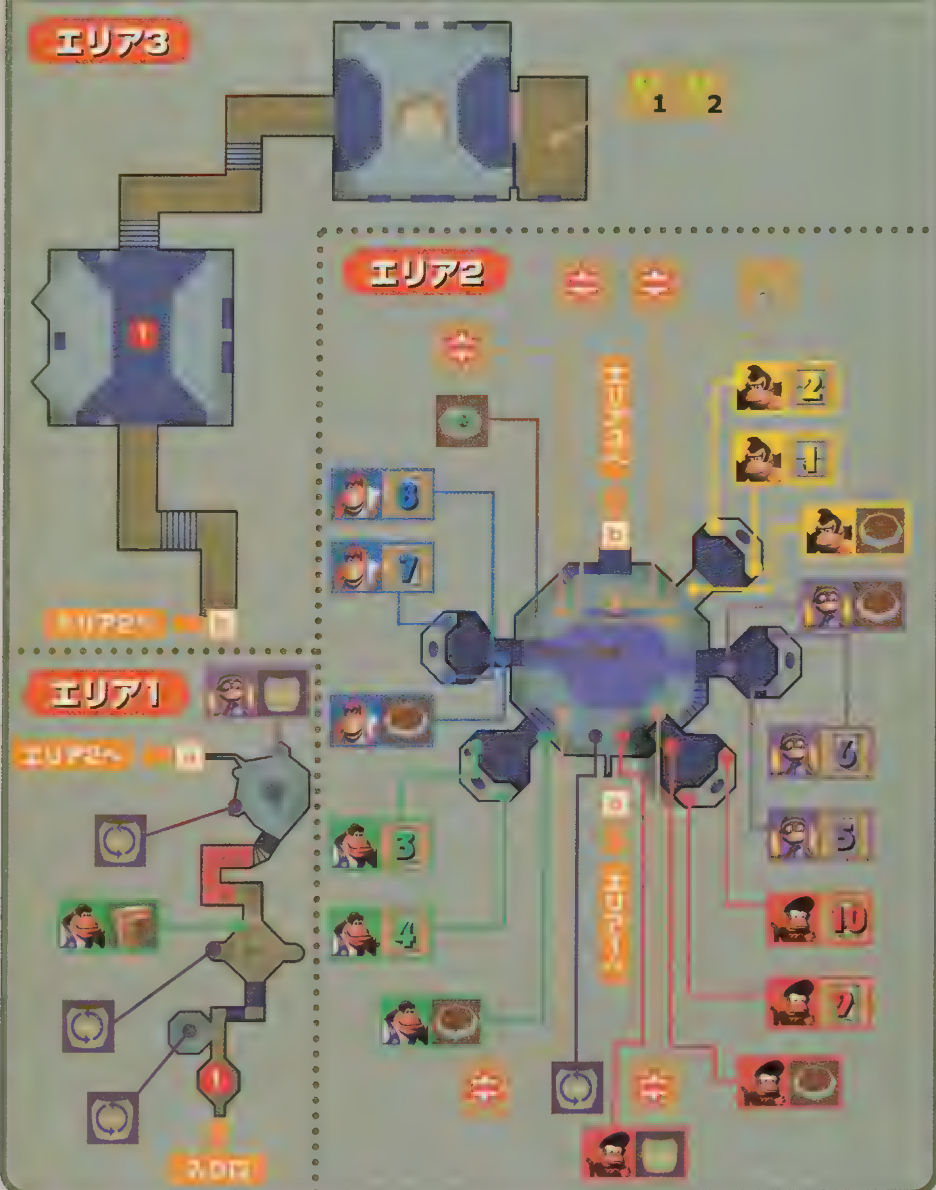
レバーが置いてる部屋の中央にある塔の屋上にある

各キャラクターが入るドラム缶の部屋が集まったフロアーの中央にそびえる塔の屋上にバトルアリーナパッドが隠されている。ミニゲームをすべてクリアし、カウントダウンが止まったあとで、ディディーのバレルジェットを利用して、中央の塔の屋上に飛んでいこう。

ステージ

8 ハイドアウト

キングクルールの船の心臓部がステージとなる。マップ構成は単純な一本道なので、道に迷うことはないだろう。



制限時間内にブラストマティックを止めろ!

ステージに入った時点で、ブラストマティック発射のカウントダウンがスタートする。この制限時間は、今までにカスプラットを倒して集めたせっけいずをスナイドに渡した数で決定される。せっけいずを1枚も集めていない状態なら制限時間は10分。これでミニゲームをクリアするのはまず不可能。せっけいずは全部で40枚あり、1枚につき1分もらえるので、時間が足りないと思ったら、せっけいずを集めよう。

step1 ランキーで坂登り

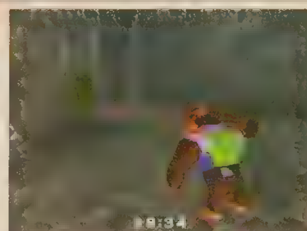
エリア1でステージに入ったら、そのまま先に進んで、左手にあるタッグバレルでランキーにチェンジしよう。ただ、タッグバレルに入っている間にも時間は過ぎていくので、ステージの最初からランキーになっているといい。タッグバレルの先には普通では登れない坂があるので、ハンドウォークで登っていこう。坂には敵がいるが、時間がもったいないので無視して先に進んでしまおう。



⬅敵は基本的に無視して進んでいく。このとき敵にぶつかって坂からすべり落ちないように注意しよう。

step2 チャンキーの武器スイッチ

ランキーで先に進み、通路から広い部屋へ出たら、左に進み、タッグバレルでチャンキーにチェンジする。部屋のなかにある武器スイッチを撃ち、壁の隠し通路を開けて先に進もう。その先は溶岩地帯になっていて、上からツルが下がっている。ここは溶岩に落ちないようにツルを渡り、先に進んでいこう。ここで溶岩地帯に落ちてしまうと、ステージの最初からやり直しになってしまうぞ。



⬅ランキーからチャンキーにチェンジして武器スイッチを撃つ。タッグバレルに入ったら素早くキャラチェンジをしよう。

step3 タイニーのミクロコング

エリア1の溶岩地帯を渡り、先に進むとふたたび広い場所に出る。その入り口の左手にタッグバレルがあるので、ここでタイニーにチェンジしよう。タイニーになったら、近くにあるコングバレルに入り、ミクロコングに変身。そのままⓐのところにある小穴に入って先に進もう。この部屋には敵がいるので、入ったときに楽器でたおしておくと、ミクロコングになっても安全に移動できる。



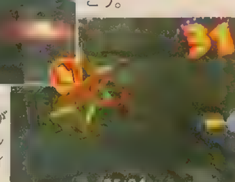
⬅ミクロコングになると部屋のどこにいるかがわかりにくくなるので、向いている方向を確認してコングバレルに入ろう。

step4 ドンキーとディディーで協力

タイニーで通路を抜けたら、エリア2のタッグバレルでドンキーにチェンジ。そのまま部屋の反対側に行き、レバーを引こう。すると空中に5つのDKスターが出現し、60秒のカウントダウンが始まる。ここで再びタッグバレルに入り、ディディーにチェンジ。近くにあるコングバレルに入ってバレルジェットになったら、空中にある5つのDKスターに触れよう。すると、部屋のなかにある扉が開き、ドラム缶の部屋に入れるようになる。入り口は金網でふさがれているので、チャンキーのパンチパンチで破壊する。



⬆レバーを引いたあと、すぐにカウントダウンが始まるので、素早くタッグバレルに移動し、ディディーにチェンジ!



⬇壁に当たると大きなタイムロスになるので、こまめにジェットをふかして慎重に進んでいこう。

各キャラのミニゲームに突入



ステージ8 ハイドアウト
ドンキーコング

ドンキーはミニゲーム最初のキャラだけあって、わりと簡単なものが多い。先は長いが、時間は限られている。なるべくやり直しがないようにクリアしたい。

ドンキーのレバーが近くにある部屋の入り口にはサウンドパッドがあるので、演奏をして、目の前の部屋に入ろう。部屋のなかにはクリッターがウロウロしているが、そいつらは無視。部屋の左右にある、キングクルールの顔が描いてあるドラム缶に入ろう。



⬆演奏で目の前の壁が消える。



⬆ゲームクリアでバナナメダルが。

MINI GAME 1 [illegible]

サイのランビに変身し、30秒以内にクリッターを18匹たおせばクリアとなる。部屋の6か所には電流が流れている柱が立っていて、これに触れてしまうと最初からやり直しになってしまうので注意。クリッターは部屋の中央あたりで復活することが多いので、最初に部屋の外周のクリッターをたおし、あとは真ん中あたりで待機していよう。2、3匹まとまっている場所を狙うと、素早くたおせていい。



⬅クリッターにぶつかるときは勢いがつくので、そのまま電流の流れた柱に当たらないように気をつけよう。柱の陰に行くのも危険だからさける。



⬅クリッターが復活するときには光が出るので、光が多く集まったところで待っていると、出現と同時にたおすことができる。あまり動き回るのは危険。

MINI GAME 2 [illegible]

30秒以内にバズーカバレルで壁にある的のうち3つをヒットすればクリア。一度ヒットした的は消えてしまうので、後半になればなるほど的を狙うタイミングに集中する必要がある。周りの風景を覚えて、的の位置を覚えておくのがコツ。バズーカバレルで撃ち出されたあとは、自分がいる場所がわかりにくいが、バズーカバレルのある中央は光っているので、それを目印に戻るといいだろう。



⬅的と照準が重なった瞬間にボタンを押せばうまく当たる。失敗は1回までなら何とか間に合うので、あきらめずにトライしてみよう。



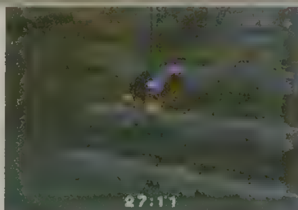
素早くバレルに入れ!



ステージ8 ハイドアウト
チャンキーコング

チャンキーのミニゲーム③は、ホーミングがあるかないかで難易度が大きく変わってくる。もしホーミング弾を持っていないときは、前のステージで取ってくる。

ドンキーでミニゲームをふたつクリアすると、デモが始まり、チャンキーのミニゲームの部屋がある前にサウンドパッドが出現する。チャンキーの部屋はタッグバレルの近くにある階段を登ったところ。サウンドパッドで演奏して入り口を開けたら、なかへ進もう。



⬆階段をちょっと登ったところにある。



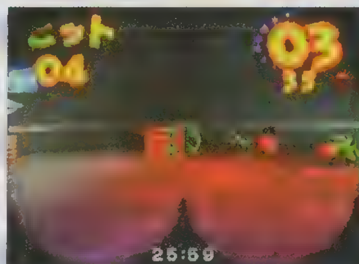
⬆基本的に部屋の作りはどこもいっしょ。

MINI GAME 3 ホーミングを使ってクリッターを撃て！

30秒の間に武器を使って、5匹のクリッターをたおせばクリア。武器を撃つ場所は決められているので、移動して撃つことはできない。ここはホーミング弾があれば簡単にクリアできるが、そうでない場合はかなりツライ。もし持っていない場合は、着弾までの時間差を考えてクリッターを狙うこと。こちらに向かってまっすぐ進んで来る場合があるので、それを狙って撃とう。



⬅クリッターは箱のカゲにかくれてしまうことがあるので、なるべく中央に来るところを狙い撃つのがいい。こちらに向かってくるヤツが狙いめ。



ホーミングでラクラク！

MINI GAME 4 箱に隠れたクリッターを見つけだせ！

20秒の間に？マークの箱をこわして、なかに隠れたクリッターを見つけ出してたおせばクリアできる。箱をこわすには、グレートチャンキーになってパンチパンチを当てる必要がある。クリッターがどの箱に隠れているかは毎回変わるので、とにかく部屋にある箱を手当たりしだいにこわし続けるしかない。？マークの箱から出現したクリッターは触るだけで倒せる。



大きくなってパンチパンチ



⬅箱から出てきたクリッターは、逃げるように動くのが、体が触れただけでたおすことができる。制限時間は短いので、とにかく何事も素早く。



ステージ8 ハイドアウト タイニーコング

タイニーのミニゲームはふたつとも、くるくるパラシュートを使ったものになる。視点を自分の見やすいように変えていくのがクリアのコツだ。

チャンキーでミニゲームをふたつクリアするとデモが始まり、タイニーの部屋の前にサウンドパッドが出現する。タイニーの部屋は、壁にそった階段を登った先にある。入り口のサウンドパッドで演奏し、壁がなくなったら部屋に入ってミニゲームを始めよう。



⬆ここから階段を登っていく。



⬆サウンドパッドで演奏。

MINI GAME 5 キノコジャンプとくるくるパラシュートでDKスターを通過

30秒の間に、空中にある３つのＤＫスターを通過すればクリア。普通のジャンプでは届かないので、キノコジャンプを使い、くるくるパラシュートになってＤＫスターを通過しよう。キノコジャンプをするときに、乗っかるキノコと先にあるキノコが一直線になるような視点にしておくと、ＤＫスターの位置がつかみやすい。時間はそれほどシビアではないので、きちんと視点を変えていこう。



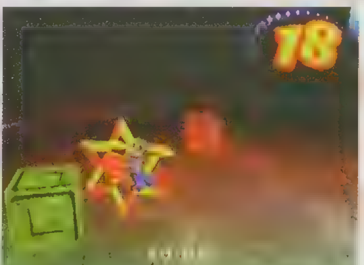
⬅キノコのジャンプ台に乗る前に方向を確認しよう。ふたつのキノコのジャンプ台が一直線に並ぶようにすればＤＫスターの方向にジャンプできる。



⬅位置がずれてしまったときは、空中での操作で修正しよう。連続でクリアしようとせず、ひとつひとつていねいに通過していくほうがいい。

MINI GAME 6 箱から箱へくるくるパラシュートでとび移れ！

30秒以内に下に落ちないように、３つのＤＫスターを通過し、最後にスイッチをふめばクリア。ひとつめ、ふたつめのＤＫスターは、くるくるパラシュートでまっすぐとんでいけばOK。３つめは空中でカーブしてＤＫスターを通過しよう。最後のスイッチをふみ忘れないように。



⬅3つめのＤＫスターは、くるくるパラシュート中に方向を変え、うまく先にある箱に着地しよう。ここまで来れば、終わったも同然。

最後のスイッチON！



⬅最後に箱の上にあるスイッチをふめば、ようやくクリア。普通にふむだけで大丈夫だ。間違って落っこちたら、すべてが水の泡に！



ステージ8 ハイドアウト
ランキーコング

ランキーの技と言えば、ハンドスプリント。ここでもこの技を使ってミニゲームをクリアしていくことになる。コングバレルに入るのに手間取らないように。

タイニーでミニゲームをふたつクリアすると、デモが始まり、ランキーの部屋の前にサウンドパッドが出現する。ランキーの部屋は、タイニーの部屋の反対側。一度タッグバレルでチェンジしたら、再び階段を登っていこう。部屋の前に来たら、演奏して進入。



⬆一度下に降りるのがちょっとめんどう？



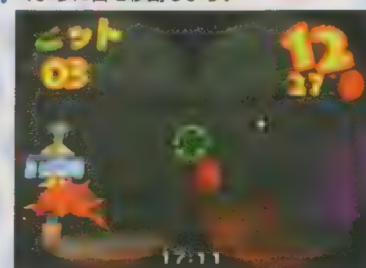
⬆ここでトロンボーンを吹く！

MINI GAME 7 グレープ・シューターでブーザをヒット

30秒の間に飛び回っているブーザを３匹撃ち落とせばクリア。ここでは楽器が使えないので、武器を使って撃ち落としていこう。武器がホーミングなら、ラクにクリアできるので、前もって用意しておくといい。通常弾でうまくいかないときは、ステージ入り口前の部屋にあるホーミング弾を取りに行こう。ホーミング弾を持っていないときは、ブーザに近づくように台を移動しよう。



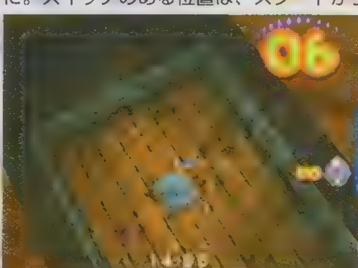
⬅ブーザが一瞬止まるの待ってから撃ったほうがたおしやすい。ここでは通常弾は撃ち放題なので、気にせず連射してしまってもOK。



⬅弾を発射してから着弾まで多少時間がかかるので、それも考えて撃つこと。スナイパーでズームにしていると的は大きくなるが、見つけにくくなる。

MINI GAME 8 スイッチをふんで、迷宮のゴールへ

25秒の間に、迷宮のどこかにあるスイッチをふみ、ゴールにたどり着くとクリア。スタートしたら、まずはコングバレルに入ってハンドスプリントの状態に。スイッチのある位置は、スタートから右、右、左、左と曲がっていくとたどり着くことができる。ゴールは、スイッチの位置から道なりに進んで行けば到着できる。まよっていると時間切れになってしまうぞ。



右・右・左・左でスイッチへ！



⬅コースは薄暗いので、道がわからなくならないように、しっかり見ておこう。スイッチをふまないと、いくらゴールしてもダメ。



ステージ8 ハイドアウト
ディディーコング

ミニゲームの最後のコングとなるのはディディーだ。ミニゲームは得意のバレルジェットとピーナッツ・ポップガンを使ったゲームになるぞ。

ランキーのミニゲームをふたつクリアすると、ディディーの部屋の前にサウンドパッドが出現する。ディディーの部屋は、このフロアの上空にあり、そこにつながる階段は存在しない。そのため、バレルジェットを使って入り口まで飛んでいく必要があるのだ。



⬆コングバレルの上空あたりが入り口。



⬆いよいよ最後にミニゲームへ！

MINI GAME 9 バレルジェットで4つのスイッチをヒット

45秒の間に、部屋に配置された4つのスイッチを撃ち、最後に出てきたスイッチをふめばクリア。空中にあるスイッチを撃つことになるので、まずはコングバレルに入ってバレルジェットの状態になる。スイッチよりもやや高く飛び、そこから武器を撃ちながらホバリングでじょじょに降りていくといい。4つのスイッチを撃ち終わったら、出現したスイッチにコングスラムしよう。



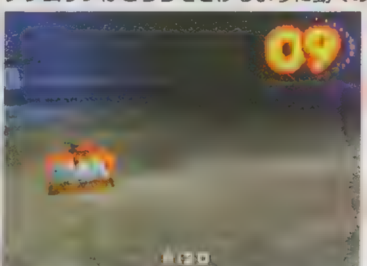
⬅スイッチを正確に撃ったかどうかは効果音を聞いていればわかる。ボリュームを上げてきちんと聞くように。音がしたら、次のスイッチへ。



⬅通常の弾は無限に使えるので、常に連射していよう。そうすることで、照準がどこに合っているのかも判断できるのだ。

MINI GAME 10 クリッターをたおしてスイッチをふむ！

30秒の間に特定のクリッターをたおし、出現したスイッチをウルトラコングスラムでふめばクリア。見分けはつかないのでかたっぱしからたおしていこう。クレムリンはこちらをさけるように動くので、武器を使うこと。弾を一発当てただけではたおせないので注意。ランニングアタックを使うと、勢いがついて部屋のスミにある電流の流れている柱に当たってしまうことがあるので、なるべくならさけたい。



⬅ここでも通常弾は撃ち放題。ある程度狙いをつけたら、あとは連射してしまおう。撃っては走りといった感じでたおしまくる。



武器を使って打ちたおせ！

LAST BOSS



キングクルール戦

ステージの入り方

ステージ8のボスキーをクランジーのところへ持って行くと、ついにオリが開き、クランジーは解放される。それとともにキングクルールの船からあやしい飛行機が飛び立つが、クランジーがつまづいて転んだおかげで飛行機は体当たりをくらい、墜落してしまう。この飛行機はＤＫアイランド本島にある滝の近くの浜辺に見つかり、飛行機の甲板から内部へ入ることができる。ここが最後の決戦の地だ！

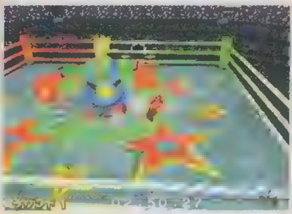


←飛行機のなかにはなぜかリングが。鼻息荒くキングクルールが待つ。5匹のコングの力を合わせて戦うのだ!!

ステージのポイント

12ラウンド制の戦い

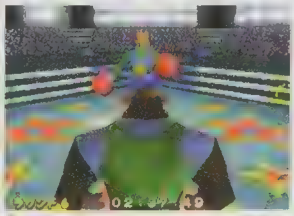
キングクルールがボクサーの格好をしていることからもわかるとおり、この戦いは1ラウンド3分の計12ラウンド戦となる。ただし、試合の管理はすべてキングクルールの手下たちだ。早めのゴングでキングクルールを救うなどインチキし放題。コングたちに残された道は、12ラウンドの間に5匹のコングそれぞれでキングクルールをノックアウトするしかないのだ。



⬆戦いの場は四角いリング上。でも、戦い方はちょっと特殊。

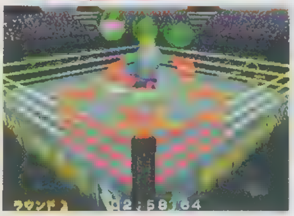
各コングとクルールの戦い

キングクルール戦は、まずドンキーから始まる。それぞれのコングがキングクルールをダウンさせるとラウンドが終了し、次のコングに交代となる。もし、3分以内にたおせなかった場合は、次のラウンドも同じコングでの戦いとなる。このときキングクルールのダメージは回復しているが、コング側はそのままなのだ。また、やられるとドンキーからやり直し。

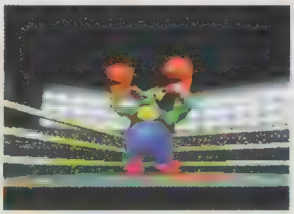


⬆各コングでキングクルールへのダメージの与え方は変わってくる。

ダメージは持ち越し



⬆戦いが長引くほどコング側が不利になる。1ラウンドでノックアウトだ！



⬆5匹のコングでノックアウトするまでキングクルールは何度でも復活する。



VS キングクルール ドンキーコング

最初にキングクルールと対戦するのはドンキー。得意のバレルブラストで、体当たりをかまし、ダメージを与えよう。ここは1ラウンドで倒したいところ。

対・キングクルール攻撃法

ドンキーの攻撃法はコーナー上に出現するバズーカバレルに入って、バズーカバレルレースの要領でキングクルールに体当たりするというシンプルなもの。4つのバレルで1回ずつ、合計4回のダメージをキングクルールに与えると、ラウンドが終了になる。



↑とにかくがんばって逃げまくれ！



↑コーナーポストを登ってバレルのなかへ。

1 コーナー上のバズーカバレルに入る



最初はコーナーポストの上空にバレルはないが、しばらく逃げ回っていると、4本のコーナーポストの上空にバレルが出現する。バレルが登場したら、コーナーポストを登って、バレルに入る。これで、攻撃の準備は終了となる。

2 バレルのなかでスキをうかがう



キングクルールの行動を確認しつつ、バレルのなかで待とう。キングクルールがガードを固めているときは、体当たりをかましても、逆にダメージを食らってしまう。両手を上げてガッツポーズをとるしぐさを見せた瞬間が攻撃のチャンス！

3 バズーカバレルでダメージを与える



キングクルールが両手を上げそうになったら、すかさずバズーカバレルで飛び出そう。ただ、両手を上げるしぐさはフェイントの場合もある。見分け方は難しいが、フェイントのあとは本物のガッツポーズをとる確率が高いぞ。

キングクルールの攻撃とよけ方

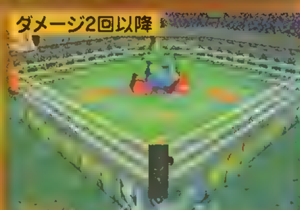
キングクルールの攻撃は、バレルの外にいるときは衝撃波、バズーカバレルのときはガードになる。衝撃波はバックフリップかコーナーポストに登って避けよう。ガード中はダメージを与えられない。フェイントにだまされないように気をつけて攻撃しよう。

ダメージなし



↑衝撃波の輪がひとつしかない。

ダメージ2回以降



↑衝撃波の輪が3つに増える。



VS キングクルール ディディーコング

ドンキーのラウンドが終了したら、次はディディーの出番だ。ディディーの攻撃は、お得意のバレルジェットと武器を使っての間接攻撃になるぞ。

対・キングクルール攻撃法

ディディーの攻撃は、キングクルールに直接ダメージを与えるものでなく、リング上空の照明を頭上に落とすという、ちょっと変わったものになる。ディディーの場合もドンキーと同様に最初はよけるだけだが、しばらくするとリング中央にコングバレルが出現する。

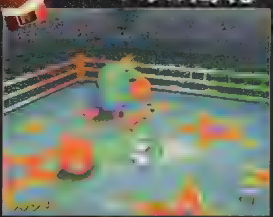


⬆2番手としてディディー登場！



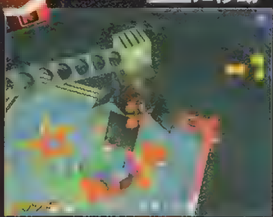
⬆コングバレルはリング上の中央に出る。

1 リング上のコングバレルに入る



ラウンドが始まるとキングクルールがパンチを飛ばして攻撃してくるので、これをしばらくかわす。するとコングバレルが登場するので、なかに入ってバレルジェットの状態にチェンジ。これで攻撃のための第一段階完了といったところだ。

2 バレルジェットで上空に移動



バレルジェットに入ったら、上空に舞い上がり照明のところへ移動しよう。照明にぶつからないように調整し、照明の側面の的に照準を合わせよう。ディディーの高度は、照明に向けて弾を撃ってみることで確認することができる。

3 武器を使って照明を落とす



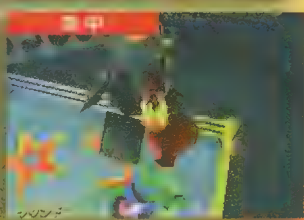
リング上空のキングクルールの頭上にある照明の側面にある的を武器で撃とう。的は照明ひとつにつきふたつあるので、片方を撃ったら反対側に移動し、残りの的を撃つこと。この手順で4つの照明を落としていけばクルールをダウンさせられるぞ。

キングクルールの攻撃とよけ方

キングクルールの攻撃は、リング上、空中ともにパンチを飛ばして攻撃してくる。リング上のときは、バックフリップでよけること。空中にいるときは、バレルジェットを調整して、大きく上下に移動してよけるようにするといい。同じ位置にとどまらないように。



⬆パンチはブーメランのように動く。



⬆的を撃ちつつ、パンチにも気を配る。

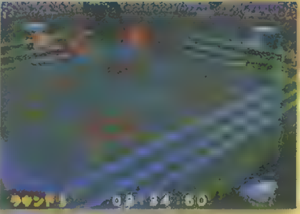


VS キングクルール ランキーコング

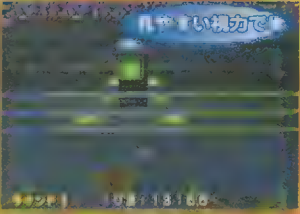
対キングクルール戦、3番手はランキー。長く伸びる手を生かした戦いとなる。攻撃する手順がだんだん複雑になってくる。素早く攻撃に移ろう。

対・キングクルール攻撃法

ランキーの攻撃は、バナナの皮でキングクルールを転ばせるというコミカルなもの。しかし、攻撃までの手順が多く、時間がかかるので、ドンキーたちにくらべるとより正確な行動が必要となるのだ。キングクルールを4回転ばせられればラウンドは終了する。

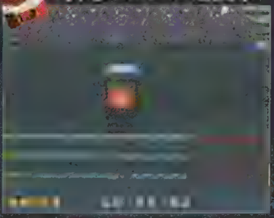


⬆さっそうとランキー登場！



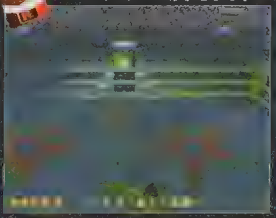
⬆視点変更も攻略のポイント。

1 パンチで数字を押し、バレルを出す



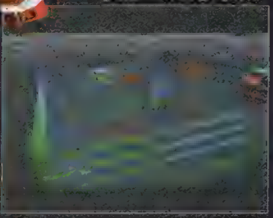
数字のボタンがリング外に出てたら、リングサイドからそのボタンをたたく。すると、リング外にバレルがせり上がってくる。このボタンはリングの4方向に出現。視点によってはボタンの位置がわかりにくくなるので見やすい視点に変更しよう。

2 バレルを投げてバナナの皮を出す



出現したバレルをつかんだら（このときにサウンドパッドがコーナーに出現）、リングの中央にバレルを投げてバナナの皮を出そう。バレルを投げるとき、リングに描かれている小さな星のあるところから投げると、うまく中央に置くことができる。

3 サウンドパッドでクルールを呼ぶ



バナナの皮を置いたら、キングクルールとバナナの皮が一直線上に来るサウンドパッドに移動し、そこで演奏。すると音に反応してこっちに向かってくるキングクルールがバナナですべって転び、ダメージを与えることができるというわけだ。

キングクルールの攻撃とよけ方

キングクルールの攻撃は、体当たりだけ。ディディーに落とされた照明で前が見えないため、こちらを狙ってはこないが、フラフラした足どりでどこへ動くかわからないので、近づかないようにするのがベスト。バナナの皮を準備している間も気を配ろう。



⬆近づいてきたら、すかさず逃げる！



⬆位置がずれると体当たりを食らう。



VS キングクルール タイニーコング

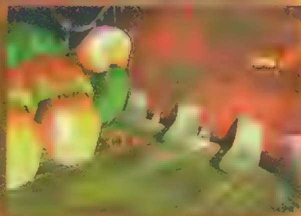
ランキーの次は、女の子のタイニーの出番となる。タイニーの攻撃は、ミクロコングを使ったものになる。ここでやられるとやり直すのがかなりツライぞ。

対・キングクルール攻撃法

タイニーの攻撃は、ミクロコングでキングクルールのブーツに進入し、４本の足の指に武器でダメージを与えるという、地道な攻撃だ。タイニーは攻撃するタイミングが限られてくるので、キングクルールの見せるスキを見のがさないように戦おう。



⬆キングクルールの突進を避けろ。



⬆４本の足の指を攻撃。

1 コングバレルに入ってミクロコングに



キングクルールの攻撃をよけていると、リング中央にコングバレルが出現する。攻撃に移るにはミクロコングになる必要があるので、攻撃をよけつつコングバレルに入ろう。小さくなったら、キングクルールのブーツめざしてダッシュしよう。

2 キングクルールの左足に入る



キングクルールが立ち止まって叫び声をあげ始めたら、ブーツの左足にあいた穴のなかに入ろう。キングクルールが声をあげている時間はそれほど長くないので、この行動を見せたらすぐに足元に。失敗してキングクルールにけとばされないように。

3 ブーツのなかで足の指を攻撃



ブーツに入ったら、足の指の攻撃を横移動でよけつつ、上がった指を武器で攻撃。足の指を武器で攻撃する回数は、タイニーから見て左から順に１回、２回、３回、４回と増えていく。４本の指すべての攻撃が終わると、タイニーのラウンドは終了。

キングクルールの攻撃とよけ方

キングクルールは、リング上では衝撃波で攻撃してくる。これはくるくるパラシュートでよけるといい。ブーツのなかでは、足の指をのばして、攻撃を仕掛けてくる。前に伸びてくる指はその直前にぶるぶると震えるので、それを見たら横へ移動しよう。



⬆コーナーポストに登るよりこっち。



⬆指の動きを見のがすな！

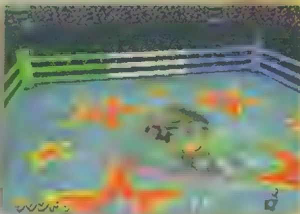


VSキングクルール チャンキーコング

キングクルールとの長い戦いも、チャンキーで最後！この戦いは攻撃までの手順が複雑なうえに、攻撃を当てるタイミングも難しい。心してかかれ！

対・キングクルール攻撃法

この戦いでのキングクルールは、途中から透明になってしまい、影しか見えなくなる。チャンキーのゴリラゴーンを使えば姿が見えるようになるが、ダメージを3回与えると、それも効かなくなってしまう。そうなったら、リング上に映る影を見て対処するしかない！



⬆キングクルールが透明に!!



⬆コーナーにコングパッド出現。

1 スイッチをふんでコングパッドを出す

リング中央にあるスイッチをウルトラコングスラムでふむと、リングの各コーナーに4つのコングパッドが出現する。



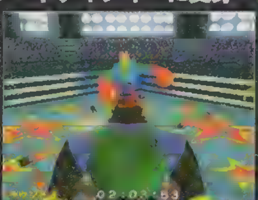
2 コングパッドで透明に

コングパッドでゴリラゴーンになると、キングクルールの姿が見えるようになる。同時にリング中央にコングバレルが出現。



3 バレルでグレートチャンキーに変身

コングバレルに入り、グレートチャンキーに変身すると、コーナーに自動的に移動。キングクルールとのパンチ勝負になる。



4 パンチパンチでクルールを迎撃！

向かってくるキングクルールをパンチパンチで迎撃！ リング中央にキングクルールがさしかかったあたりでパンチを出せ。



キングクルールの攻撃とよけ方

透明になっている間は体当たりで攻撃してくるので、影を見てよけよう。パンチ勝負は、こちらのパンチが当たればダメージは受けない。ダメージを3回与えると、透明になるうえにジグザグに向かってくるが、この場合も影がリング中央を横切るあたりでパンチ！



⬆体当たりを食らわないように。



⬆失敗すれば、必ずダメージ。

101%達成!! アドベンチャー ふたつの秘密を公開

キングクルールをたおして満足しているようでは、まだまだ甘い。アドベンチャーモードに隠された秘密をここで大公開!! 究極のクリアを目指すのだ。

★せっけいず完成で8種類のミニゲームをプレイ

スナイドに渡すとゴールデンバナナがもらえるせっけいずは、40枚すべて集めなくてもクリアは可能…だからといって、集める必要がないわけではないのだ。カスプラットが隠し持っている全40枚のせっけいずをスナイドに渡すと、ゴールデンバナナバレルでプレイしてきた８種類のミニゲームを、スナイドHQでいつでも遊べるようになるのだ。

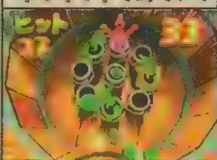


⬆苦労の末、せっけいずを完成させるとごほうびとして…。



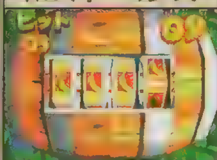
⬆８種類のミニゲームをプレイすることができる。

うてうてクリムリン!



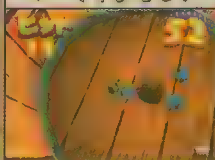
バレルから顔を出すクリッターめがけてスイカを発射するミニゲーム。

スロット・バレル!



回転する４つのスロットを止めて、バナナの絵柄でそろえていく。

ノーティおとし!



クラップトラップになって、ノーティをビビらせながら、中央の穴へ落としていく。

サーチライト・アタック!



サーチライトで照らされた照準で、動き回るクラップトラップを撃っていく。

いやいや・コング!



コングたちに当てないように、出現するゴールデンバナナにスイカを当てる。

フェアリー・パニック!



フェアリーが食べられないようにクラップトラップにスイカを当てていく。

ハエたたき!



ランダムに飛び回るハエを、ハエたたきでたたきつぶしていく。

くるくるタートル!



ヘビにスイカを与え続けて、ヘビが回しているカメを落とさないようにする。

★201本めのゴールデンバナナ発見!!

ＤＫアイランドのゴールデンバナナを全部見つけることができたかな？ 隠されているゴールデンバナナは200本だが、実は、バナナフェアリーの女王から201本めのゴールデンバナナ（レアバナナ）がもらえるのだ。20匹のバナナフェアリーをすべて撮影してから、バナナフェアリーの女王に会おう。特大のゴールデンバナナがもらえるぞ。



⬆超巨大なゴールデンバナナが最後に隠されているのだ!!



⬆最終的なゲームの達成率は、なんと!! 101%になるのだ。



本編以外のお楽しみモード ミステリー&コングバトル

ミステリー 撮影したバナナフェアリーの数でモードが増える

ミステリーは本編のアドベンチャーでバナナフェアリーを撮影すると遊ぶことができるオマケモード。撮影したバナナフェアリーの数によってムービーやミニゲームなどのモードを楽しめる。全部で20匹いるバナナフェアリーの場所は本編の攻略を参考にしてね。

1度見たムービーを見る DKシアター（バナナフェアリー2匹）

オープニングやステージ導入部など、本編のデモムービーを自由に見られる。本編で見ていないムービーは見られない。



←モンキー！ラップも見られるぞ。

4種類のゲームを楽しむ DKボーナス（バナナフェアリー6匹）

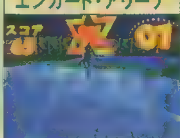
本編のアドベンチャーに登場したゲームのうち「ランビ・アリーナ」「エンガード・アリーナ」「DKアーケード」「JET PAC」の4つを楽しめる。なかでも「DKアーケード」はなつかしのアーケード版「ドンキーコング」が完全収録されている。

ランビ・アリーナ



←時間内に敵をたおしポイントを競う。

エンガード・アリーナ



←泳いでDKスターをくぐる。

DKアーケード



←マニア感涙の元祖「ドンキーコング」。

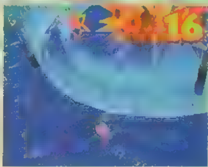
JETPAC



←ロケットにエネルギーを運ぶ。

クリアしたボス戦を楽しめる ボスキャラ（バナナフェアリー10匹）

これまでにクリアしたボス戦を楽しむことができる。これまでにさんざん苦しめられたステージ1～7のボスと再戦できるぞ。



←一番手強いのはステージ4のボス？

コングバトルでクラッシャを使える バトル（バナナフェアリー15匹）

複数人数で遊べる対戦モードのコングバトルで、クラッシャという、攻撃力の高い特別なキャラクターを選択できるようになる。



←対戦でのみ使用可能なキャラクター。

エネルギー、弾薬を無限に チート（バナナフェアリー20匹）

アドベンチャーで、アイテムを無限にしてプレイできる。下の6つのアイテムから好きなものを無限にすることができる。もちろん、全部無限にしてプレイすることも可能だ。



↑楽器が無限なんて反則に近い。

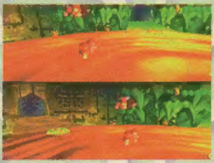
無限にできるアイテム	
バナナコイン	弾　薬
オレンジ	フィルム
クリスタルココナッツ	楽　器

コングバトル クラウンでできるようになる各種対戦

各ステージにあるバトルアリーナパッドでクラウンを獲得すると遊べるようになる２〜４人用の対戦モード。なお、獲得するクラウンの数はひとつでＯＫ。

Point1 基本的なキャラの操作方法は同じ

各コングの操作方法は、ステージでの操作とほぼ同じ。ただし、バックフリップとコングスラムによる攻撃ができないので注意しよう。また、ステージをバトルアリーナにした場合のみ、ⓩトリガーで防御ができる。



⬆バックフリップでは相手にダメージを与えられず、ただとび続けるだけ。

Point2 与えるダメージの量を把握せよ

攻撃時に相手に与えるダメージは、コングの直接攻撃がスイカ半分、武器による攻撃がスイカ１個ぶん、オレンジの攻撃はスイカ半分のダメージとなる。



⬆ランニングアタックでもただのパンチでも与えるダメージは同じ。



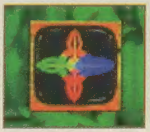
⬆バトルアリーナでは、武器を使えば相手を外に落とすことができる。

広いフィールドを舞台にして戦う モンキースマッシュ

全部で３種類ある広いフィールドを舞台にして、画面分割方式で戦う。ただ戦うだけでなく、自分がどこにいるかの把握や、アイテムやパッドを探すことも必要になってくる。



⬆画面は分割方式。２〜４分割で選択できる。



⬆中央に広場があり、戦闘は主にそこで行われる。単純なステージなので位置の把握が比較的しやすい。



⬆フィールドをへだてる壁が少なく、位置の把握がしやすい。ワープパッドの使い方がカギになる。



⬆最も広いマップで、壁も多く、位置の把握がしづらい。床の色で自分の位置を判断するのがコツ。

狭いステージの上で戦う バトルアリーナ

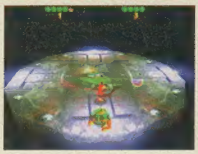
バトルアリーナパッドと同じフィールドで戦う。フィールドの外に落ちるとアウトなので注意が必要。７種類のアイテムが登場し、その機能も独特。相手キャラ以外の敵も出現するぞ。



⬆共通の敵の攻撃にも注意しなければならない。

バトルアリーナのみで使える「防御」

バトルアリーナでは、ほかのステージと違い、ⓩトリガーを押すことで防御ができる。防御中のキャラの背中にはスイカが表示され、そのスイカが表示されている間は、攻撃を防御できる。



⬆防御し続けると、スイカがだんだん小さくなる。

６つのルールから選択して対戦できる

コングバトルで選べるルールは全部で６つ。単純に相手キャラを倒すものや、コインを集めるものなど、いろいろなルールが用意されている。ルールによってはテクニックだけでなく戦略も必要になる。

ルール1 サバイバル

最後に生き残ったキャラが勝ちとなる。ゲーム開始前にライフ数を設定できる。

ルール2 スマッシュ

相手を倒す回数を設定しておき、もっとも早くその回数ぶんだけ相手をたおしたキャラが勝ちとなる。

ルール3 コインキャッチ

制限時間終了時にコインを持っているキャラが勝ち。コインはスイカ１個ぶんのダメージを受けると手放す。

ルール4 コインあつめ

制限時間内にコインを一番多く集めたキャラが勝ちとなる。相手のコインを奪うことはできない。

ルール5 じかんせい

あらかじめ設定した制限時間内に一番多く相手をたおしたキャラが勝ちとなる。

ルール6 コインキャッチ＋パッド

コインを入手してからふんだパッドの数を競う。バトルアリーナでは選択することができない。

電撃攻略王 DENGEKI

完全攻略　ドンキーコング64
なんでもバナナ発見ブック

STAFF

Director……………電撃NINTENDO64編集部
Writers ……………興津祐輔・松村浩次
Designers…………株式会社ローヤル企画（古川敏史・森田晃一・原理子・青木大潤）
DTP…………………株式会社ローヤル企画

発　行　2000年2月20日　初版発行

発行人………………塚田 正晃
編集人………………長谷川 真
発行所………………株式会社メディアワークス
〒101-8305　東京都千代田区神田駿河台1-8　東京YWCA会館
TEL.03-5281-5211（編集）
発売元………………株式会社角川書店
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
TEL.03-3238-8605（営業）
印刷所………………大日本印刷株式会社
装　丁………………株式会社アイノグラフィックス

落丁・乱丁本はお取り替えいたします。
定価はカバーに表示してあります。

Printed in Japan

ISBN4-8402-1452-2　C9476　　雑誌　64882-22



電撃攻略王

ニンテンドウ64

完全攻略 ドンキーコング64 なんでもバナナ発見ブック

発行／メディアワークス



9784840214520

1929476008008

ISBN4-8402-1452-2

C9476 ¥800E

雑誌 64882-22 発行／メディアワークス 定価：本体800円 ※消費税が別に加算されます

電撃攻略王 ニンテンドウ64

完全攻略 ドンキーコング64 なんでもバナナ発見ブック

発行／メディアワークス